

İÇİNDEKİLER

ARAŞTIRMA

Doç. Dr. ŞAHİN BÜTÜNER

Mitolojik Bir Simgesel Örüntü: Ağaç, Kuş ve Yılan Üçlemesi.....7-34

Dr. Öğr. Üyesi MUSTAFA KARAAĞAÇLI

Küreselleşen Sosyo-Kültürel ve

Ekonomik Yapıda Eğitimde Yeni Yönelimler.....35-61

SERKAN BAYRAKTAR

Prof. Dr. ÖZLEM ÖZEN

Stephen Crane'in Cesaret Madalyası

Eserinde Öz-yeterlilik ve Cesaret.....63-85

Doç. Dr. ŞÜKUFELİYEVVA

ABD ve Azerbaycan Düzyazısında

Birey-Sistem Çatışmasının "Küçük Adam" Perspektifi.....87-99

Dr. Öğr. Üyesi KHEİRA BEDJAOUİ

Doç. Dr. SELMA BELHAMİDİ

From Trauma To the Representation Of the

Intellectual: Ahdaf Soueif's in the Eye Of

the Sun and Rabih Allameddine's i, the Divine.....101-119

Yrd. Doç. Dr. KARİMA AİSSAT

Letters As Uncanny Objects in

Samuel Richardson's Clarissa (1748).....121-142

ASMA BOULHOUT

Deconstructng the East/West Binarism:

Neo-orientalist Representations and the

Comprador Intellectual In Khaled Hosseini's the Kite Runner (2003).....143-166

Dr. WALİD MOKHTARİ

Estrangement and Unhomeliness Of A

Mulatto In William Faulkner's Light In August: A Postcolonial Reading.....167-184

İNCELEME

Doç. Dr. GULNAR QAMBAROVA

Çocuk Düzyazısı ve Üslup Özellikleri.....185- 203

AKRA KÜLTÜR SANAT VE

EDEBİYAT DERGİSİ YAYIN İLKELERİ.....204-209



Akra Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi
SOBIAD / İDEALONLINE / DRJI / A.R. INDEX / İSAM / BASE /
CİTE FACTOR / ERIH PLUS / INDEX COPERNICUS VE OJOP
tarafından dizinlenmektedir.