

Baş Editör (Editor in Chief)

Prof. Dr. Taşkın DENİZ

Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Alan Editörleri ve Yazışma Adresleri (Field Editors and Correspondence Addresses)

Kültür Alanı: Dr. Öğr. Üyesi Samet GÖKKAYA, Karabük Ün., Safranbolu Turizm Fakültesi

editorsafrankultur@karabuk.edu.tr / Telefon: +90 370 418 86 11 / 8611

Turizm Alanı: Doç. Dr. Ayşegül ACAR, Karabük Ün., Safranbolu Turizm Fakültesi

editorsafranturizm@karabuk.edu.tr / Telefon: +90 370 418 86 10 / 8610

Editör Yardımcısı (Editor Assistant) - Teknik Destek (Technical Support)

Dr. Öğr. Üyesi Özkan SÜZER, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Telefon: +90 370 418 86 12 / 8612

Yayın Kurulu (Editorial Board)

Prof. Dr. Cenk Murat KOÇOĞLU, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Fatih TÜRKMEN, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Hüseyin Avni KIRMACI, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Prof. Dr. Nuray TÜRKER, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Ayşe KURTLU, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Halime GÖKTAŞ KULUALP, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. İrfan YURT, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Sibel AYYILDIZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Doç. Dr. Yurdanur YUMUK, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Fahri DAĞI, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Hülya A. CENGİZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Özlem Ö. ALTUNDAĞ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Seza ZERMAN, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Dr. Öğretim Üyesi Umut Kadir OĞUZ, Karabük Üniversitesi, Safranbolu Turizm Fakültesi

Yönetim Ofisi (Management Office)

Karabük Üniversitesi Safranbolu Turizm Fakültesi

Yeni Mahalle Mahallesi Prof. Dr. Metin Sözen Caddesi 78600 Safranbolu / KARABÜK

Yasal Sorumluluk: Yazıların yasal ve hukuki sorumluluğu yazarlara aittir.

Tüm hakları saklıdır. Derginin hiçbir bölümü, yazılı ön izin olmaksızın ve dergi adına referans gösterilmeden herhangi bir formatta çoğaltılamaz veya kullanılamaz.

Legal Responsibility: The legal responsibility of the articles belongs to the authors.

All rights reserved. No part of this magazine may be reproduced or used in any form without the prior written permission and a reference to name of the magazine.

Editörden;

Karabük Üniversitesi Safranbolu Turizm Fakültesi resmi yayın organı olarak dergimizin 8. yılını tamamlamaktan mutluluk ve onur duyuyoruz...

Derginin her aşamasında desteklerini esirgemeyen ve doğuşuna tanıklık eden editör yardımcılarımıza, alan editörlerimize, yayın kurulu üyelerimize, hakemlerimize ve diğer akademisyen arkadaşlarımıza içtenlikle teşekkürlerimi sunuyorum.

Dergimiz, kültür ve turizm alanında yeni dinamiklerle teori, araştırma ve uygulama köprüleri kurmaya odaklı ulusal hakemli açık erişimli akademik bir elektronik dergidir. Türkiye’de kültür ve turizm alanındaki ilgili kişilere ve kurumlara teori ve uygulamada katkı sağlamayı, tarafsızlık ilkesi çerçevesinde hazırlanmış, bilim etiği ilkelerine bağlı ve çözüm odaklı, yeni eğilimlere ve gelişmelere odaklanan, günceli ve geleceği tartışan çalışmaların yayınlanmasını hedeflemektedir. Dergimizin yayınlanma düşüncesini, ulusal ve uluslararası düzeyde literatüre faydalı çalışmalar yapmayı hedef almış akademisyenler arasındaki iletişimi kuvvetlendirmek ve farklı disiplinlerden araştırmaların yayınlanarak okurlara ulaşmasını sağlamak oluşturmuştur.

Yılda 3 sayı yayınladığımız dergimizi ileride çok daha iyi noktalara sizlerle beraber getireceğimizden şüphe duymamakla beraber sizlerin de her konuda katkı sağlayacağınızı umuyoruz. Saygılarımla...

31.12.2025

Prof. Dr. Taşkın DENİZ

ALFABETİK SIRA İLE SAYININ HAKEMLERİ
(REFEREES OF THE ISSUE IN ALPHABETICAL ORDER)

- Prof. Dr. Cenk Murat KOÇOĞLU, Karabük Üniversitesi
Prof. Dr. Filiz AKSU, İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Güzin KANTÜRK YİĞİT, Karabük Üniversitesi
Doç. Dr. Ata KAHVECİ, Tarsus Üniversitesi
Doç. Dr. Ayşe KURTLU, Karabük Üniversitesi
Doç. Dr. Canan ARSLAN, Doğu Üniversitesi
Doç. Dr. Görkem Utku ALPARSLAN, Pamukkale Üniversitesi
Doç. Dr. Hasan KÖŞKER, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi
Doç. Dr. Musa OFLAZ, Balıkesir Üniversitesi
Doç. Dr. Ömer SARAÇ, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Doç. Dr. Samet ÇEVİK, Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Aysel KAYA, Anadolu Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Cemil SÜSLÜ, İskenderun Teknik Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Fahri DAĞI, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Gizem ÇORMAN, Nişantaşı Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi İbrahim AKÇA, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi İsa UĞUR, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Nuray EKER, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Oğuz ÇOLAK, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Ömer SARI, Kapadokya Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Özlem ÖZER ALTUNDAĞ, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Ramazan KARAGÖL, Dicle Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Reha SARIKAYA, Bartın Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Sebahat BÜLBÜL, Karabük Üniversitesi
Dr. Öğretim Üyesi Umut Kadir OĞUZ, Karabük Üniversitesi

Halal Tourism Research in Turkey: A Content Analysis of Theses and Articles	380-401
Türkiye’de Helal Turizm Araştırmaları: Tezler ve Makaleler Üzerine Bir İçerik Analizi Agrian Ratu RANDA, Hayriye Nur GÖRKEMLİ	
Gastronomi 4.0 Teknolojilerinin Food Pairing Literatürüne Etkisi: Yapay Zekâ, 3d Baskı ve Sanal Gerçeklik Uygulamalarının Bibliyometrik Analizi	402-419
The Impact of Gastronomy 4.0 Technologies on the Food Pairing Literature: A Bibliometric Analysis of Artificial Intelligence, 3D Printing, and Virtual Reality Applications İrfan YURT, Seher Nazlı EFE	
Kültürleşme ve Mutfak Kültürünün Korunması: Polonezköy Örneği	420-434
Acculturation and Preservation of Culinary Culture: The Example of Polonezköy Arzu DURUKAN, Emir KORUKLUOĞLU	
Alevilikte Dar’a Durma Ritüeli: Çorum İli Örneği	435-462
The Ritual of Stopping At Dar’a in Alevism: The Example of Çorum Province Taşkın DENİZ, Hümeyra UYSAL	
Geçmişten Günümüze Hayat Ağacı Kültü: Türk Toplumlarında Mimarlık ve Sanata Yansıması	463-485
The Tree of Life Cult from Past to Present: Its Reflection on Architecture and Art in Turkish Societies Mustafa BOZ	
Turizm Bölgelerini Ziyaret Eden Turistlere İlişkin Bir Duygu Analizi: Dimçay’ı Örneği	486-501
A Sentiment Analysis of Tourists Visiting Tourism Regions: The Case of Dimçay Mevlüt UYAR	
Kırklareli’nin Geçiş Dönemi Uygulamaları: Kültürel Bellek ve Toplumsal Ritüeller	502-522
Kırklareli’s Transition Period Practices: Cultural Memory and Social Rituals Berrin SARITUNÇ	
Anlatısal Bir Kent Olarak Safranbolu: Edebiyatın Kültürel Bellek ve Turizmdeki İşlevi	523-533
A Narrative City, Safranbolu: The Role of Literature In Cultural Memory and Tourism Habibe USTACIK GÜNEŞ	
İklim Değişikliği, Küresel Isınma ve Turizm: Scopus’ta Bibliyometrik Bir İnceleme	534-550
Climate Change, Global Warming and Tourism: A Bibliometric Review in Scopus Melahat AVŞAR, Burak ERYILMAZ	
Safranbolu, Yazıköy’deki İşlikler	551-574
Workshops in Yazıköy, Safranbolu Durmuş GÜR	
Kırsal Mimari Mirasın Turizme Kazandırılmasında Korumanın Rolüne Bir Öneri: Gelendost Afşar Kasabası Örneği	575-606
The Role of Conservation in the Integration of Rural Architectural Heritage into Tourism: A Case Study of Afşar Town, Gelendost Adnan ÖCAL, Betül GÖKARSLAN	
Mikro Filizlerin İzdüşümleri: Bir Bibliyometrik Analiz İncelemesi	607-621
Research Trends in Microgreens: A Bibliometric Analysis Pelinsu KUTLU, Eda GÜNEŞ	
Turizmden Bağımsız Arzların Turizm Potansiyeline Yönelik Değerlendirilmesi: Çankırı Örneği	622-643
An Evaluation of Tourism-Independent Supply Factors in Terms of Tourism Potential: The Case of Çankırı Betül TAŞALAN, Samet GÖKKAYA	