**Başlık 14 punto, 1 satır aralığı**

[](https://orcid.org/0000-0002-8775-1688)

**Yazar Ad Soyad[[1]](#footnote-1)**

**Orcid**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Araştırma Makalesi** | **DOI:** | |
| Gönderi Tarihi: 05.08.2020 | Kabul Tarihi: 12.08.2020 | Online Yayın Tarihi: 15.02.2021 |

**Öz**

Öz; çalışmanın amacını, kapsamını, özgün yönünü, incelediği alana getirdiği katkıyı, yöntemi, başlıca vurguları, değerlendirmeleri ve önerileri kapsamalıdır. **150-200** kelime arasında olmalıdır.

Times New Roman, 10 Punto, 1 satır aralığında yazılmalıdır. Times New Roman, 10 Punto, 1 satır aralığında yazılmalıdır. Times New Roman, 10 Punto, 1 satır aralığında yazılmalıdır. Times New Roman, 10 Punto, 1 satır aralığında yazılmalıdır. Times New Roman, 10 Punto, 1 satır aralığında yazılmalıdır.

**Anahtar Kelimeler:** En az üç en fazla 5 anahtar kelime.

**JEL Sınıflandırma:** M10, M19.

**Title, 14 point, Bold, 1 interlinear space**

**Abstract**

At the beginning of the manuscript there must be an English and Turkish abstract with 150-200 words and 3-5 keywords. The abstract should cover the purpose, scope, originality and contribution of the study as well as the methodology, main points, evaluations and recommendations.

Times New Roman 10 point, 1 interlinear space. Times New Roman 10 point, 1 interlinear space. Times New Roman 10 point, 1 interlinear space. Times New Roman 10 point, 1 interlinear space. Times New Roman 10 point, 1 interlinear space

**Key Words:** 3-5 words.

**JEL Classification:** M10, M19.

**GİRİŞ**

Çalışma metni Times New Roman karakterinde 12 punto, 1, 1,5 satır aralığında iki yana yaslı olarak yazılmalıdır. Paragraf önce ve sonrası başlık 6 nk dır. Bir araştırma makalesinde, sırası ile giriş, yöntem, bulgular, tartışma ve sonuç ile öneriler bölümleri yer almalıdır. Ana metinde yer alacak tablo, grafik, şekil ve resimler metin içinde uygun yerlerde gösterilmeli ve numaralanmalıdır. Grafik, sekil ve resimler isimlendirilip, numaralandırılmalı ve altlarına gerekli açıklama içeren yazılar eklenmelidir. Metin içi tablo gösterimlerinde üstüne tablo numarası ve başlığı mutlaka eklenmelidir.

Giriş bölümü sonunda araştırmanın amacı ve önemi mutlaka belirtilmelidir.

Başlıklandırma sola yaslı ve numaralı olmalıdır. Giriş ve Kaynakçada numara olmamalıdır.

1. **KAVRAMSAL ÇERÇEVE**
   1. **Örgütlerde Güç**

**Metin içi kaynak gösterimleri**

**Tek yazarlı:**

Eryılmaz’a (2018) göre

(Eryılmaz, 2019)

(Eryılmaz, 2019: 25) sayfa numarası göstermek gerekiyorsa,

**İki ve / veya daha fazla yazarlı:**

Yıldız ve Eryılmaz’a (2017) göre

(Dirik ve Eryılmaz, 2018)

(Yıldız, Polat ve Özsoy, 2019)

(Yıldız, Polat ve Özsoy, 2019: 25) sayfa numarası göstermek gerekiyorsa,

(Yıldız, Polat, Özsoy ve Koçer, 2019) ilk metin içi gösterim

(Yıldız vd., 2019) Metin içi sonraki gösterimler.

**Yazar sayısı Altı ve daha fazla yazarı olan çalışmalara gönderme** yapılırken ilk geçtiği yerden itibaren sadece ilk yazarın soyadı belirtilir:

**Metin içi ilk geçtiği yerden itibaren:** Yıldız ve diğerleri (2017) veya (Yıldız vd., 2017)

**\*\*\* İngilizce çalışmalarda Türkçe kaynağın gösterimi:**

(Yıldız & Özsoy, 2019) veya (Yıldız and Özsoy, 2019)

**\*\*\* Türkçe çalışmalarda İngilizce kaynağın gösterimi:**

(Tomechka ve Schneider, 2019)

1. **YÖNTEM** (bölümü, alt başlıkları aşağıda gösterildiği gibi hazırlanmalıdır).

Araştırmanın bu bölümü bilimsel araştırma yöntemleri esasları dikkate alınarak özenle düzenlenmelidir.

* 1. **Araştırma Modeli**
  2. **Evren-Örneklem (Araştırma Grubu)**
  3. **Veri Toplama Araçları**
  4. **Verilerin Analizi**

1. **BULGULAR**

Bu bölüm araştırma denencelerini test etmek amacıyla kullanılan istatistiksel test analizlerini sonuçlarını içermelidir. Tablolar Times New Roman yazım karakterine 9-11 punto aralığında gösterilebilir. Tablolara ilişkin yorumlar 12 punto ve 1.5 satır aralığında yazılmalıdır. Ancak aşağıda belirtilen gösterimlere dikkat edilmelidir:

* Tablolarda ortalamalar “X” veya "*Ort.*" şeklinde,
* Standart sapmalar ise "*S*" şeklinde gösterilmelidir.
* Ortalama ve standart sapma değerleri cümle içinde ifade edilirken "Erkeklerin (*Ort.* = 185.20, *S* = 17.15), kadınlara (*Ort.* = 167.53, *S* = 21.40) kıyasla... " şeklinde gösterilmesi gerekmektedir.
* Tablo gösterimleri aşağıdaki gibi olmalı ve her bir tablonun yorumu mutlaka altına veya üstüne tabloya atıfta bulunularak eklenmelidir (Tablo 1). Tablo ve şekil başlığının gösterimi ortalı ilk harfi büyük ve 12 punto olmalıdır (Tablo başlığı tablonun üzerinde, şekil başlığı şekli altında yer almalıdır).

**Tablo 1.** Genç Yetişkinlerin Kariyer Yetenekleri Ortalamalarının İstatistiksel Gösterimleri

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Değişkenler | X (Ort.) | S. | t |
| Endişe | 4,224 | 0,859 | 42,341 |
| Kontrol | 4,324 | 0,680 | 56,444 |
| Merak | 4,052 | 0,662 | 49,774 |
| Güven | 4,376 | 0,601 | 65,611 |
| Kariyer Toplam | 4,253 | 0,551 | 67,095 |

**\*p<0.001**

1. **TARTIŞMA VE SONUÇ**

Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır

\*\*\* Bu bölüm sonuna araştırma önerileri ve kısıtları eklenmelidir.

**KAYNAKÇA**

Havacılık Araştırmaları Dergisi’ne gönderilecek bilimsel araştırmaların son bölümü **KAYNAKÇA** başlığından oluşmalıdır. Her bir kaynak 12 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalıdır. Girinti **Asılı, 1,25 cm seçilmeli, paragraf öncesi ve sonrası 6 nk olark ayaralanmalıdır.** Başvurusu yapılan yazıda; önemli, yeni ve/veya çalışmayı doğrudan ilgilendiren kaynaklara yer verilmelidir. Araştırma içerisinde dipnot kaynak gösterimi kullanılmamalıdır.

Bütün kaynaklar **alfabetik sıra ile** yazılmalıdır.

**KAYNAKÇA YAZIM KURALLARI:**

**Örnek Dergi (Makale) Yazımı:**

Özsoy, S. (2014). Türkiye'deki spor basınında nefret söylemi. International Journal of Social Science Research, *2*(2), 46-60.

*2 yazarlı;*

Örücü, E. ve Yıldız, H. (2014). İşyerinde kişisel internet ve teknoloji kullanımı: Sanal kaytarma. *Ege Academic Review, 14*(1), 99-114.

*3 ve daha fazla yazarlı;*

Okan, T., Koparan, E. ve İlhan Nas, T. (2016). Yönetim kurulu çeşitliliği ve kurumsal sosyal sorumluluk söylemleri arasındaki ilişki: Kurumsal çevrenin moderatör etkisi. *Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi SBF Dergisi, 71*(2), 465-516.

**Örnek Kitap Yazımı:**

Yıldız, H. (2018). *Sosyal Medyanın İş Yaşamındaki Yeri*. İstanbul: Beta Yayınevi.

**Örnek Çeviri Kitap Yazımı:**

Reffo, G. ve Wark, V. (2016). *Liderlik ve Politik Zekâ* (A. Aksoy, Çev.). İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.

**Örnek Editörlü Kitap Yazımı (Kitabın Tamamına Atıf):**

Yıldız, H. (Ed.). (2018). *Sosyal Medyanın İş Yaşamındaki Yeri*. İstanbul: Beta Yayınevi.

**Örnek Editörlü Kitapta Bölüm Yazımı (Kitabın Sadece Bir Bölümüne Atıf):**

Tani, E. (2018). Sosyal medyada bilgi uçurma davranışı. İçinde H. Yıldız ve T. Okan (Ed.), *Sosyal Medyanın İş Yaşamındaki Yeri* (ss. 459-474). İstanbul: Beta Yayınevi.

**Örnek Tez Yazımı:**

Eryılmaz, İ. (2017). *Sosyal güç, lider-üye etkileşimi ve iş tatmini ilişkisinde politik yetinin düzenleyici rolü: Bankacılık sektöründe bir araştırma* (Yayımlanmamış Doktora Tezi). Manisa Celal Bayar Üniversitesi, Manisa.

**Örnek Bildiri Yazımı:**

İlhan-Nas, T., Özden, M. ve Okan, T. (2016, 29-31 Mayıs). Türk aile işletme gruplarında ortak yönetim kurulu üye profili. *24. Ulusal Yönetim ve Organizasyon Kongresi Bildiri Kitabı* (ss. 1036-1042). Sabancı Üniversitesi, İstanbul.

**Örnek İnternet Kaynağı Yazımı:**

Selçuk, D. (2017, 15 Şubat). Politik Zekâ Olmazsa Olmaz! *Dünya Ekonomi Gazetesi*, https://www.dunya.com/dunya-kitap/politik-zekâ-olmazsa-olmaz-haberi-350044, Erişim Tarihi: 19.01.2019.

**NOT:** İngilizce yazılan makalelerde iki veya daha fazla yazarlı yayınlara gönderme yapılırken **ve bağlacına** karşılık olarak **and** bağlacı ya da **&** işareti kullanılır. Sadece yıl bilgisinin parantez içinde yer aldığı metin içi göndermelerde and, soyad ve yıl bilgisinin birlikte parantez içinde yer aldığı metin içi göndermelerde ise & işareti kullanılır.

Stock and Parker (2017)

(Stock & Parker, 2017)

İngilizce çalışmalarda Türkçe bir kaynağa gönderme yapılıyorsa ve yerine and ifadesi, Türkçe bir çalışmada İngilizce bir kaynağa gönderme yapılıyorsa and yerine ve ifadesi kullanılmalıdır.



Bu eser [**Creative Commons Atıf-GayriTicari 4.0 Uluslararası Lisansı**](http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

1. Unvan, Kurum, e-posta

   (Makale bir tez veya bildiriden üretilmiş ise başlık sonuna dipnot ekleyerek belirtiniz. [↑](#footnote-ref-1)