

## İçindekiler

**Haber Söyleminde 'Öteki'yi Aramak: Suriyeli Mülteciler Örneği 11**

Abdulkadir Gölcü - Ayşe Nur Dağlı

**Sayısal Bölünmenin Sosyo-Ekonomik Boyutu: Türkiye'de Yetişkinlerin Bilişim Teknolojileri Kullanım Becerileri ve Kültürel Sermaye İlişkisi 39**

Babacan Taşdemir - Derya Fındık

**Dijital Gazeteciliğin Gelişen Bir Formu Olarak Mobil Gazetecilik 61**

Burak Özyal - Gülgün Erdoğan Tosun

**Çocuklara Yönelik Tüketim Alanı Olarak Yeni Medya: "Tippez Bizim Yerimiz" Örneğinde Bir İnceleme 82**

Çilem Tuğba Akdağ - Deniz Elif Yavalar

**Kurumsal İmaj Ölçümünde Kişiselleştirme Metaforu 102**

Dilek Melike Uluçay

**Evlendirme Programlarında Kamusalığın Yeniden İnşası: "Esra Erol'da Evlen Benimle" Üzerine Bir İzleyici Araştırması 119**

Duygu Özsoy

**Yeni Türkiye Sinemasında Yetişkinliğe Geçiş: Sivas ve Hayat Var Filmlerinde Cinsiyet,**

**Güç ve Oyun 142**

Ebubekir Düzcan

**Popüler Kültüre Bakarken Gündelik Hayatı & Mikro Direnç Pratiklerini Görmek 162**

Erhan Özcan

**Sağlık İletişimi Kapsamında "Hastane Radyoculuğu" Whipps Cross Hospital Radio 184**

Fırat Tufan

**Halkla İlişkiler ve Tanıtım Programlarında Öğrenim Gören Öğrencilerin Yakınlarının Halkla İlişkiler**

**Mesleği Konusunda Tutum ve Algıları Üzerine Bir Araştırma 199**

Gonca Yıldırım - Deniz Akbulut

**Sanal Marka Topluluklarının Markalama Çerçevesinde Kullanımı: PlayStation**

**Türkiye Forumu Örneği 224**

Kamile Elmasođlu

**Toplumsal Sorunlardan Bireyin Dünyasına Zeki Demirkubuz Sineması 241**

Mehmet Yılmaz - Elçin Adıgüzel

**Sözsüz Yakınlık Ölçeğinin Türkçe Versiyonu İçin Geçerlik ve Güvenirlilik Çalışması 273**

Mestan Küçük - Nevzat Bilge İspir

**Yerel Medya Çalışanlarının Eğitim Düzeyleri ve Mesleki Yeterlilikleri: Antalya Örneği 284**

Murad Karaduman

**Alman Dışavurumcu Sinemasında Mizansen: Dr. Caligari'nin Muayenehanesi (1920-Robert Weine) 302**

Nuray Hilal Tuđan