

e-ISSN: 3023-8471

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/suitder>



SUITDER

SDÜ İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ DERGİSİ

Suleyman Demirel University Journal of Humanities and Social Sciences

Sayı [Issue]: 64

Yıl [Year]: 2025



Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi (SUITDER):

Hakemli bir dergi olan Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi (SUITDER) 1995 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi adıyla yayın hayatına başlamıştır. 2024 yılında ad değişikliği gerçekleştirilmiştir. SUİTDER TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizin ve Erih+ tarafından taranmaktadır. Dergimiz, sosyal bilimlerin; Antropoloji, Arkeoloji, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Coğrafya, Felsefe, Sanat Tarihi, Sosyoloji, Tarih, Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında araştırmacıların Türkçe ve diğer dillerdeki çalışmalarına yer vererek, bu çalışmalarını akademik camianın katkısına ve tartışmasına sunmayı amaç edinmiştir (Eğitim Bilimleri, İlahiyat Fakültesi ve İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Altındaki Alanlardan Yayın Kabul Edilmemektedir). 2016'dan itibaren yayın hayatına hem basılı hem de elektronik ortamda devam eden dergimiz, 2018 yılı ve sonrasında sadece elektronik ortamda yayın hayatına devam etmektedir.

Suleyman Demirel University Journal of Humanities and Social Sciences (SUITDER):

Suleyman Demirel University Journal of Humanities and Social Sciences (SUITDER), a peer-reviewed journal, started its publication life in 1995 under the name of Süleyman Demirel University Faculty of Arts and Sciences Social Sciences Journal. It underwent a name change in 2024. SUİTDER is indexed by TÜBİTAK ULAKBİM TR Index and Erih+. Our journal aims to present the works in Turkish and other languages of researchers in the fields of social sciences, such as Anthropology, Archaeology, Western Languages and Literatures, Geography, Philosophy, Art History, Sociology, History, Turkish Language and Literature, contributing to and stimulating academic discussion (Publications from the fields under the Faculties of Education Sciences, Theology, and Economics and Administrative Sciences are not accepted). Since 2016, our journal has continued to be published in both print and electronic format, but since 2018, it has continued its publication life only in electronic format.

Yazışma Adresi / Mailing Address:

Süleyman Demirel Üniversitesi, Doğu Kampüsü, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi

E-mail: suitder@sdu.edu.tr

Web adresi / Web Address:

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/suitder>

SUITDER, Creative Commons Atıf-Gayri Ticari 4.0 Uluslararası (CC BY-NC 4.0) ile lisanslanmıştır.



Süleyman Demirel
Üniversitesi İnsan ve
Toplum Bilimleri
Dergisi uluslararası
hakemli bir dergidir.

Süleyman Demirel
University Journal of
Humanities and Social
Sciences is a refereed
international journal.

Yayın Türü:
Uluslararası Süreli Yayın
Publication Type:
International Periodical

**Dergi yılda iki kez
yayınlanır:** (Haziran ve
Aralık)

**The Journal is
published biannually:**
(June and December)

Sayı [Issue] 64

Yıl [Year] 2025



Sahibi / Owner

Prof. Dr. Bilge HÜRMEZLÜ KORTHOLT [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Editörler / Editors:

Doç. Dr. Kamile ÇETİN [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Doç. Dr. Özgür TÜRKER [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Dr. Öğr. Üyesi Burak SÖNMEZ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Danışma Kurulu / Advisory Board:

Prof. Dr. Bilge HÜRMEZLÜ KORTHOLT [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Ebru TAYSİ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Doğan DEMİRCİ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Hakan KARAGÖZ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Halil Altay GÖDE [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Kevser ÇELİK [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Ömer ŞEKERCİ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Alan Editörleri / Section Editors:

Prof. Dr. Mustafa YAKAR [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Prof. Dr. Nurten KİRİŞ YILMAZ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Doç. Dr. Kamile ÇETİN [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Doç. Dr. Muhsine Eda ARMAĞAN [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Doç. Dr. Özgür TÜRKER [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Doç. Dr. Şule ÖZÜN [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Dr. Öğr. Üyesi Burak SÖNMEZ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem MANAP KIRMIZIGÜL [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Dr. Öğr. Üyesi Fatma OKTAY [Süleyman Demirel Üniversitesi]



İngilizce Dil Editörlü/ English Language Editors:

Doç. Dr. Şule ÖZÜN [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Editöryal Sekretery / Editorial Assistance

Ceyda GÖRENEKLİ [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Logo ve Kapak Tasarım / Logo and Cover Design:

Doç. Dr. Özgür TÜRKER [Süleyman Demirel Üniversitesi]



Dergi Tarihçesi:

Derginin önceki adı	e-ISSN	Yıl
SDÜ Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi	2667-6206	2007-2023



**Süleyman Demirel
Üniversitesi İnsan ve
Toplum Bilimleri Dergisi
uluslararası hakemli bir
dergidir.**

*Suleyman Demirel
University Journal of
Humanities and Social
Sciences is a refereed
international journal.*

Yayın Türü:

Uluslararası Süreli Yayın

Publication Type:

International Periodical

**Dergi yılda iki kez
yayınlanır: (Haziran ve
Aralık)**

**The Journal is published
biannually:
(June and December)**

Sayı [Issue] 64

Yıl [Year] 2025



BİLİM DANIŞMA KURULU / SCIENCE ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Abdullah GÜNDOĞDU [Ankara Üniversitesi]		
Prof. Dr. Adnan PINAR [Necmettin Erbakan Üniversitesi]		
Prof. Dr. Ali Osman GÜNDOĞAN [Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi]		
Prof. Dr. Beate BÖHLENDORF-ARSLAN [Philipps Universität]		
Prof. Dr. Burul SAGINBAYEVA [Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi]		
Prof. Dr. Cemali SARI [Akdeniz Üniversitesi]		
Prof. Dr. Dimiter ANGELOV [Harvard University]		
Prof. Dr. Elif KOPARAL [Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi]		
Prof. Dr. Erkan SALAN [Aydın Adnan Menderes Üniversitesi]		
Prof. Dr. Esra Burcu SAĞLAM [Hacettepe Üniversitesi]		
Prof. Dr. Fikri GÜL [Pamukkale Üniversitesi]		
Prof. Dr. Indra KARAPETJANA [University of Latvia]		
Prof. Dr. Jeroen POBLOME [Katholieke Universiteit Leuven]		
Prof. Dr. Lidewijde DE JONG [Rijksuniversiteit Groningen]		
Prof. Dr. Musa Şamil YÜKSEL [Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi]		
Prof. Dr. Nurullah ÇETİN [Ankara Üniversitesi]		
Prof. Dr. Şevket IŞIK [Ege Üniversitesi]		
Prof. Dr. Yücel BULUT [İstanbul Üniversitesi]		
Doç. Dr. Mustafa KAYA [Aydın Adnan Menderes Üniversitesi]		
Doç. Dr. Mustafa Kemal ŞAHİN [Aydın Adnan Menderes Üniversitesi]		
Dr. Öğr. Üyesi Eylül Ceren DEMİR HEKİMOĞLU [Adıyaman Ün.]		
Dr. Öğr. Üyesi Tülin YENİLİR [Manisa Celâl Bayar Üniversitesi]		

Unvan ve isme göre alfabetik sıralı / Sorted by academic title and name



*Süleyman Demirel
Üniversitesi İnsan ve
Toplum Bilimleri Dergisi
uluslararası hakemli bir
dergidir.*

*Suleyman Demirel
University Journal of
Humanities and Social
Sciences is a refereed
international journal.*

Yayın Türü:

Uluslararası Süreli Yayın

Publication Type:

International Periodical

**Dergi yılda iki kez
yayınlanır: (Haziran ve
Aralık)**

**The Journal is published
biannually:
(June and December)**

Sayı [Issue] 64

Yıl [Year] 2025



İNDEKSLER /INDEXES

TRDİZİN

[Ulakbim TR Dizin](#)

erih+

[erih+](#)



KÖR HAKEMLİK GARANTİ BEYANNAMESİ

Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi olarak, yayın süreçlerimizde *Uluslararası Yayın Etiği Beyannamesi* (Committee on Publication Ethics - COPE) ilkelerine bağlı kalmayı taahhüt ederiz. Dergimiz, akademik tarafsızlık ve bilimsel dürüstlük ilkeleri doğrultusunda, kör hakemlik (*double-blind peer review*) sistemini uygulamaktadır. Bu süreçte, hakemlerin ve yazarların kimlikleri karşılıklı olarak gizli tutulmakta ve bu gizliliğin korunması temel prensibimiz olarak özenle gözetilmektedir.

Dergimizin **64. Sayısı** kapsamındaki makalelerin değerlendirme sürecine katkı sunan değerli hakemlerimize içtenlikle teşekkür ederiz. Hakemlik sürecine katkıda bulunan akademisyenlerimizin isimleri, hakemlik sürecinin anonimlik ilkesi gereği açıklanmamaktadır. Bununla birlikte, bilimsel katkılarından dolayı kendilerine minnettarlığımızı ifade etmek isteriz.

Bilimsel yayın sürecinin kalitesini ve güvenilirliğini artırmak adına göstermiş oldukları özverili çalışmalar için teşekkür eder, gelecek sayılarımızda da iş birliğimizin devam etmesini dileriz.

Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi

Editör Kurulu

DECLARATION OF ASSURANCE FOR DOUBLE-BLIND PEER REVIEW

As *Suleyman Demirel University Journal of Humanities and Social Sciences*, we are committed to adhering to the principles of the *International Publication Ethics Declaration* (Committee on Publication Ethics - COPE) in all stages of our publication process. In line with the principles of academic impartiality and scientific integrity, our journal implements a double-blind peer review system. During this process, the identities of both reviewers and authors are kept strictly confidential, and safeguarding this anonymity remains one of our core principles.

We extend our heartfelt gratitude to the esteemed reviewers who have contributed to the evaluation process of the articles included in Issue 64 of our journal. In accordance with the principles of anonymity in the peer review process, the names of the scholars who participated in the review process are not disclosed. However, we express our sincere appreciation for their invaluable scientific contributions.

We thank our reviewers for their dedicated efforts in enhancing the quality and reliability of the scientific publication process and look forward to continuing our collaboration in future issues.

Editorial Board of Suleyman Demirel University

Journal of Humanities and Social Sciences



Editölerden...

Akademnin kıymetli üyeleri olan değerli ilim adamları ve sevgili okurlar;

Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi (SUITDER) olarak dördüncü, fakat kurumsal bir geleneğin devamı olmamız sebebiyle de 64. sayımızı sizlerle paylaşmaktan büyük kıvanç duymaktayız. İlk teşekkürümüzü, elbette kıymetli akademik ve bilimsel yazılarıyla dergimize katkı veren yazarlarımıza ediyoruz. Bundan önceki sayılarda olduğu gibi -uzmanlık alanlarıyla doğru orantılı olarak- dergimize gelen her bir makaleyi bilimsel bir ciddiyetle ve titizlikle okuyup değerlendiren, dergimizin çift taraflı kör hakemlik ilkesine uygun şekilde, hakemlik için konunun uzmanı olan akademisyenlere yönlendiren alan editörlerimiz çok özel bir teşekkürü hak ediyorlar. Bir diğer teşekkürümüz de mevcut işyüklerine rağmen kıymetli zamanlarından ayırıp gönderilen makaleleri akademik titizlik, hassasiyet ve dikkatle okuyup değerlendiren hakemlerimize.

Atılım Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi olup bir makale için dergimize de hakemlik yapan Doç. Dr. Kuğu TEKİN'in yakın tarihlerde vefat ettiği haberini aldık; hocamıza Allah'tan rahmet; ailesine, meslektaşlarına ve öğrencilerine dergimiz adına bir kez daha başsağlığı diliyoruz.

Sosyal Bilimlerin Arkeoloji, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Coğrafya, Felsefe, Psikoloji, Sanat Tarihi, Sosyoloji, Tarih, Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında olmak üzere farklı sahalarında, dolayısıyla geniş bir yelpazede bilimsel ve akademik makale yayını yapan SUITDER, bütün makale değerlendirme aşamalarını son derece titizlikle yürütmekte, tamamen çift taraflı kör hakemlik ilkesine bağlı kalarak yayın hayatını devam ettirmektedir. Hakem değerlendirmeleri tamamlanıp yayın kabulü aşamasına gelen her bir makale, şekil ve içerik açısından yine titizlikle ve ciddiyetle son okuma sürecine alınmakta, işaret edilen tüm düzeltmeleri içeren dosyalar düzeltme için sorumlu yazara iletilmektedir. Bu bağlamda, son okuyucu olarak katkı veren değerli bilim insanlarına da hassaten teşekkür ediyoruz. Burada, SUITDER'e gelen makalelerin yayımlanma aşamalarında, dergimizin dergipark sistemi üzerinde yer alan geliş tarihlerinin esas alındığını hatırlatmak isteriz.

"2" Arkeoloji; "4" Batı Dilleri ve Edebiyatları; "1" Coğrafya; "1" Felsefe; "2" Psikoloji; "5" Sosyoloji; "7" Tarih ve "4" Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında olmak üzere du sayıda toplam 26 makale bulunmaktadır. Hâlihazırda yayın kabulü almakla birlikte SUITDER'in dengeli yayın politikası gereği bir sonraki sayıya kalan veya hakem değerlendirme süreçleri devam eden makaleler de bulunmaktadır. Yayın kabulü olarak süreçleri tamamlanan bütün makalelerin bir sonraki sayıya ve öncelikli olarak yayımlanması planlanmaktadır.



Alper Gölbaş, “Arkeolojik Bakış Açısıyla Sıva Uygulamaları ve Malatya Arapgir’de Bir Soküm Unsuru Olarak Geleneksel Sıva: Çarpma” başlıklı çalışmasında, Arapgir’e özgü geleneksel “çarpma” tekniğini neolitik kökenlerinden günümüzdeki restorasyon potansiyeline kadar geniş bir perspektifte inceliyor. Hikmet Kılınçoğlu tarafından kaleme alınan “Antik Dönemde Persephone’nin Khthonik Yönü, Gizleri, Kültleri ve Kült Uygulamaları” adlı makale, Persephone mitinin yeraltı dünyası ve ölümle ilişkili karanlık yönlerini antik kült pratikleri üzerinden aydınlatmayı amaçlıyor.

“Turning the Screws on a Life: A Literary Experiment with Fitzgerald, Wilson, and James” başlığıyla Hivren Demir Atay ve Hakan Atay, Deleuze’ün yazınsal deneyim kavrayışından yola çıkarak Fitzgerald ve James’in eserlerindeki yaşam, belirsizlik ve kişisellik dışı oluş süreçlerini tartışmaya açıyor. Nesibe Erkalın Çakır, “Çizgi Roman Çevirisinde Söz Varlığına Yönelik Çevirmen Kararları: Quick ve Flupke Örneği” çalışmasında, mizahi ve kültürel öğelerle bezeli çizgi romanların çevirisinde, çevirmenin stratejik kararlarının metnin dokusunu nasıl şekillendirdiğini irdeliyor. Seçil Erkoç Iqbal imzalı “Salman Rushdie’nin ‘Yakutlu Pabuç Müzayesinde’ Öyküsünde Hipergerçeklik” makalesi, Baudrillard’ın simülasyon kuramı ışığında, Rushdie’nin öyküsündeki aidiyet kaybını ve metalara yüklenen sahte anlamları çözümlüyor. Şermin Sezer Toraman, “T.S. Eliot’s Poetic Journey from Fragmentation to Harmony” başlıklı yazısında, Eliot’ın erken dönem şiirlerindeki modern dünyanın kaosundan sonraki eserlerinde manevi bir bütünlüğe ve uyuma nasıl evrildiğini takip ediyor.

“Kent Estetiği Açısından TOKİ Deprem Konutlarının İncelenmesi” çalışmasıyla Mehmet Akalın, 6 Şubat depremleri sonrası inşa edilen konutların estetik değerini Adana, Gaziantep ve Kahramanmaraş örnekleri üzerinden sorguluyor.

Hüseyin Adem Tülüce’nin “Yazıdan Matbaaya: Eleştirel Düşüncenin Epistemolojik Serüveni ve Osmanlı Örneği” adlı eseri, matbaanın geç benimsenmesinin Osmanlı düşünce dünyasında eleştirel aklın kurumsallaşmasını nasıl etkilediğini tarihsel bir epistemolojiyle ele alıyor.

Gamze Akbaş ve Bedriye Yılmaz Alıcı, “Psikolojik Sağlık, Yaşam Doyumu ve Algılanan Stres” araştırmasında, üniversite öğrencilerinin stresle başa çıkma mekanizmaları ile yaşam tatminleri arasındaki bağıntıyı istatistiksel verilerle ortaya koyuyor. Gülgün Uzun, Abdulkadir Yaman, Abdullah Ensar Uzun ve Ayşe Yılmaz tarafından hazırlanan “Yapay Zekânın Psikolojik Danışmanlıkta Kullanımı Üzerine Nitel Bir Çalışma”, danışmanların yapay zekâ teknolojilerine yönelik şüpheli yaklaşımlarını ve bu araçların mesleki gelecekteki olası rollerini değerlendiriyor.

Ayşe Dericioğulları Ergun, “Türkiye’de Öğretmenlerin Prekaryalaşma Deneyimi” başlıklı meta-sentez çalışmasında, neoliberal politikaların öğretmen emeğini nasıl güvencesizleştirdiğini ve mesleki kimliği erozyona uğrattığını tartışıyor. Mehmet Demirbaş’ın “Social Media and Fear of Crime”



başlıklı makalesi, sosyal medya içeriklerinin bireylerde yarattığı suç korkusunu ölçmeye yönelik yeni bir ölçek geliştirerek dijital mağduriyet algısına odaklanıyor. Onur Sayın ve Ahmet İlkyay Ceyhan, “Siyasal İletişimde Yapay Zekânın Kullanılma Potansiyeli” çalışmasında, siyasi kampanyalarda yapay zekânın sunduğu fırsatların yanı sıra etik ve toplumsal riskleri uzman görüşleriyle analiz ediyor. Rukiye Gizem Öztaş Karlı, “Toplu Taşıma Sistemlerinde Kadınların Güvenlik Algıları ve Stratejileri” araştırmasında, feminist bir bakış açısıyla kadınların İstanbul toplu taşımasındaki güvenlik kaygılarını ve geliştirdikleri savunma mekanizmalarını gözlemliyor. Serdar Nükte, “Daryush Shayegan’ın Doğu-Batı Karşıtlığı Üzerine Temel Fikirleri” makalesinde, Shayegan’ın “yaralı bilinç” ve “kültürel şizofreni” kavramları üzerinden Doğu toplumlarının modernite karşısındaki zihinsel parçalanmışlığını irdeliyor.

Azer Gürcan’ın “Orta Çağ’da Triniteryenler ve Esir Kurtarma Faaliyetleri” başlıklı çalışması, Haçlı Seferleri döneminde esir düşen Hristiyanları kurtarmak için kurulan Triniteryen Tarikatı’nın diplomatik ve mali operasyonlarına ışık tutuyor. Emre Koç, “Asr-ı Adâlette Göçün Vukû’ât-ı Elimesi” adlı makalesinde, Karaman halkının Kafkasya ve Rumeli göçmenlerine karşı sergilediği tepkileri ve kaynak paylaşımı mücadelesinden doğan toplumsal gerilimi arşiv belgeleriyle gözler önüne seriyor. Gülay Karadağ Çınar, “Osmanlı Arşiv Belgeleri Işığında İran Kazak Tugayı’nın Faaliyetleri” çalışmasında, Kaçar Hanedanı’nın en önemli silahlı gücü olan Kazak Tugayı’nın sınır olayları ve siyasi nüfuzunu Osmanlı belgeleri üzerinden takip ediyor. Hacı Veli Gök’ün “Demokrat Parti’nin CHP Karşıtı Faaliyetleriyle İlgili Hazırlanan Raporlar” başlıklı araştırması, 1946-1949 yılları arasında CHP’nin taşra teşkilatları aracılığıyla Demokrat Parti’yi nasıl izlediğini ve siyasi rekabetin raporlara yansıyan yüzünü inceliyor. İlyas Ak, “Sicill-i Ahvâl Defterlerinde Kayıtlı Avlonyalı Devlet Adamları” makalesinde, Avlonya doğumlu Osmanlı bürokratlarının kariyer yollarını ve devlet kademelerindeki yükselişlerini biyografik verilerle haritalandırıyor. Mert Ali Eren, “II. Meşrutiyet Dönemi İdadi Mekteplerinde Beslenme Barınma ve Ödül Ceza Uygulamaları” çalışmasında, 1911 tarihli talimatnameye dayanarak dönemin eğitim kurumlarındaki disiplin ve yaşam koşullarını detaylandırıyor. Yasin Tekin ve Hasan Ş. Haştemoğlu’nun “Geleneksel Isparta Evlerinin Korunmasına İlişkin Bir Yöntem Araştırması”, Isparta’daki tescilli yapıların mülkiyet ve imar baskısı altında yok olma süreçlerini sayısal analizlerle ortaya koyuyor.

Elif Gizem Karaoğlu Kirenli, “Rodos Hafız Ahmed Ağa Kütüphanesi Kataloğu’nda Kayıtlı Ali Şir Nevâyî’nin Şiirlerinden Derlenen Seçme Divanın Tanıtımı ve İncelemesi” makalesinde, Nevâyî şiirlerinden oluşturulmuş nadir bir seçkiyi dil ve içerik özellikleri bakımından bilim dünyasına tanıtıyor. Muhittin Turan, “Abdurrahmân-ı Câmî’nin Risâle fi’l-Arûz Adlı Eserinin Türkçe Tercümelerinden Menâbi’u’l-Füyûz fi-Hadâ’iku’l-Arûz” çalışmasında, klasik aruz teorisinin Türkçe



tercüme geleneğindeki özgün bir örneğini edisyon kritiğiyle sunuyor. Mustafa Yasin Başçetin imzalı “Fuzûlî ve Nedîm’in Gazellerinin Duygu Analizi Karşılaştırması”, klasik şiirimizin iki dev isminin duygu dünyasını Plutchik’in duygu çarkı modeliyle nicel olarak karşılaştırıp analitik bir okuma yapıyor. Zeliha Öztürk, “Ekonomik Gerilemeye Edebiyattan Bir Cevap: Ahmet Midhat Efendi’nin Para Romanı ve Yeni İktisadi Kimliğin İnşası” makalesinde, Ahmet Midhat’ın romanı üzerinden Osmanlı modernleşmesinde ideal “ekonomik insan” tipinin kurgusal inşasını irdeliyor

Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi (SUITDER) olarak 64. sayımızın akademik ve bilimsel dünyaya önemli katkılar sunmasını diler, bir sonraki sayıda görüşmeyi temenni ederiz.

SUITDER Editörler Kurulu

Doç. Dr. Kamile ÇETİN

Doç. Dr. Özgür TÜRKER

Dr. Öğr. Üyesi Burak SÖNMEZ



From the Editors...

Distinguished scholars and members of the academy, and dear readers;

As the *Süleyman Demirel University Journal of Humanities and Social Sciences (SUITDER)*, we take great honour in sharing with you our fourth issue—which is also our 64th issue, as we continue an established institutional tradition. We extend our primary gratitude, of course, to our authors who have contributed to our journal with their valuable academic and scientific writings. Our field editors, who, as in previous issues—commensurate with their areas of expertise—read and evaluate every article submitted to our journal with scientific seriousness and rigour, and direct them to academic specialists in accordance with our double-blind peer-review principle, deserve a very special vote of thanks. We also extend our gratitude to our referees who, despite their existing workloads, spared their valuable time to read and evaluate the submitted articles with academic rigour, sensitivity, and attention.

We have received the news that Assoc. Prof. Dr. Kuğu TEKİN, a faculty member of the Department of English Language and Literature at Atılım University's Faculty of Arts and Sciences, who also served as a referee for our journal, has recently passed away; we wish God's mercy upon her and, on behalf of our journal, once again extend our condolences to her family, colleagues, and students.

Publishing scientific and academic articles across a wide spectrum of the Social Sciences—including Archaeology, Western Languages and Literatures, Geography, Philosophy, Psychology, Art History, Sociology, History, and Turkish Language and Literature—*SUITDER* conducts all article evaluation stages with the utmost rigour and continues its publication life by adhering strictly to the principle of double-blind peer review. Every article that has completed peer review and reached the acceptance stage is taken into the final reading process with the same meticulousness and seriousness regarding form and content; files containing all indicated corrections are transmitted to the corresponding author for revision. In this context, we also specifically thank the distinguished scholars who contributed as final readers. We would like to remind you here that the submission dates recorded on the DergiPark system are taken as the basis for the publication stages of articles submitted to *SUITDER*.

In this issue, there are a total of 26 articles: "2" in Archaeology; "4" in Western Languages and Literatures; "1" in Geography; "1" in Philosophy; "2" in Psychology; "5" in Sociology; "7" in History; and "4" in Turkish Language and Literature. There are also articles that have received acceptance but, due to *SUITDER*'s balanced publication policy, have been deferred to the next issue, as well as



those for which the peer-review processes are ongoing. It is planned that all accepted articles for which processes have been completed will be published primarily in the forthcoming issue.

In his study titled “Arkeolojik Bakış Açısıyla Sıva Uygulamaları ve Malatya Arapgir’de Bir Soküm Unsuru Olarak Geleneksel Sıva: Çarpma” [Plastering Practices from an Archaeological Perspective and Traditional Plastering as an Element of Intangible Cultural Heritage in Arapgir, Malatya: ‘Çarpma’], Alper Gölbaş examines the traditional “çarpma” technique specific to Arapgir from its Neolithic origins to its restoration potential today within a broad perspective. The article titled “Antik Dönemde Persephone’nin Khthonik Yönü, Gizleri, Kültleri ve Kült Uygulamaları” [Persephone’s Chthonic Aspect, Mysteries, Cults and Cult Practices in Antiquity], penned by Hikmet Kılınçoğlu, aims to elucidate the dark aspects of the Persephone myth regarding the underworld and death through ancient cult practices.

Under the title “Turning the Screws on a Life: A Literary Experiment with Fitzgerald, Wilson, and James”, Hivren Demir Atay and Hakan Atay open a discussion on life, indeterminacy, and processes of becoming impersonal in the works of Fitzgerald and James, proceeding from Deleuze’s conception of literary experience. In her work “Çizgi Roman Çevirisinde Söz Varlığına Yönelik Çevirmen Kararları: Quick ve Flupke Örneği” [Translator Decisions on Vocabulary in Translation of Comics: An Analysis of Quick et Flupke], Nesibe Erkalın Çakır scrutinises how the translator’s strategic decisions shape the texture of the text in the translation of comics laden with humour and cultural elements. Depending on Baudrillard’s simulation theory, the article signed by Seçil Erkoç Iqbal, “Salman Rushdie’nin ‘Yakutlu Pabuç Müzayesinde’ Öyküsünde Hipergerçeklik” [Hyperreality in Salman Rushdie’s ‘At the Auction of the Ruby Slippers’], analyses the loss of belonging and the fake meanings attached to commodities in Rushdie’s story. In her paper titled “T.S. Eliot’s Poetic Journey from Fragmentation to Harmony”, Şermin Sezer Toraman traces how Eliot evolved from the chaos of the modern world in his early poems to spiritual wholeness and harmony in his later works.

With the study “Kent Estetiği Açısından TOKİ Deprem Konutlarının İncelenmesi” [Investigation of TOKİ Earthquake Housing in Terms of Urban Aesthetics], Mehmet Akalın questions the aesthetic value of the housing constructed after the February 6 earthquakes through examples from Adana, Gaziantep, and Kahramanmaraş.

Hüseyin Adem Tülüce’s work titled “Yazıdan Matbaaya: Eleştirel Düşüncenin Epistemolojik Serüveni ve Osmanlı Örneği” [From Writing to Print: The Epistemological Trajectory of Critical Thought and the Ottoman Case] discusses, through a historical epistemology, how the late adoption



of the printing press affected the institutionalisation of critical reason in the Ottoman world of thought.

In their research “Psikolojik Sağlamlık, Yaşam Doyumu ve Algılanan Stres” [Psychological Resilience, Life Satisfaction, and Perceived Stress], Gamze Akbaş and Bedriye Yılmaz Alıcı reveal the correlation between university students' stress coping mechanisms and their life satisfaction using statistical data. Prepared by Gülgün Uzun, Abdulkadir Yaman, Abdullah Ensar Uzun, and Ayşe Yılmaz, “Yapay Zekânın Psikolojik Danışmanlıkta Kullanımı Üzerine Nitel Bir Çalışma” [A Qualitative Study on the Use of Artificial Intelligence in Psychological Counselling] evaluates counsellors' sceptical approaches towards AI technologies and the potential roles of these tools in the professional future.

In her meta-synthesis study titled “Türkiye’de Öğretmenlerin Prekaryalaşma Deneyimi” [The Precarisation Experiences of Teachers in Türkiye], Ayşe Dericioğulları Ergun discusses how neoliberal policies have rendered teachers' labour precarious and eroded professional identity. Mehmet Demirbaş’s article, “Social Media and Fear of Crime”, focuses on the perception of digital victimisation by developing a new scale to measure the fear of crime caused by social media content. In the study “Siyasal İletişimde Yapay Zekânın Kullanılma Potansiyeli” [Potential for Using Artificial Intelligence in Political Communication], Onur Sayın and Ahmet İlkey Ceyhan analyse the ethical and social risks alongside the opportunities offered by AI in political campaigns through expert opinions. In her research “Toplu Taşıma Sistemlerinde Kadınların Güvenlik Algıları ve Stratejileri” [Women’s Perceptions of Safety and Strategies in Public Transportation Systems], Rukiye Gizem Öztaş Karlı observes women's safety concerns and the defence mechanisms they develop in Istanbul public transport from a feminist perspective. In his article “Daryush Shayegan’ın Doğu-Batı Karşıtlığı Üzerine Temel Fikirleri” [Daryush Shayegan’s Core Ideas on the East-West Dichotomy], Serdar Nükte scrutinises the mental fragmentation of Eastern societies in the face of modernity through Shayegan’s concepts of “wounded consciousness” and “cultural schizophrenia”.

Azer Gürcan’s work titled “Orta Çağ’da Triniteryenler ve Esir Kurtarma Faaliyetleri” [The Trinitarians and the Redemption of Captives in the Middle Ages] sheds light on the diplomatic and financial operations of the Trinitarian Order, which was established to ransom Christians captured during the Crusades period. In his article “Asr-ı ‘Adâlette Göçün Vukûât-ı Elîmesi” [The Painful Events of Migration in the ‘Age of Justice’], Emre Koç reveals the reactions of the Karaman people towards Caucasian and Rumelian immigrants and the social tension arising from resource sharing, as evidenced by archival documents. In the study “Osmanlı Arşiv Belgeleri Işığında İran Kazak Tugayı’nın Faaliyetleri” [The Activities of Iranian Cossack Brigade in the Light of Ottoman Archive



Documents], Gülay Karadağ Çınar tracks the border incidents and political influence of the Cossack Brigade, the most important armed force of the Qajar Dynasty, through Ottoman documents. Hacı Veli Gök's research titled "Demokrat Parti'nin CHP Karşıtı Faaliyetleriyle İlgili Hazırlanan Raporlar" [Reports Prepared on the Activities of the Democratic Party Against the CHP] examines how the CHP monitored the Democrat Party through provincial organisations between 1946 and 1949, and how the political rivalry was reflected in reports. In his article "Sicill-i Ahvâl Defterlerinde Kayıtlı Avlonyalı Devlet Adamları" [Statesmen from Vlorë Recorded in the Sicill-i Ahvâl Registers], İlyas Ak maps the career paths of Ottoman bureaucrats born in Vlorë (Avlonya) and their rise within state ranks using biographical data. In his work "II. Meşrutiyet Dönemi İdadi Mekteplerinde Beslenme Barınma ve Ödül Ceza Uygulamaları" [Nutrition, Housing and Reward and Punishment Practices in Idadi Schools in the Second Constitutional Monarchy Period], Mert Ali Eren details the discipline and living conditions in educational institutions of the era based on the 1911 regulation. Yasin Tekin and Hasan Ş. Haştemoğlu's "Geleneksel Isparta Evlerinin Korunmasına İlişkin Bir Yöntem Araştırması" [A Methodological Study on the Conservation of Traditional Isparta Houses] reveals the processes of loss of registered structures in Isparta under property and zoning pressure through numerical analysis.

In her article "Rodos Hafız Ahmed Ağa Kütüphanesi Kataloğu'nda Kayıtlı Ali Şir Nevâyî'nin Şiirlerinden Derlenen Seçme Divanın Tanıtımı ve İncelemesi" [Introduction and Analysis of the Selected Divan Compiled from the Poems of Ali Şir Nevâyî Registered in the Catalog of the Rhodes Hafız Ahmed Agha Library], Elif Gizem Karaoğlu Kirenli introduces a rare selection compiled from Nevâyî's poems to the scientific world in terms of language and content. In his work "Abdurrahmân-ı Câmî'nin Risâle fi'l-Arûz Adlı Eserinin Türkçe Tercümelerinden Menâbi'ü'l-Füyûz fi-Hadâ'iku'l-Arûz" [Menâbi'ü'l-Füyûz fi-Hadâ'iku'l-Arûz From The Turkish Translations of Abdurrahmân-ı Câmî's work named Risâle fi'l-Arûz], Muhittin Turan presents a unique example of classical prosody theory in the Turkish translation tradition with a critical edition. The article signed by Mustafa Yasin Başçetin, "Fuzûlî ve Nedîm'in Gazellerinin Duygu Analizi Karşılaştırması" [A Comparative Emotional Analysis of the Ghazals of Fuzûlî and Nedîm], performs an analytical reading by comparing the emotional worlds of two giants of classical Turkish poetry, Fuzûlî and Nedîm, quantitatively using Plutchik's wheel of emotions. In her article "Ekonomik Gerilemeye Edebiyattan Bir Cevap: Ahmet Midhat Efendi'nin *Para* Romanı ve Yeni İktisadi Kimliğin İnşası" [A Literary Response to Economic Decline: Ahmet Midhat Efendi's Novel *Para* and The Construction of a New Economic Identity], Zeliha Öztürk scrutinises the fictional construction of the ideal "economic man" type in Ottoman modernisation through Ahmet Midhat's novel.



As the *Süleyman Demirel University Journal of Humanities and Social Sciences (SUITDER)*, we wish for our 64th issue to make significant contributions to the academic and scientific world, and we hope to meet again in the next issue.

SUITDER Editorial Board

Assoc. Prof. Kamile ÇETİN

Assoc. Prof. Özgür TÜRKER

Assist. Prof. Burak SÖNMEZ



İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Makaleler / Articles

Arkeoloji

1-20

Arkeolojik Bakış Açısıyla Sıva Uygulamaları ve Malatya Arapgir'de Bir Soküm UNSURLU OLARAK GELENEKSEL SIVA: ÇARPMA

Plastering Practices from an Archaeological Perspective and Traditional Plastering as an Element of Intangible Cultural Heritage in Arapgir, Malatya: "Çarpma"

Alper GÖLBAŞ

21-46

Antik Dönemde Persephone'nin Khthonik Yönü, Gizleri, Kültleri ve Kült Uygulamaları

Persephone's Chthonic Aspect, Mysteries, Cults and Cult Practices in Antiquity

Hikmet KILINÇOĞLU

Batı Dilleri

47-60

Turning the Screws on a Life: A Literary Experiment with Fitzgerald, Wilson, and James

Vidaları Bir Hayat Üzerinde Çevirmek: Fitzgerald, Wilson ve James'le Edebî Bir Deney

Hivren DEMİR ATAY-Hakan ATAY

61-78

Çizgi Roman Çevirisinde Söz Varlığına Yönelik Çevirmen Kararları: Quick ve Flupke Örneği

Translator Decisions on Vocabulary in Translation of Comics: An Analysis of Quick et Flupke

Nesibe ERKALAN ÇAKIR

79-92

Salman Rushdie'nin "Yakutlu Pabuç Müzayesinde" Öyküsünde Hipergerçeklik: Baudrillard'ın Simülakr Kuramı Işığında Aidiyet ve Gerçeklik Sorgusu

Hyperreality in Salman Rushdie's "At the Auction of the Ruby Slippers": A Study of Belonging and Reality through Baudrillard's Theory of Simulacra

Seçil ERKOÇ IQBAL

93-108

T.S. Eliot's Poetic Journey from Fragmentation to Harmony

T.S. Eliot'in Parçalanmadan Uyuma Doğru Şiirsel Yolculuğu

Şermin SEZER TORAMAN

Cografya

109-140

Kent Estetiği Açısından TOKİ Deprem Konutlarının İncelenmesi: Adana, Gaziantep ve Kahramanmaraş Örnekleri

Investigation of TOKİ Earthquake Housing in Terms of Urban Aesthetics: Examples of Adana, Gaziantep and Kahramanmaraş

Mehmet AKALIN



Felsefe

141-160

Yazıdan Matbaaya: Eleştirel Düşüncenin Epistemolojik Serüveni ve Osmanlı Örneği

From Writing to Print: The Epistemological Trajectory of Critical Thought and the Ottoman Case

Hüseyin Adem TÜLÜCE

Psikoloji

161-176

Psikolojik Sağlamlık, Yaşam Doyumu ve Algılanan Stres

Psychological Resilience, Life Satisfaction, and Perceived Stress

Gamze AKBAŞ- Bedriye YILMAZ ALICI

177-198

Yapay Zekânın Psikolojik Danışmanlıkta Kullanımı Üzerine Nitel Bir Çalışma

A Qualitative Study on the Use of Artificial Intelligence in Psychological Counselling

Gülğün UZUN-Abdulkadir YAMAN-Abdullah Ensar UZUN-Ayşe Yılmaz

Sosyoloji

199-216

Türkiye’de Öğretmenlerin Prekaryalaşma Deneyimi: Meta-Sentez Çalışması

The Precarization Experiences of Teachers in Türkiye: A Meta-Synthesis Study

Ayşe DERİCİOĞULLARI ERGUN

217-242

Social Media and Fear of Crime: Development of a New Scale to Measure Perceptions

Sosyal Medya ve Suç Korkusu: Alguları Ölçmek İçin Yeni Bir Ölçek Geliştirilmesi

Mehmet DEMİRBAŞ

243-274

Siyasal İletişimde Yapay Zekânın Kullanılma Potansiyeli: Fırsatlar ve Tehditler

Potential for Using Artificial Intelligence in Political Communication: Opportunities and Threats

Onur SAYIN-Ahmet İlkey CEYHAN

275-302

Toplu Taşıma Sistemlerinde Kadınların Güvenlik Algıları ve Stratejileri: Feminist Bir Yaklaşım

Women’s Perceptions of Safety and Strategies in Public Transportation Systems: A Feminist Approach

Rukiye Gizem ÖZTAŞ KARLI

303-318

Daryush Shayegan’ın Doğu-Batı Karşıtlığı Üzerine Temel Fikirleri

Daryush Shayegan’s Core Ideas on the East-West Dichotomy

Serdar NÜKTE



Tarih

- 319-334** **Orta Çağ'da Triniteryenler ve Esir Kurtarma Faaliyetleri**
The Trinitarians and the Redemption of Captives in the Middle Ages
Azer GÜRCAN
- 335-356** **'Asr-ı 'Adâlette Göçün Vukû'ât-ı Elimesi: Kafkasya ve Rumeli Muhacirlerinin Karaman'a Yerleşim Sürecinde Yerli Halkın Reaksiyonu**
The Painfulness Events of Migration in the 'Age of Justice': The Reaction of the Local People in the Settlement Process of Caucasian and Rumelian Migrants in Karaman
Emre KOÇ
- 357-388** **Osmanlı Arşiv Belgeleri Işığında İran Kazak Tugayı'nın Faaliyetleri (1879-1917)**
The Activities of Iranian Cossack Brigade in the Light of Ottoman Archive Documents (1879-1917)
Gülây KARADAĞ ÇINAR
- 389-416** **Demokrat Parti'nin (DP'nin) Cumhuriyet Halk Partisi (CHP) Karşıtı Faaliyetleriyle İlgili Hazırlanan Raporlar (1946-1949)**
Reports Prepared on the Activities of the Democratic Party (DP) Against the Republican People's Party (CHP) (1946-1949)
Hacı Veli GÖK
- 417-438** **Sicill-i Ahvâl Defterlerinde Kayıtlı Avlonyalı Devlet Adamları**
Statesmen from Vlorë Recorded in the Sicill-i Ahvâl Registers
İlyas AK
- 439-470** **II. Meşrutiyet Dönemi İdadi Mekteplerinde Beslenme Barınma ve Ödül Ceza Uygulamaları: 1911 İdadi Talimatnamesine Göre**
Nutrition, Housing and Reward and Punishment Practices in Idadi Schools in the Second Constitutional Monarchy Period: According to 1911 Idadi Instruction
Mert Ali EREN
- 471-488** **A Methodological Study on the Conservation of Traditional Isparta Houses**
Geleneksel Isparta Evlerinin Korunmasına İlişkin Bir Yöntem Araştırması
Yasin TEKİN-Hasan Şehmuz HAŞTEMOĞLU



