

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Dekandan <i>From the Dean</i>	6-7
Editörden <i>From the Editor</i>	8-9
Antik Çağ Sanatında Gastromitolojik Bir Meyve: Nar <i>A Gastromythological Fruit in Ancient Art: Pomegranate</i> <i>Tulga Albustanlıoğlu</i>	11-27
Grafik Tasarım Müzeleri ve Sanat/Tasarım Alanına Katkıları <i>Graphic Design Museums And Their Contributions To The Art/Design Field</i> <i>Serap Buyurgan, Ahmet Yiğit Yamac</i>	29-43
Türkiye’de Görsel Efektin Kadınları <i>Women of VFX in Türkiye</i> <i>Nazlı Eda Noyan</i>	45-54
13. yy – 14. yy Yunus Emre Dönemi Giyim Kültürü ve Çağdaş Koleksiyon Örneği <i>13th - 14th Century Yunus Emre Period Clothing Culture and Contemporary Collection Example</i> <i>Zeynep Ülkü Düğer, Pınar Türkdemir</i>	55-68
Evaluation of the Artificial Lighting Capabilities of Mersin Erdemli Shooting Range <i>Mersin Erdemli Atış Poligonunun Yapay Aydınlatma Olanaklarının Değerlendirmesi Üzerine</i> <i>Buse Aysel Aslan, Cüneyt Kurtay</i>	69-78