**Not:**

**Makalelerin** (750-1250 kelimeden ibaret Extended Summary hariç olmak üzere) **10.000 kelimeyi aşmaması gerekmekte olup; Türkçe/İngilizce başlık, Türkçe/İngilizce özetler, Türkçe/İngilizce Anahtar kelimeler, ana metin, dipnotlar ve kaynakça dahil 10.000 kelime sınırını aşan çalışmalar hakem sürecine alınmadan iade edilecektir.**

TÜRKÇE MAKALE BAŞLIĞI TÜRKÇE MAKALE BAŞLIĞI

TÜRKÇE MAKALE BAŞLIĞI TÜRKÇE MAKALE BAŞLIĞI

#  İNGİLİZCE MAKALE BAŞLIĞI İNGİLİZCE MAKALE BAŞLIĞI İNGİLİZCE

# MAKALE BAŞLIĞI İNGİLİZCE MAKALE BAŞLIĞI

 Yazar Adı SOYADI[[1]](#footnote-1)\* & Yazar Adı SOYADI[[2]](#footnote-2)\*\*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Makale Bilgi** |  | **Özet**Yazım Kuralları Gereği Türkçe Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı. Yazım Kuralları Gereği Türkçe Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği Türkçe Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği Türkçe Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği Türkçe Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği Türkçe Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı  |
|  |
| **Anahtar Kelimeler**Anahtar Kelime, Anahtar Kelime, Anahtar Kelime*.* *(en az 3 en fazla 5)* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Article Info** |  | **Abstract**Yazım Kuralları Gereği İngilizce Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği İngilizce Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği İngilizce Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği İngilizce Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği İngilizce Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı Yazım Kuralları Gereği İngilizce Özet en az 150 en fazla 300 kelime olmalı 9 punto Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 0 tek satır aralıklı olmalı  |
|  |
| **Keywords**Keyword, Keyword, Keyword.(en az 3 en fazla 5)  |  |

EXTENDED SUMMARY

01.03.2021 tarihinden itibaren gönderilen makalelerde, makaleye yabancı yazarlar tarafından atıf yapılmasını sağlayacak ölçüde, makalede yer verilen bilgi ve görüşlerin derlendiği, **750 - 1250** kelimeden oluşacak İngilizce bir extended summary yer almalıdır.

Genişletilmiş Özet, makalelerin uluslararası düzeyde okunurluğunu ve alıntılanmasını kolaylaştıracak bir yöntemdir. Genişletilmiş Özet, İngilizce dışında yazılmış makalelerden talep edilmektedir. Özetin dili İngilizce olup, makalelerin İnÜHFD’ye ilk başvurusu esnasında talep edilecektir.

Genişletilmiş Özete, öz/abstract ve anahtar kelimeler/keywords’ten sonra, makalenin ana metni başlamadan yer verilmelidir.

**Genişletilmiş özet bölümünde kaynak gösterimi yapılmamalıdır.**

Genişletilmiş özet, tercihen 750-1250 kelime aralığında olmalı; çalışmanın amacını, sorununu, metodunu, bulgularını, sonuçlarını ve önerilerini alt başlıklar halinde vermelidir. Genişletilmiş özet içindeki alt başlıklar, çalışmanın türüne göre çeşitlilik gösterebilir.

**Calibri yazı karakterinde, 10 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır.**

Hizalama ve satır aralıkları: Makalenin gövde metni 1 satır aralık verilerek, iki yana yaslanmış (block) biçiminde ve her başlıktan sonra bir satır boş bırakılarak yazılır. Paragraflar bir üstteki paragraftan (soldan) 1 cm içeriden başlayacak şekilde ve aralarında fazladan bir boşluk bırakılmaksızın yazılır.

Genişletilmiş Özetin (Extended Abstract) içerik itibariyle aşağıdaki bilgileri içermesi beklenmektedir.

***Giriş ve Çalışmanın Amacı (Introduction and Research Purpose):*** Giriş ve araştırmanın amaç kısmında çalışmanın hangi soruya cevap aradığı, hangi araştırma sorusu ya da sorularından yola çıkıldığı ve bu çalışmanın niçin gerekli olduğuna ilişkin okuyucuda net fikir oluşumunu sağlayacak açıklıkta bilgiler verilmelidir.

***Literatür Analizi (Kavramsal/kuramsal çerçeve) (Literature Review):*** Bu kısımda, özellikle çalışma konusu ve amacıyla ilişkili doğrudan olan çalışmalar özetlenmeli ve yapılan çalışmanın bu anlamda niçin önemli/anlamlı olduğu, hangi boşluğu dolduracağı, ilave hangi katkıyı sağlayabileceği net olarak açıklanmalıdır.

***Yöntem ve Bulgular (Methodology and Findings):*** Çalışmanın yöntem kısmında çalışmanızı niteliksel, niceliksel, eleştirel veya karma olarak tanımlayın. Çalışmanızı derleme, araştırma, örnek olay incelemesi, deneme, anket ve benzeri olarak tanımlayın. Çalışmada ulaşılan bulgular, kavramsal/kuramsal çerçeve ile ilişkilendirilerek tartışılmalı ve benzerlik ve farklılıklar ile bunların sebeplerine ilişkin değerlendirmeler yapılmalıdır.

***Sonuçlar, Kısıtlar ve Öneriler (Conclusions, Limitations, and Recommendation):*** Çalışma bulgularına bağlı olarak, kavramsal/kuramsal çerçeve ile ilişkilendirilmiş ve ilgili yazına katkı olduğu ya da olacağı düşünülen önemli konulara yer verilmelidir. Çalışmanın yapılmasında var ise karşılaşılan temel kısıtların neler olduğu ifade edilmelidir. Çalışmanın yararlarına değinildikten sonra, uygulayıcı ve/veya araştırmacılara öneriler yazılmalıdır.

 I. GİRİŞ

 Her makalede giriş bölümü zorunludur. Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır.

 2017 yılından itibaren geçerli olmak üzere, dergimize gönderilen makalelerde sözcük sayı sınırı (extended summary hariç olmak üzere) en az **4.000 en fazla 10.000** olarak belirlenmiştir.

 **Hizalama ve satır aralıkları:** Makalenin gövde metni 1 satır aralık verilerek, iki yana yaslanmış (**block**) biçiminde ve her başlıktan sonra bir satır boş bırakılarak yazılır. Paragraflar bir üstteki paragraftan (soldan) 1 cm içeriden başlayacak şekilde ve aralarında fazladan bir boşluk bırakılmaksızın yazılır.

“Ancak 30 kelime ve uzeri veya üç satırdan fazla olan tırnak içindeki (“…”) doğrudan alıntılar ayrı bir paragraf olarak, soldan 1,25 cm, sagdan 1 cm içeri alınarak, tek satır aralığı ile 10 punto olarak yazılır.”

 BİRİNCİ DÜZEY BAŞLIKLAR MAKALENİN GENEL GÖVDESİNE UYGUN OLARAK 11 PUNTO, SOLA DAYALI, KOYU RENK VE BÜYÜK HARFLERLE YAZILIR

 II. HUKUKA UYGUNLUK HALLERİ

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır.

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır.

Tek yazarlı kitaba yapılan atıf[[3]](#footnote-3).

Aynı kaynağa ikinci defa yapılan atıf[[4]](#footnote-4).

Tek yazarlı makaleye yapılan atıf[[5]](#footnote-5).

Resmi Gazete`ye yapılan atıf[[6]](#footnote-6).

## Meşru Savunma

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır.

Anayasa Mahkemesi kararına yapılan atıf[[7]](#footnote-7), Danıştay kararına yapılan atıf[[8]](#footnote-8), Yargıtay kararına yapılan atıf[[9]](#footnote-9), Anayasa Mahkemesi bireysel bşsvuru kararına yapılan atıf*[[10]](#footnote-10)*.

30 kelime ve daha uzeri dogrudan alınıtlar için

“Xxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxx. Xxxxxx xxxxxxxxxxx xxxxx xxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxx xxxxx xxxx xxx xxxx xxxxxxx xxxxxxxxx*[[11]](#footnote-11)*”.

1. Şartları

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır.

İki yazarlı kitaba yapılan atıf[[12]](#footnote-12).

Xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxx xxxx xxxx xxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx.

1. Saldırıya İlişkin Şartlar

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır[[13]](#footnote-13). Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır. Xxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxx[[14]](#footnote-14).

Xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxx xxxxxxxx xxx xxxxx[[15]](#footnote-15). Xxxxxxxxx xxxxxxx xxxx xxxx xxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxx[[16]](#footnote-16), xxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxx[[17]](#footnote-17).

  i. Haksız Saldırı

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır. Xxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxx xxxx xxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxx xxxx xxx[[18]](#footnote-18). Xxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxx xxxxx xxxxxxxxx xxxx xxxxxx.

Xxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxx xxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxxxxxx.

 VI. SONUÇ

Her çalışmada sonuç veya öneriler bölümü bulunnmalıdır.

Makalenin genel gövdesi Times New Roman yazı karakterinde, 11 punto harf boyutunda, 1 satır aralığıyla, sağ ve sol kenarlara yaslanarak yazılır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılır.

xxxxxxxxx xxxxxxxxxxx. Xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx xxxxxxx xxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

KAYNAKÇA

AYDIN, M. Âkif: Türk Hukuk Tarihi, 9. Baskı, Beta Yayınları, İstanbul, 2012.

BAKTIAYA Adil, “19. Yüzyıl Suriyesinde Hıristiyan-Müslüman İlişkilerinde Değişim 1860 Şam Olayları”, İÜİF Mecmuası, 58(2), 2011, s.23-44.

BUDAK, Tamer: “Uluslararası Vergi Rejiminin Dönüşümü: Dijital Ekonomi”, İnönü Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi, 8(2), 2017, s.297-330, DOI: 10.21492/inuhfd.354397.

HALL Stephen, “The Persistent Spectre: Natural Law, International Order and the Limits of Legal Positivism”, European Journal of International Law, 12(1), 2001, p.428-468.

RENGIER, Rudolf: “Abstrakte und potentielle Gefährdungsdelikte im Umweltstrafrecht”, [www.uni-konstanz.de/FuF/Jura/heinz/RisikoPrognose.pdf](http://www.uni-konstanz.de/FuF/Jura/heinz/RisikoPrognose.pdf), (Erişim: 19.11.2018).

ZEVKLİLER Aydın/GÖKYAYLA K. Emre: Borçlar Hukuku, Özel Borç İlişkileri, 18. Bası, Turhan Kitabevi, Ankara, 2018.

**Makalelerde Cilt, Sayı Gösterimi: Cilt No(Sayı No) şeklinde yapılmakta olup, sadece rakamlar kullanılmaktadır.**

Örnekler:

8. Cilt  3. Sayı *veya* Cilt: 8 Sayı: 3 şeklinde ifade edilen dergi 8(3),

Cilt: LVII, Sayı: V şeklinde ifade edilen dergi LVII(V),

2018/2 şeklinde ifade edilen dergi (2), 2018,

Sadece Cilt 8, 2018 gibi cilt numarası verilen, sayı numarası olmayan dergiler 8, 2018,

Sadece Sayı: 3, 2018 gibi sayı numarası verilen, cilt numarası olmayan dergiler (3), 2018,

şeklinde gösterilmesi gerekmektedir.

Makalenin son sayfasında aşağıdaki bilgilerin yer alması gerekmektedir. İlgili cümlelerde biçimsel değişiklik yapmamak üzere içerikte çalışmanıza uygun olarak değişiklik yapabilirsiniz.

**Yazar Beyanı | Author's Declaration**

**Mali Destek |** **Financial Support:** Yazar Ad SOYAD, bu çalışmanın araştırılması, yazarlığı veya yayınlanması için herhangi bir finansal destek almamıştır. **|** Name and SURNANE who is the author has not received any financial support for the research, authorship, or publication of this study.

**Yazarların Katkıları | Authors’s Contributions:** Bu makale yazar tarafından tek başına hazırlanmıştır. **|** This article was prepared by the author alone.

**Çıkar Çatışması/Ortak Çıkar Beyanı** **| The Declaration of Conflict of Interest/Common Interest:** Yazar tarafından herhangi bir çıkar çatışması veya ortak çıkar beyan edilmemiştir. **|** No conflict of interest or common interest has been declared by the author.

**Etik Kurul Onayı Beyanı** **|** **The Declaration of Ethics Committee Approval:** Çalışmanın herhangi bir etik kurul onayı veya özel bir izne ihtiyacı yoktur. **|** The study doesn’t need any ethics committee approval or any special permission.

**Araştırma ve Yayın Etiği Bildirgesi** **| The Declaration of Research and Publication Ethics**: Yazar, makalenin tüm süreçlerinde İnÜHFD'nin bilimsel, etik ve alıntı kurallarına uyduğunu ve verilerde herhangi bir tahrifat yapmadığını, karşılaşılacak tüm etik ihlallerde İnÜHFD’nin ve editör kurulunun hiçbir sorumluluğunun olmadığını ve bu çalışmanın İnÜHFD’den başka hiçbir akademik yayın ortamında değerlendirilmediğini beyan etmektedir. **|** The author declares that he/she complies with the scientific, ethical, and quotation rules of InULR in all processes of the paper and that he/she does not make any falsification of the data collected. In addition, he/she declares that Inonu University Law Review and its editorial board have no responsibility for any ethical violations that may be encountered, and that this study has not been evaluated or published in any academic publication environment other than Inonu University Law Review.

1. \* Doçent Dr., … Üniversitesi Hukuk Fakültesi, …. Anabilim Dalı.  …..@universite.edu.tr

 <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000> [↑](#footnote-ref-1)
2. \*\* Doçent Dr., … Üniversitesi Hukuk Fakültesi, …. Anabilim Dalı.  …..@universite.edu.tr

 <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000> [↑](#footnote-ref-2)
3. İÇEL, Kayıhan: Ceza Hukuku Genel Hükümler, 7. Bası, Beta Yayınları, İstanbul 2015, s.67. [↑](#footnote-ref-3)
4. İÇEL, s.67. [↑](#footnote-ref-4)
5. BUDAK, Tamer: “Uluslararası Vergi Rejiminin Dönüşümü: Dijital Ekonomi”, İnönü Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi, 8(2), 2017, s.142. [↑](#footnote-ref-5)
6. RG: 25.04.2021, 15541. [↑](#footnote-ref-6)
7. AYM, 07.06.1973, E.1973/12, K.1973/24. [↑](#footnote-ref-7)
8. Danıştay 3.D, 11.03.2010, E.2008/2797, K.2010/713. [↑](#footnote-ref-8)
9. Yargıtay 15.CD, 05.01.2016, E.2015/14184, K.2016/30867. [↑](#footnote-ref-9)
10. AYM, Mehmet Saldan, B.N. 2018/605, 26/8/2018. [↑](#footnote-ref-10)
11. AYM, İhsan Asutay, B.N. 2012/606, 20/2/2014. [↑](#footnote-ref-11)
12. HAKERİ, Hakan/ÜNVER Yener: Ceza Muhakemesi Hukuku, Cilt 1, 8. Bası, Adalet Yayınları, İstanbul 2013, s.321. [↑](#footnote-ref-12)
13. ACAR, Faruk: Aile Hukukumuzda Aile Konutu Mal Rejimleri Eşin Yasal Miras Payı, Genişletilmiş ve Güncellenmiş 5. Baskı, Seçkin Yayıncılık, Ankara 2016, s.316. [↑](#footnote-ref-13)
14. Yargıtay 13.HD, 26.06.2013, E.2013/6756, K.2013/17624. www.yargitay.gov.tr (Erişim: 15.04.2019). [↑](#footnote-ref-14)
15. WESTLAKE, John: The Collected Papers of John Westlake on Public International Law, (ed.) Lassa Oppenheim, Cambridge University, 1914, s.82. [↑](#footnote-ref-15)
16. HAKERİ/ÜNVER, s.541. [↑](#footnote-ref-16)
17. TANÖR, Bülent: Osmanlı-Türk Anayasal Gelişmeleri, 23. Bası, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 2013, s.119-122. [↑](#footnote-ref-17)
18. Yargıtay 13.HD, 26.06.2013, E.2013/6756, K.2013/17624. www.yargitay.gov.tr (Erişim: 15.04.2019). [↑](#footnote-ref-18)