English Title of the Article (Makalenin İngilizce Adı Yazılacak/12 Punto)

**Summary:**: Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words Summary should be between 500-750 words

**Keywords:** Alan Adı, İkinci, Üçüncü, Dördüncü, Beşinci

Makalenin Türkçe Adı Yazılacak (12 Punto)

**Öz**: Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.) Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.) Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.) Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.) Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.) Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.) Öz (500-750 kelime) (makaleyi doğru olarak yansıtan kavramlar seçilmeli ve genelden özele doğru sıralanmalıdır. İlk kavram mutlaka bilim dalı adı olmalıdır. İkinci kavram araştırmayı yansıtan konu, mezhep, şahıs veya eser adı olarak belirlenmelidir. Daha sonra makale içeriğini tam olarak yansıtan kavramlar eklenmelidir. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Tek başına kullanıldığında sözcük anlamı dışında kavramsal manaya sahip olmayan sözcükler, kavram olarak tercih edilmemelidir.)

**Anahtar Kelimeler:** Alan Adı, İkinci, Üçüncü, Dördüncü, Beşinci

Giriş (Numara Yazılmaz-11 Punto)

Giriş başlığında rakam yazılmayacak.[[1]](#footnote-1)

Birinci Başlık (Numara Yazılacak-11 Punto)

Numara yazılacak. Mesned İlahiyat Araştırmaları Dergisi, ilahiyat ihtisas alanları ile sosyal bilimler alanında özgün araştırma makalesi, derleme makale, araştırma notu, kitap ve sempozyum tanıtımı ve klasik dillerden çeviri-yorum çalışmaları yayımlayarak ulusal ve uluslararası bilgi birikimine katkıda bulunmayı amaçlayan hakemli bir dergidir.

Birinci Başlığın Alt Başlığı (Numara Yazılacak)

“Mesned İlahiyat Araştırmaları Dergisi, ilahiyat ihtisas alanları ile sosyal bilimler alanında özgün araştırma makalesi, derleme makale, araştırma notu, kitap ve sempozyum tanıtımı ve klasik dillerden çeviri-yorum çalışmaları yayımlayarak ulusal ve uluslararası bilgi birikimine katkıda bulunmayı amaçlayan hakemli bir dergidir.

İkinci Başlık (Numara Yazılacak-11 Punto)

Mesned İlahiyat Araştırmaları Dergisi, ilahiyat ihtisas alanları ile sosyal bilimler alanında özgün araştırma makalesi, derleme makale, araştırma notu, kitap ve sempozyum tanıtımı ve klasik dillerden çeviri-yorum çalışmaları yayımlayarak ulusal ve uluslararası bilgi birikimine katkıda bulunmayı amaçlayan hakemli bir dergidir.

İkinci Başlığın Alt Başlığı (Numara Yazılacak)

Mesned İlahiyat Araştırmaları Dergisi, ilahiyat ihtisas alanları ile sosyal bilimler alanında özgün araştırma makalesi, derleme makale, araştırma notu, kitap ve sempozyum tanıtımı ve klasik dillerden çeviri-yorum çalışmaları yayımlayarak ulusal ve uluslararası bilgi birikimine katkıda bulunmayı amaçlayan hakemli bir dergidir.

Sonuç (Numara Yazılmaz)

Çalışmanın ulaştığı sonuç veya sunduğu çözüm önerisi net bir şekilde ifade edilir. Sonuç çalışmanın özeti olmamalıdır.

Kaynakça (Numara Yazılmaz)

Kaynakçadaki eserler alfabetik sıralanmalıdır. Arapça makalelerde kaynakça Latin Alfabesinde yazılmalı ve İsnad atıf sistemine uygun olmalıdır. <https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/>

Örnek:

İnan, Afet. *Piri Reis’in Hayatı ve Eserleri*. Ankara: Türk Tarih Kurumu, 2. Basım, 2018.

Sezgin, Fuat. *Geschichte des arabischen Schrifttums*. 17 Cilt. Leiden: Brill, 1967-2015.

Akün, Ömer Faruk. “Âlî Mustafa Efendi”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 2/416-417. Ankara: TDV Yayınları, 1989.

İnalcık, Halil. “Selīm I”. *The Encyclopaedia of Islam* (New Edition). ed. C. E. Bosworth vd. 9/127-131. Leiden: Brill, 1997.

Yavuz, Yusuf Şevki. “İstidlâl (Kelâm)”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 23/325-328. İstanbul: TDV Yayınları, 2001.

Ayten, Ali vd. “Dini Başa Çıkma, Şükür ve Hayat Memnuniyeti İlişkisi: Hastalar, Hasta Yakınları ve Hastane Çalışanları Üzerine Bir Araştırma”. Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi 12/2 (2012), 45-79.

Çiftci, Adem. “İslam Ceza Hukukunda Suça Teşebbüsten Vazgeçme”. *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi* 19/1 (Haziran 2015), 23-46. https://doi.org/10.18505/cuifd.48242

Kalaycı, Mehmet – Eren, Muhammet Emin. “Reflection of Qāḍīzādelīs-Khalwatīs Tension on the Islamic Heresiography: Muṣṭafá Ibn Ibrāhīm and is Alphabetical Classifıcation of Sects”. *Ilahiyat Studies* 9/2 (2018), 249-290. https://doi.org/10.12730/13091719.2018.92.182

Türcan, Galip. “Kelâm’ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki”. *Marife* 5/3 (2005), 175-193. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3343671>

1. Dipnotlar

İlk Geçtiği Yerde (Kitap):

Afet İnan, *Piri Reis’in Hayatı ve Eserleri* (Ankara: Türk Tarih Kurumu, 2018), 22; Fuat Sezgin, *Geschichte des arabischen Schrifttums* (Leiden: Brill, 1967-2015), 1/44-45.

Sonraki Geçtiği Yerde:

İnan, *Piri Reis’in Hayatı ve Eserleri*, 34; Sezgin, GAS, 1/48-56.

İlk Geçtiği Yerde (Makale):

Adem Çiftci, “İslam Ceza Hukukunda Suça Teşebbüsten Vazgeçme”, *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi* 19/1 (Haziran 2015), 23.

Galip Türcan, “Kelâm’ın Meşrûiyeti Sorunu: Ehl-i Sünnet Kelâmı ve Olgusal Gerçeklik Arasındaki İlişki”, *Marife* 5/3 (2005), 175-193.

Sonraki Geçtiği Yerde (Makale):

Çiftci, “Suça Teşebbüsten Vazgeçme”, 23.

Türcan, “Kelâm’ın Meşrûiyeti Sorunu”, 177.

İlk Geçtiği Yerde (Ansiklopedi):

Ömer Faruk Akün, “Âlî Mustafa Efendi”, *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Ankara: TDV Yayınları, 1989), 2/416.

Halil İnalcık, “Selīm I”, *The Encyclopaedia of Islam*, ed. C. E. Bosworth vd. (Leiden: Brill, 1997), 9/127-131.

Sonraki Geçtiği Yerde (Ansiklopedi):

Akün, “Âlî Mustafa Efendi”, 2/416.

İnalcık, “Selīm I”, 9/127. [↑](#footnote-ref-1)