

BAYÜ | BAYU
Sosyal Bilimler | Social Sciences
Dergisi | Journal

Cilt/Volume: **9**
Sayı/Number: **17**
2026

[Uluslararası Hakemli Dergi]
[International Refereed Journal]

Yayımlayan/Publisher

Bayburt Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi

Bayburt University Faculty of Humanities and Social Sciences

Baş Editör/Editor-in-Chief

Doç. Dr. Osman ORUÇ

Editör Yardımcıları/Assistant Editors

Doç. Dr. Gazi ÖZDEMİR

Doç. Dr. Süleyman YURTTAŞ

Alan Editörleri/Field Editors

Doç. Dr. Ruken KARADUMAN

Doç. Dr. Yasemin AKTAŞ

Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahman KESKİN

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AKPINAR

Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan AYTAÇ

Dr. Öğr. Üyesi Fatih KÖKSAL

Dr. Öğr. Üyesi Kurban DURMUŞOĞLU

Dr. Öğr. Üyesi Yıldırım YILDIRIM

Yayın Kurulu/Editorial Board

Doç. Dr. Esat AKTAŞ

Doç. Dr. Ferdi GÜZEL

Doç. Dr. İlhan KARACA

Doç. Dr. Kenan AZILI

Doç. Dr. Özkan DAYI

Doç. Dr. Tuğba AKKOYUN

Dil Editörü/Language Editor

Arş. Gör. Ezgi ÇAPAN

Mizanpaj Editörü/Layout Editor

Arş. Gör. Nagehan PAYAZ

Yazışma Adresi/Correspondence

Bayburt Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi Dekanlığı 69000 BAYBURT

Telephone: 0 458 333 20 34

e-mail: baytobilder@gmail.com

BAYÜ Sosyal Bilimler Dergisi uluslararası hakemli bir dergidir. Her yıl Mart ve Eylül aylarında yayımlanmaktadır.

Danışma Kurulu

Advisory Board

Prof. Dr. Ali UTKU

Prof. Dr. Alpaslan DEMİR

Prof. Dr. Mehmet YASTI

Prof. Dr. İbrahim ŞAHİN

Prof. Dr. Sedat MADEN

Prof. Dr. Süleyman ÇİĞDEM

Prof. Dr. Uğur AKBULUT

Prof. Dr. Yakup KAHRAMAN

Prof. Dr. Melek ÖKSÜZ

Prof. Dr. İsmail HİRA

Bu Sayının Hakemleri

Referees of This Issue

Prof. Dr. Erhan ALPASLAN/Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi

Prof. Dr. Fatih ARSLAN/Fırat Üniversitesi

Prof. Dr. Kürşad Çağrı BOZKIRLI/Kafkas Üniversitesi

Prof. Dr. Sevinç GÜÇLÜ/Akdeniz Üniversitesi

Prof. Dr. Şerife Seher EROL ÇALIŞKAN/Bartın Üniversitesi

Doç. Dr. Atiye NAZLI/Hitit Üniversitesi

Doç. Dr. Elif Şebnem DEMİRCİ/Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi

Doç. Dr. Kürşad KARA/Bayburt Üniversitesi

Doç. Dr. Onur AKYOL/İstanbul Üniversitesi

Doç. Dr. Selda UYGUR/Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi

Doç. Dr. Sergender Sezer/Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Doç. Dr. Sırma Oya TEKVAR/Ankara Üniversitesi

Doç. Dr. Tuğba Gönel SÖNMEZ/Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi

Doç. Dr. Turgay KABAK/Necmettin Erbakan Üniversitesi

Dr. Öğr. Ü. Damlanur KÜÇÜKYILDIZ GÖZELCE/Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi

Dr. Öğr. Ü. Fulya Doğruel/Bandırma Üniversitesi

Dr. Öğr. Ü. Mahir KAVUN/Bayburt Üniversitesi

Dr. Öğr. Ü. Nagehan KÜÇÜKYILDIZ/Artvin Çoruh Üniversitesi

Dr. Öğr. Ü. Necmettin AYAN/Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

Dr. Öğr. Gör. Gamze ASLAN/Gazi Üniversitesi

Dr. Öğr. Gör. Havva Kurt TAŞPINAR/İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü

Dr. Öğr. Gör. Özlem DİLBER/Özyeğin Üniversitesi

Dr. Arş. Gör. Elif KÖMÜRCÜ/Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi

Dr. Ahmet DOĞAN/Millî Eğitim Bakanlığı

İçindekiler/Contents

Ayşenur KÖR & Mehmet Fikret ARARGÜÇ

Üniversite Öğrencilerinin Dijital Okuryazarlık Düzeyleri: Bir Devlet Üniversitesi Örneği

University Students Digital Literacy Levels: A State University Case1-9

Merve YILMAZ & Erdem DİRİMEŞE

Çalışan Annelerde Çocuk Bakımı Üzerine Yapılan Lisansüstü Çalışmaların Değerlendirilmesi

Evaluation of Postgraduate Studies on Child Care among Working Mothers10-20

Mariama DONZO & Selda BAŞARAN ALAGÖZ

Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Türkiye'yi Tercih Nedenleri, Kariyer Beklentileri ve Göç Niyetleri Üzerine Nitel Bir Çalışma

A Qualitative Study on International Students' Reasons for Choosing Turkey, Career Expectations and Migration Intentions21-36

Muhammed Emin KOÇAK

Timurlular Döneminde Arlat Boyu (1370-1507)

Arlat Tribe in the Timurid Period (1370-1507)37-45

Can ŞEN

Hayrullah Efendi'nin Hikâye-i İbrahim Paşa be-İbrahim-i Gülşenî Piyesinde Macbeth Etkisi

The Influence of Macbeth in Hayrullah Efendi's Hikâye-i İbrahim Paşa be-İbrahim-i Gülşenî Play46-53

Turgay KABAK

Türk Kültüründe Mit Üretimi ve Dijital Ortam Mitleri

Myth Production in Turkish Culture and Digital Media Myths54-63

İlyas MERMER

Sivas İlinin Altınyayla İlçesinde Lakap Verme Geleneği

The Tradition of Giving Nicknames in Altınyayla District of Sivas Province64-88

Mehmet Alpaslan EŐKI

Cumhuriyet Modernleşmesinde Kıyafet, Meşruiyet ve Otorite Krizi

Attire, Legitimacy, and the Crisis of Authority in Republican Modernization89-106

Murat OKUTMUŐ

Yaşayan İnsan Hazinesi Olarak İmdat Sancar ve Bar Türküleri

İmdat Sancar and Bar Songs as Living Human Treasures 107-121

Berfin ÇETİNKAYA & Özkan DAYI

Hint Yapımı Padmavati Adlı Tarih Filminde Türk Algısı

Turkish Perception in the Indian Historical Film Padmavati 122-128

Murat ÇAKMAK

**“Dijital Dönüşüm: Kitleleşme Yok Oluş Çağında Hayatta Kalmak ve Başarılı Olmak”
Kitabı Üzerine Bir İnceleme** 129-136