



TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ  
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES

[www.tuba.gov.tr](http://www.tuba.gov.tr)

# TÜBA-AR

**Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi**  
Turkish Academy of Sciences Journal of Archaeology

Sayı: 38  
Volume: 38  
2026

**TÜBA-AR Türkiye Bilimler Akademisi  
Arkeoloji Dergisi**  
*Turkish Academy of Sciences Journal of  
Archaeology*

TÜBA-AR uluslararası hakemli bir dergi olup TUBİTAK ULAKBİM TRDİZİN, Avrupa İnsani Bilimler Referans İndeksi (ERIH PLUS) ve EBSCO-Art & Architecture Source database veritabanlarında taranmaktadır.

*TÜBA-AR is an international refereed journal and indexed in the TUBİTAK ULAKBİM TRDİZİN, The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS) and EBSCO-Art & Architecture Source database.*

**Yayın Sahibi / Owner:**

Türkiye Bilimler Akademisi Başkanlığı adına / on behalf of Turkish Academy of Sciences

Prof. Dr. Muzaffer ŞEKER (Başkan / President)

**Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Managing Editor**

Mete KURT

**Teknik Editör / Tech. Editor**

Prof. Dr. Haydar YALÇIN

**Basın ve Halkla İlişkiler / Press & Public Relations**

Asiye KOMUT

**Grafik Tasarım / Graphic Design**

Ali Buğra ERGİN

**İletişim Asistanı / Communication Assistant**

Büşra AYGÜN

**Yayın Şekli ve Yayın Türü /**

**Publication Form and Publication Type**

6 aylık, Türkçe / İngilizce. Yayın süresi yaygın.  
Biannual, Turkish/English. Common periodical.

**Baskı:** Tekses Ofset Matbaacılık, Ankara

**Sayı:** 38/2026 (500 adet)

**Basıldığı Tarih:** 30 Haziran 2026

**ISSN:** 1301 - 8566

**e-ISSN:** 2667-5005

**TÜBA-AR Yazışma Adresi  
TUBA-AR Postal Address**

Türkiye Bilimler Akademisi  
Maçka Kütüphanesi, Maçka Caddesi,  
İTÜ Yabancı Diller Yüksekokulu,  
(Maçka Silahhane Binası),  
No:4, Şişli - İstanbul / TÜRKİYE  
Tel: +90 0212 219 16 60  
Faks: +90 212 514 99 96  
E-posta - E-mail: tuba-ar[at]tuba.gov.tr  
tubaar.tuba.gov.tr

**Türkiye Bilimler Akademisi  
Turkish Academy of Sciences**

Vedat Dalokay Caddesi No: 112 06670  
Çankaya- Ankara / TÜRKİYE  
Tel: +90 312 442 29 03  
Faks: +90 312 442 72 36  
www.tuba.gov.tr

© Türkiye Bilimler Akademisi, 2026  
© Turkish Academy of Sciences, 2026  
(All rights reserved.)

Bu derginin tüm yayın hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz, CD ya da manyetik bant haline getirilemez.(Kaynağı belirtilmemiş görseller, makalelerin yazarlarına aittir.)

*All rights are reserved. Except for the short citations, the manuscripts cannot be reproduced, converted into CDs or magnetic tape in any way without the written permission of the publisher. (All images without specific references can be accepted as authors' images)*

**Kapak Fotoğrafı**

Ayasuluk Tepesi Güney Nekropolü Levha 2  
(R. Çetin, 2025)

Veysel DAĞ ve ark.

**TÜBA-AR  
TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ ARKEOLOJİ DERGİSİ**

TÜBA-AR, Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) tarafından altı aylık olarak yayınlanan uluslararası hakemli bir dergidir. Derginin yayın politikası, kapsamı ve içeriği ile ilgili kararlar, Türkiye Bilimler Akademisi Konseyi tarafından belirlenen Yayın Kurulu tarafından alınır.

**DERGİNİN KAPSAMI VE YAYIN İLKELERİ**

TÜBA-AR dergisi ilke olarak, dönem ve coğrafi bölge sınırlaması olmadan arkeoloji ve arkeoloji ile bağlantılı tüm alanlarda yapılan yeni araştırma, yorum, değerlendirme ve yöntemleri kapsamaktadır. Dergi arkeoloji alanında yeni yapılan çalışmalara yer vermenin yanı sıra, bir bilim akademisi yayın organı olarak, arkeoloji ile bağlantılı olmak koşuluyla, sosyal bilimlerin tüm uzmanlık alanlarına açıktır; bu alanlarda gelişen yeni yorum, yaklaşım, analizlere yer veren bir forum oluşturma işlevini de yüklenmiştir.

Dergi, arkeoloji ile ilgili yeni açılımları kapsamlı olarak ele almak için belirli bir konuya odaklanmış yazıları “dosya” şeklinde kapsamına alabilir; bu amaçla çağrılı yazarların katkısının istenmesi ya da bu bağlamda gelen istekler Yayın Kurulu tarafından değerlendirir. Kazı ve yüzey araştırmaları da dahil olmak üzere, yeni yorum ve açılım getirmeyen, yalnızca malzeme tanıtımı içeren, ön rapor niteliğindeki yazılar dergi kapsamının dışındadır. Kültür tarihi açısından önemli bir yenilik getiren önemli buluntular “haber” olarak dergiye kabul edilebilir. Yazarlar dergiye makale gönderdiklerinde, söz konusu yazının daha önce, çeviri olarak bile başka bir yerde yayımlanmadığını ya da yayımlanmak üzere bir başka dergiye gönderilmemiş olduğunu kabul etmiş sayılırlar.

**TÜBA-AR  
TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF ARCHAEOLOGY**

TÜBA-AR is an international peer-reviewed journal published biannually by the Turkish Academy of Sciences (TÜBA). The decisions regarding editorial policy, scope and content of the journal is taken by the Editorial Board that determined by the Turkish Academy of Sciences Council

**COVERAGE AND PUBLICATION PRINCIPLES OF THE JOURNAL**

Principally, the TÜBA-AR journal covers all recent studies, comments, evaluations, and methods in archaeology, and in adjacent areas related to archaeology, without limitation to any periods or geographic regions. In addition to studies carried out in the field of archaeology, as a publication organ of an academy of science, the journal is open to all professional fields of the social sciences, provided that they are related to archaeology; it has also undertaken the function to create a forum covering recent interpretations, approaches, and analyses developing in these fields.

The journal may feature writings focused on a specific subject as a “file” in order to comprehensively cover new initiatives related to archaeology; and to this end, the Editorial Board decides whether contributions of invited writers are required, or evaluates any requests received in that context. Articles that do not introduce new interpretations and initiatives, but are rather in the form of a preliminary report containing only introductions to materials, including archaeological excavations and surface researches, are out of the scope of the journal. Important findings introducing significant innovations in terms of the cultural history can be accepted as pieces of “news”. When writers send articles to the journal, they are deemed to have agreed and undertaken that the article in question has not been published in any other journal, including its translations into any languages, and that it has not been submitted to any other journal for publication, including its translations.

# TÜBA-AR

Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi  
Turkish Academy of Sciences Journal of Archaeology

## Kurucu (Founder)

Prof. Dr. Ufuk ESİN

## Editörler (Editors)

Prof. Dr. Necmi KARUL (İstanbul Üni.) (Baş editör/ Editor in Chief)

Prof. Dr. Gül İŞİN (Akdeniz Üni.)

Prof. Dr. Vasıf ŞAHOĞLU (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Ali Akın AKYOL (Ankara HBV Üni.)

Prof. Dr. Eda TAŞÇI (Kütahya D. Üni.)

Prof. Dr. Rafet ÇAVUŞOĞLU (Van Y.Y. Üni.)

Prof. Dr. Rukiye AKDOĞAN (Çukurova Üni.)

Prof. Dr. Abdüsselam ULUÇAM (Karabük Üni.)

Prof. Dr. Fulya DEDEOĞLU (Ege Üni.)

Prof. Dr. Harun ÖZDAŞ (Dokuz Eylül Üni.)

Prof. Dr. Şakir ÇAKMAK (Ege Üni.)

Prof. Dr. Haydar YALÇIN (Ege Üni.)

## Danışma Kurulu (Editorial Advisory Board)

Prof. Dr. Mustafa ADAK (Akdeniz Üni.) Prof. Dr. Sevinç GÜNEL (Hacettepe Üni.)

Prof. Dr. İrfan ALBAYRAK (Ankara Üni.) Prof. Dr. Ralf von den HOFF (Freiburg Albert Ludwigs Üni.)

Prof. Dr. Serdar AYBEK (Dokuz Eylül Üni.) Prof. Dr. Mehmet İŞIKLI (Atatürk Üni.)

Prof. Dr. Ayşe AYDIN (Muğla Sıtkı Koçman Üni.) Prof. Dr. Yusuf Kağan KADIOĞLU (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Okşan BAŞOĞLU (Hacı Bayram Veli Üni.) Prof. Dr. Musa KADIOĞLU (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Christoph BERNIS (Hamburg Üni.) Prof. Dr. Selma KADIOĞLU (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Ziya Kenan BİLİCİ (Ankara Üni.) Prof. Dr. Metin KARTAL (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Nicholas CAHILL (Wisconsin-Madison Üni.) Prof. Dr. Sedef ÇOKAY-KEPÇE (İstanbul Üni.)

Prof. Dr. Thomas CORSTEN (Viyana Üni.) Prof. Dr. Taner KORKUT (Akdeniz Üni.)

Prof. Dr. Bahattin ÇELİK (Yıldırım Beyazıt Üni.) Doç. Dr. Erkan KONYAR (İstanbul Üni.)

Prof. Dr. Gül GÜRTEKİN DEMİR (Ege Üni.) Prof. Dr. Fikri KULAKOĞLU (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Aiman DOSSYMBAYEVA (Avrasya Milli Üni.) Prof. Dr. Veli KÖSE (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Serra DURUGÖNÜL (Mersin Üni.) Prof. Dr. Antonio La MARCA (Calabria Üni.)

Prof. Dr. Osman ERAVŞAR (Akdeniz Üni.) Prof. Dr. Zeynep MERCANGÖZ (Ege Üni.)

Prof. Dr. Yılmaz Selim ERDAL (Hacettepe Üni.) Prof. Dr. Arthur MULLER (Lille Üni.)

Prof. Dr. Zeynep KOÇEL ERDEM (Mimar Sinan Üni.) Prof. Dr. Zeynep ÇİZMELİ-ÖĞÜN (Ankara Üni.)

Prof. Dr. Burçin ERDOĞU (Akdeniz Üni.) Prof. Dr. Aynur ÖZFİRAT (Artuklu Üni.)

Prof. Dr. Ayla Sevim EROL (Ankara Üni.) Prof. Dr. Felix PIRSON (Alman Arkeoloji Enstitüsü)

Prof. Dr. Bozkurt ERSOY (Ege Üni.) Prof. Dr. Gürcan POLAT (Ege Üni.)

Prof. Dr. Yaşar ERSOY (Yaşar Üni.) Prof. Dr. Brian ROSE (Pennsylvania Üni.)

Prof. Dr. Bekir ESKİCİ (Hacı Bayram Veli Üni.) Prof. Dr. Chris ROOSEVELT (Koç Üni.)

Prof. Dr. Massimo FRASCA (Catania Üni.) Prof. Dr. Mustafa Hamdi SAYAR (İstanbul Üni.)

Prof. Dr. Marco GALLI (Roma La Sapienza Üni.) Prof. Dr. R.R.R. SMITH (Oxford Üni.)

Prof. Dr. Özlem ÇEVİK GÜÇYILMAZ (Trakya Üni.) Prof. Dr. S. Yücel ŞENYURT (Hacı Bayram Üni.)

|                                                 |                                                          |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Prof. Dr. Billur TEKKÖK (Başkent Üni.)          | Prof. Dr. Ömür Dilek ERDAL (Hacettepe Üni.)              |
| Prof. Dr. Gülsün UMURTAK (İstanbul Üni.)        | Prof. Dr. Akın ERSOY (İzmir Katip Çelebi Üni.)           |
| Prof. Dr. Harun ÜRER (İzmir Katip Çelebi Üni.)  | Doç. Dr. Özlem SİR GAVAZ (Ankara Üni.)                   |
| Prof. Dr. Ünsal YALÇIN (Ruhr Üni.)              | Doç. Dr. Farshid IRAVANI GHADİM (İsfahan Sanat Üni.)     |
| Prof. Dr. Tayfun YILDIRIM (Ankara Üni.)         | Doç. Dr. Sema Gündüz KÜSKÜ (İzmir Katip Çelebi Üni.)     |
| Prof. Dr. Anıl YILMAZ (İzmir Katip Çelebi Üni.) | Doç. Dr. Eylem ÖZDOĞAN (İstanbul Üni.)                   |
| Prof. Dr. Turgut YİĞİT (Ankara Üni.)            | Doç. Dr. Ferudun ÖZGÜMÜŞ (İstanbul Üni.)                 |
| Prof. Dr. Hüseyin YURTTAŞ (Atatürk Üni.)        | Doç. Dr. Bülent ÖZTÜRK (Mimar Sinan Üni.)                |
| Doç. Dr. Gülsün Çiler ALGÜL (İstanbul Üni.)     | Prof. Dr. Hasan PEKER (İstanbul Üni.)                    |
| Doç. Dr. Levent ATICI (Nevada Üni.)             | Doç. Dr. Evangelia PİŞKİN (ODTÜ)                         |
| Prof. Dr. Atilla BATMAZ (Ege Üni.)              | Doç. Dr. V. Macit TEKİNALP (Hacettepe Üni.)              |
| Prof. Dr. Daniş BAYKAN (Trakya Üni.)            | Prof. Dr. Cahit Çağlar YALÇINER (Çanakkale 18 Mart Üni.) |
| Prof. Dr. İbrahim ÇEŞMELİ (İstanbul Üni.)       | Doç. Dr. Zeynep Emel EKİM (Medipol Üni.)                 |
| Prof. Dr. Çiler ÇİLİNGİROĞLU (Ege Üni.)         | Dr. Öğr. Üyesi Dr. Rüstem BOZER (Ankara Üni.)            |
| Doç. Dr. Zafer DERİN (Ege Üni.)                 | Doç. Dr. Çiğdem MANER (Koç. Üni.)                        |
| Prof. Dr. Lale DOĞER (Ege Üni.)                 | Dr. Öğr. Üyesi Sarp ALATEPELİ (İzmir Katip Çelebi Üni.)  |
| Doç. Dr. Yiğit Hayati ERBİL (Hacettepe Üni.)    |                                                          |

# İÇİNDEKİLER / CONTENTS

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Editör'ün Notu .....       | 6 |
| <i>Editor's Note</i> ..... | 9 |

## ÇİVİ YAZILI METİNLER IŞIĞINDA ANTİK MEZOPOTAMYA ŞİFA TANRIÇASI GULA ÜZERİNE BAZI YORUMLAR

*Some Comments on the Ancient Mesopotamian*

*Healing Goddess Gula in Light of Cuneiform Texts*.....11

Harun DUMAN

## BATI KARADENİZ'DE YENİ KEŞFEDİLEN BİR ERKEN TUNÇ ÇAĞ YERLEŞİMİ: ÇAYLI HÖYÜK

*A Newly Discovered Early Bronze Age Settlement in the Western*

*Black Sea Region: Çaylı Höyük*..... 25

Emrullah KALKAN

## ORTA ANADOLU'DAN PIEDMONT STİLİ BİR SİLİNDİR MÜHÜR: ALİŞAR HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI ÖRNEĞİ

*A Piedmont-Style Cylinder Seal from Central Anatolia:*

*An Early Bronze Age Case from Alişar Höyü* ..... 47

M. Gökçe DEDE

## KENTLEŞME OLGUSU ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME: SİNTAŞTA-PETROVKA ÖRNEĞİ VE İÇ BATI ANADOLU KARŞILAŞTIRMASI

*An Evaluation of Urbanization Phenomenon:*

*Sintashta-Petrovka Case and its Comparison with Inland Western Anatolia* .....69

Okan SEZER

**AYASULUK TEPESİ GÜNEY NEKROPOLÜ: ARKEOLOJİK VERİLERİ VE  
TARİHSEL-KÜLTÜREL SÜREKLİLİK BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRMESİ**

*Ayasuluk Hill South Necropolis: Archaeological Data and Evaluation in the  
Context of Historical and Cultural Continuity* .....97

Veyssel DAĞ - Ramazan ÇETİN - Sinan MİMAROĞLU

**A STUDY OF TWO ARROWHEADS FROM  
THE EXCAVATIONS AT KEF FORTRESS**

*Kef Kalesi Kazılarında İki Ok Ucu İncelemesi* .....133

İsmail COŞKUN - Yenal SÜRÜN

**SAKARYA MÜZESİ DEMİR ÇAĞI BRONZ KÂSELERİ VE  
FRİG LOTUSLU KÂSELERİNİN BEZEMESİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**

*An Evaluation of Iron Age Bronze Bowls at the  
Sakarya Museum and the Decoration of Phrygian Lotus Bowls* .....147

Handan YILDIZHAN

**ASSYRIA'S EASTERN POLICY: THE KINGDOM OF ELLIPI**

*Assur'un Doğu Politikası: Ellipi Krallığı* .....177

Şemsihan KAYA

**GOLD-GILDED GLASS ARTIFACTS PRODUCED WITH  
THE SANDWICH GOLD-GLASS TECHNIQUE:  
FINDINGS FROM PISIDIA ANTIOCHIA**

*Sandwich Gold-Glass Tekniğiyle Üretilmiş Altın Yıldızlı  
Cam Eserler: Pisidia Antiokheia Buluntuları* .....195

Habibe UĞUZ

**HOLISTIC CONSERVATION OF KONAKLI POMAK HOUSES IN THE CONTEXT  
OF TANGIBLE AND INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE**

*Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras Bağlamında  
Konaklı Pomak Evlerinin Bütüncül Korunması* .....209

Emel EFE YAVAŞCAN - Cavit UĞURLU

# EDİTÖRÜN NOTU

Türkiye'nin zengin arkeolojik mirasının farklı katmanlarına odaklanan güncel bilimsel çalışmaları bilim dünyasına kazandırmaya devam ediyoruz. TÜBA-AR Dergisi'nin 38. sayısını, bu çeşitliliği ve derinliği yansıtan özgün makalelerle okuyucularımızın beğenisine sunmaktan mutluluk duyuyoruz. Ayrıca TÜBA-AR Dergisi'nin dünyanın en büyük hakemli akademik özet ve atıf veri tabanı olan Scopus sisteminde dizinlenen (taranan) akademik dergiler arasına girdiğini de duyurmak istiyoruz.

2026 yılının bu sayısında; Anadolu'nun kadim geçmişine dair saha raporlarını, disiplinlerarası analizleri ve arkeolojik verilerin koruma altındaki güncel yansımalarını kapsamlı bir seçkiyle sizlerle buluşturuyoruz. Bu makalelerden ilki, antik Mezopotamya insanının tıp ve iyileşmeye bakış açısını çivi yazılı metinler ve dualar üzerinden irdeleyen nitel bir araştırmayı konu ediniyor. Makalede şifa tanrıçası Gula ve onunla özdeşleşen Nintinugga, Ninisina, Bau ve Ninkarrak gibi farklı isimlerin, dönemin toplumsal hafızasındaki yerini görüyoruz. Özellikle kadının doğurganlık ve şifa ile ilişkilendirilerek kutsallaştırıldığı bu yapıda, asû ve âsipû adı verilen hekimlerin deri çantaları, neşterleri ve bisturileriyle nasıl bir uygulama yürüttükleri; kötü rüyalardan fiziksel hastalıklara kadar geniş bir yelpazede dini ritüellerin ve rasyonel tıp pratiklerinin nasıl iç içe geçtiği detaylarıyla ele alınıyor.

Batı Karadeniz protohistorik dönem araştırmalarına ışık tutan Çaylı Höyük odaklı ikinci makalede, bölgenin oldukça az bilinen Erken Tunç Çağı yerleşim dokusuna dair nitelikli verilerin sunulduğunu görüyoruz. Filyos kültürünü yansıtan çanak çömlek ve yontma taş aletler üzerinden yapılan analizler, bölgenin iskân tarihi açısından önemli bilgiler sunuyor. Alishar Höyük'te bulunan 'piedmont stili' silindir mührün incelendiği üçüncü makalede ise, eserin tipolojik, teknolojik ve ikonografik analizleri üzerinden Orta Anadolu'daki erken mühürleme pratiklerinin, uzun mesafeli kültürel etkileşimlerle nasıl bir referans noktası oluşturduğu ve 'taşra stiline' merkezi üretime karşı nasıl özgün bir dil geliştirdiği üzerinde duruluyor. Sintaşa-Petrovka kültürünün kentleşme ve ticaret bağlamında değerlendirildiği dördüncü makalede, prehistorik kentleşme olgusuna dair bölgesel karşılaştırmalarla desteklenen yeni önerilere yer veriliyor. Ayasuluk Tepesi Güney Nekropolü kazısını konu alan beşinci makalede ise, Klasik, Helenistik ve Bizans dönemlerini kapsayan, yedi farklı gömü tipinin bir arada bulunduğu geniş bir zaman diliminde, farklı sosyal sınıfların ortak bir nekropolü kullanma biçimleri ve bu çeşitliliğin kültürel süreklilik içindeki rolü arkeolojik verilerle ele alınıyor.

Urartu arkeolojisine dair altıncı makalede, Kef Kalesi'nin "Büyük Salon" bölgesinde bulunan çakmaktaşı ve demir ok uçları üzerinden, Urartulu zanaatkarların silah tasarımındaki malzeme çeşitliliğinin ve bölgeler arası etkileşimin ortaya konduğunu görüyoruz. Sakarya Müzesi koleksiyonundaki bronz kâselerin analiz edildiği yedinci makalede, Frig, Asur ve Akhaimenid atölyeleri arasındaki sanatsal bağın, lotus motifleri üzerinden Hitit mirasıyla ilişkilendirilen yeni ve özgün bir kuramsal çerçeveye sunulduğunu; kâselerin 'elit mezar' kontekstlerine işaret eden yüksek teknolojik seviyesini görüyoruz.

Yeni Asur Devleti'nin doğu politikasında stratejik bir aktör olan Ellipi Krallığı'nın siyasi konumu ve kültürel etkileşiminin yazıtlar üzerinden değerlendirildiği sekizinci makalede, Zagros coğrafyasındaki yerel siyasi oluşumların Assur politikası üzerindeki etkinliğine dair kapsamlı bir okuma fırsatı buluyoruz. Pisidia Antiokheia'da bulunan cam eserlerin ele alındığı dokuzuncu makalede ise, özellikle Bizans dönemi mimari süslemesinde kullanılan altın varaklı tesseralar üzerinden Anadolu cam işçiliğinin üretim ve işlev boyutunun aydınlatıldığını ve yerel yapı stoğundaki zenginliğin ortaya konmasına şahit oluyoruz.

Son olarak, Kapadokya'daki göç kökenli Pomak evlerinin mimari ve kültürel dokusunu ele alan onuncu makale, somut ve somut olmayan mirasın bütüncül korunmasına dair sürdürülebilir bir model önerisi geliştiriyor.

TÜBA-AR Dergisi'nin 38. sayısına kıymetli makaleleri ile katkıda bulunan tüm araştırmacılara ve derginin hazırlanmasında büyük bir özveriyle emek veren yayın kurulu üyelerimize en içten teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Prof. Dr. Necmi KARUL  
Baş Editör



## EDITOR'S NOTE

We continue to bring current scientific studies focusing on different layers of Türkiye's rich archaeological heritage to the scientific world. We are pleased to present the 38th issue of TÜBA-AR Journal of Archaeology to our readers with original articles reflecting this diversity and depth. We would also like to announce that TÜBA-AR Journal is among the academic journals indexed (scanned) in the Scopus system, the world's largest refereed academic abstract and citation database.

In this issue of 2026, we present you with a comprehensive selection of field reports on the ancient past of Anatolia, interdisciplinary analyzes and current reflections of archaeological data under protection. The first of these articles deals with a qualitative study that examines the ancient Mesopotamian people's perspective on medicine and healing through cuneiform texts and prayers. In the article, we see the place of different names such as Gula, the goddess of healing, and Nintinugga, Ninisina, Bau and Ninkarrak, who identified with her, in the common memory of the period. Especially in this structure, in which women are made divine by being associated with fertility and healing, how physicians called *asû* and *âsipû* carry out a practice with their leather bags and scalpels is discussed in detail; how religious rituals and rational medicine practices are intertwined in a wide range from bad dreams to physical diseases.

In the second article focused on Çaylı Höyük, which sheds light on Western Black Sea protohistorical period studies, we see that qualified data on the very little known Early Bronze Age settlement texture of the region are presented. Analyses made on pottery and chipped stone tools reflecting the Filyos culture provide important information in terms of the settlement history of the region. In the third article examining the 'piedmont style' cylinder seal in Alişar Höyük, it is emphasized how the early sealing practices in Central Anatolia created a reference point with long-distance cultural interactions and how the 'rural style' developed a unique language against central production through the typological, technological and iconographic analyzes of the work. The fourth article, in which the Sintaşta-Petrovka culture is evaluated in the context of urbanization and trade, includes new proposals supported by regional comparisons on the phenomenon of prehistoric urbanization. In the fifth article on the excavation of the Southern Necropolis of Ayasuluk Hill, the ways in which different social classes used a common necropolis and the role of this diversity in cultural continuity in a wide period of time, covering the Classical, Hellenistic and Byzantine periods, where seven different burial types were together, are discussed with archaeological data.

In the sixth article on Urartian archaeology, we see that through the flint and iron arrowheads located in the "Great Hall" area of Kef Castle, the variety of materials and inter-regional interaction in the weapon design of Urartian craftsmen are revealed. In the seventh article, in which the bronze bowls in the Sakarya Museum collection are analyzed, we see that the artistic connection between the Phrygian, Assyrian and Akhaimenid (Achaemenid) workshops is presented with a new and original theoretical framework associated with the Hittite heritage through lotus motifs; we see the high technological level of the bowls, which points to the 'elite tomb' contexts.

In the eighth article, in which the political position and cultural interaction of the Ellipi Kingdom, a strategic actor in the eastern policy of the Neo-Assyrian State, are evaluated through inscriptions, we have the opportunity to read extensively about the effectiveness of local political formations in the Zagros geography on Assyrian policy. In the ninth article, in which the glass artifacts in Antioch of Pisidia are discussed, we witness the illumination of the production and function dimension of Anatolian glasswork and the revealing of the richness in the local building stock, especially through the gold leaf tesserae used in the architectural decoration of the Byzantine period.

Finally, the tenth article, which deals with the architectural and cultural texture of the Pomak houses of migration origin in Cappadocia, develops a sustainable model proposal for the holistic protection of tangible and intangible heritage.

We would like to express our sincere thanks to all researchers who contributed to the 38th issue of TÜBA-AR Magazine with their valuable articles and to our editorial board members who worked with great devotion in the preparation of the journal.

Prof. Dr. Necmi KARUL  
Editor in Chief