**Research&Review Article/Araştırma-İnceleme Makalesi**

**Title (English): 14 pt, Palatino Linotype, left a lined, only the first letter of the first word of the title is capitalized, line spacing should be 1.15**

**(Author names**: 11 pt, Palatino Linotype, each author in side by side. After names put an *affiliation*, *City, Country, e-mail, ORCID*)

Author Name SURNAME1, \* Author Name SURNAME 2

*Affiliation, City, Country,* [*mail*](mailto:jcer.in.chief.editor@gmail.com) *address, ORCID bilgisi*

*2 Affiliation, City, Country,* [*mail*](mailto:jcer.in.chief.editor@gmail.com) *address, ORCID bilgisi*

**\*** *Corresponding Author:* [*mail*](mailto:jcer.in.chief.editor@gmail.com) *address*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Article Info** | |  | **Abstract** |
|  | |  | Abstract of the article should be concisely and comprehensively reflect the entirety to readers, abstract should be written Palatino Linotype, 9 font, between 100 to 150 words. The abstract must clearly include essential elements such as the purpose of the study, research methods, and findings. It should be written as a single paragraph and justified on both sides. The abstract must not include references, figures, or tables. Abstract of the article should be concisely and comprehensively reflect the entirety to readers, abstract should be written Palatino Linotype, 9 font, between 100 to 150 words. The abstract must clearly include essential elements such as the purpose of the study, research methods, and findings. It should be written as a single paragraph and justified on both sides. The abstract must not include references, figures, or tables. |
| ***Received:*** |  |
| ***Accepted:*** |  |
|  |  |
| **Keywords:** Keywords should be between 3-5 words. | |

****

**To cite this article:**Author Surname, First of Name. (Year).Manuscript name. *Journal of Computer and Education Research,* Volume (Issue), pp-pp. http://doi.org/10.18009/

**Başlık (Türkçe): 14 punto, Palatino Linotype, sola dayalı, her kelimenin sadece ilk harfi büyük harfle yazılmalıdır, satır aralığı 1,15**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Makale Bilgisi** | |  | **Öz** |
| ***Geliş:*** |  |  | Makalenin tamamını en kısa ve öz şekilde yansıtacak şekilde Palatino Linotype, 9 punto ile tek satır aralığında yazılmış, 100-150 kelime aralığında olmalıdır. Bu sayfa diğer sayfaya kaymayacak şekilde düzenlenmelidir. Geniş özet bir sonraki sayfada yer aldığından bu kısımda daha öz bilgilere yer verilmelidir. Öz, çalışmanın amacı, araştırma yöntemi ve sonuçları gibi temel unsurları açıkça içermelidir. Tek paragraf hâlinde yazılmalı ve iki yana yaslı biçimde düzenlenmelidir. Öz içerisinde; yararlanılan kaynaklar, şekil ve çizelgeler yer almamalıdır. İngilizce öz (abstract) bölümü de aynı özellikleri taşımalıdır. Öz, çalışmanın amacı, araştırma yöntemi ve sonuçları gibi temel unsurları açıkça içermelidir. Tek paragraf hâlinde yazılmalı ve iki yana yaslı biçimde düzenlenmelidir. Öz içerisinde; yararlanılan kaynaklar, şekil ve çizelgeler yer almamalıdır. İngilizce öz (abstract) bölümü de aynı özellikleri taşımalıdır. |
| ***Kabul:*** |  |
|  |  |
| **Anahtar kelimeler:** Anahtar kelimeler en az 3 en fazla 5 olmalı | |

Summary

English Article Title

Introduction

Geniş özet yeni bir sayfadan başlamalıdır. İngilizce uzun özet bölümüdür. Summary kelimesi ortalı ve büyük harfle yazılmalıdır.Bu kısma, Tam metin Türkçe olan makalelerde biçimlendirme bozulmadan, 750-1000 kelimeden oluşan geniş İngilizce özet yazılmalıdır. Şayet tam metin İngilizce olarak yazılacaksa geniş Türkçe özet gerekmemektedir.

Bu özet alt başlıklar (Introduction, Method, Findings, Discussion and Conclusion başlıkları 12punto) içermeli, makalenin temel fikirlerinin tümünü kapsayacak biçimde, paragraflar halinde olmalıdır. Geniş özet, 11 punto büyüklüğünde, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılmalıdır. Geniş özet, ayrıca kelime sayısı sınırlılıklarına uyulup uyulmadığına göre de değerlendirilecektir.

Method

11 punto büyüklüğünde, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. Method kelimesi ortalı ve ilk harfi büyük 12 punto olarak yazılmalıdır. Araştırma deseni, Çalışma grubu gibi 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir.

Findings

11 punto büyüklüğünde, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. Bulgular kelimesi ortalı ve büyük harfle 12 punto olarak yazılmalıdır. 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir.

Discussion and Conclusion

11 punto büyüklüğünde, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç kelimesi ortalı ve büyük harfle 12 punto olarak yazılmalıdır. 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir.

Giriş

11 punto büyüklüğünde, 1,5 satır aralıklı, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılmalıdır. Metin içi göndermelerde APA 7 dikkate alınmalıdır. Üç yazar ve fazlasında ilk geçtiği yerde ve diğerleri, ve diğ., gösterimleri kullanılmalıdır.

Giriş kısmında çalışma konusunun temeli ve kavramsal çerçeve ayrıntılı olarak ele alınmalı, çalışmanın bölümlerine yönelik özet bilgi, bilimsel alan yazınındaki yeri, alandaki önceki çalışmalarla olan ilişkisi, özgün ve farklı yönleri, araştırmanın önemi, alan yazınına sağlayacağı katkılar, araştırma problemi ve amaçlarına ilişkin detaylar sunulmalıdır. Gereksiz tekrarlardan, desteklenmemiş ifadelerden ve konu ile doğrudan ilişkisi olmayan açıklamalardan kaçınılmalıdır. Yazımda çok genel ifadeler kullanılmamalıdır. Yargı veya kesinlik içeren ifadeler mutlaka verilere ve referanslara dayandırılmalıdır.

Yöntem

11 punto büyüklüğünde, 1,5 satır aralıklı, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. *Araştırmanın Modeli, Çalışma Grubu, Verilerin Toplanması, Verilerin Analizi* gibi kısımlar İtalik olarak 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir. Makale derleme türünde ise yapılan çalışmanın nasıl bir yöntemle gerçekleştirildiği "Yöntem" başlığı altında açıklanmalıdır.

Araştırma modeli, çalışma grubunun/ örneklemin temel özellikleri ve seçilme süreci, verilerin toplanması, kullanılan ölçme araçları gerekçeleri ile birlikte açıklanmalıdır. Tüm veri toplama araçlarının geliştirme, uyarlama, uygulama, geçerlik ve güvenirlik aşamaları, puanlama, sonuçlar vb. ayrıntılar detaylı bir şekilde belirtilmelidir. Ayrıca, veri analizinde kullanılan yöntemler de açıkça ifade edilmelidir.

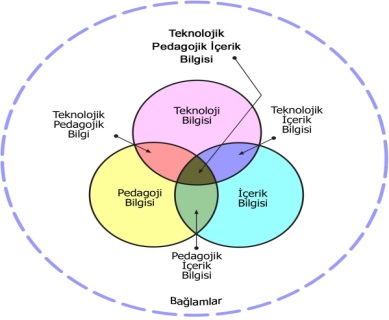
Bulgular

11 punto büyüklüğünde, 1,5 satır aralıklı, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir.

Çalışmada elde edilen bulgular; çalışmanın amacı doğrultusunda ve araştırma problemini destekler nitelikte ilgili tablo, şekil, grafik veya resimlerle açık, sistematik ve tarafsız bir şekilde yorum yapmadan sunulmalı ve açıklanmalıdır. Çalışmanın bulgularından önemli ve anlamlı olanlar vurgulanmalıdır. Makalede yer alan tablolar başlığı 11 punto, tabloların içindeki açıklamalar 10 punto, sola dayalı, tek satır aralıklı olacak şekilde yazılmalıdır.

**Tablo 1.** (Palatino Linotype 10 punto, sola dayalı, tek satır aralıklı, İlk kelime dışındaki tüm harfler küçük)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Gender | n |  | Ss | Sd | t | p | η2 |
| Male | 105 | 3,94 | 0,60 | 130 | -1,16 | ,25 | .01 |
| Female | 27 | 4,09 | 0,63 |



**Şekil 1.** TPİB (Koehler & Mishra, 2008)

(Palatino Linotype, 10 punto, ortalı)

**Tartışma ve Sonuç**

11 punto büyüklüğünde, 1,5 satır aralıklı, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. 2. Seviye başlıklar paragraf başı 1.25 tab boşluk içermelidir.

Çalışmada elde edilen bulgular ilgili literatüre dayalı olarak derinlemesine tartışılmalıdır. Bulguların literatürdeki mevcut çalışmalarla karşılaştırılması, önceki araştırmalarla benzerlikler ve farklılıkları üzerinde durulmalı, varsa literatürdeki çelişkiler tartışılmalıdır. Çalışmanın bulgularına dayalı olarak elde edilen sonuçlar sunulmalıdır. Sonuçlar, yalnızca araştırma kapsamında elde edilen bulgular üzerine odaklanmalıdır. Tartışma bölümünde yer alan öne çıkan fikirler, bulgulara dayalı olarak açıklanmalı ve bu bulguların ne anlama geldiği vurgulanmalıdır. Bu bölümde araştırmanın belirlediği sorulara verilen yanıtlar net bir şekilde ortaya konmalı, çalışma sonuçlarının önemi ve katkıları özetlenmelidir. Ayrıca bulgular doğrultusunda araştırmanın sınırlılıkları sunulmalıdır. Bu kısımda araştırmanın genel bir değerlendirmesi yapılarak elde edilen sonuçların genel geçerliği üzerinde durulmalıdır.

Elde edilen verilere, tartışma ve sonuç bölümlerine dayanarak önerilerde bulunulmalıdır. Öneriler; alan yazınına katkı sağlayıcı ve sonraki çalışmalar ile uygulamalara yol gösterici nitelikte olmalıdır. “Tartışma, Sonuç ve Öneriler” tek başlık altında birleştirilebileceği gibi, Tartışma ve Sonuç başlığından sonra alt başlık olarak Öneriler adı altında ayrı da sunulabilir.

*Yazar Katkı Beyanı*

*(Aşağıda örnek ifadeler verilmiştir. Siz bunları çalışmanızdaki işlevinize göre güncelleyiniz. Tek yazarlı çalışmada da bu açıklamaların yazılması gerekecektir. Dergimizdeki makalelerin kaynakça öncesine de bakabilirsiniz).*

***Yazar 1 Adı SOYADI:*** *Kavramsallaştırma,*

***Yazar 2 Adı SOYADI:*** *verilerin toplanması,*

***Yazar 3 Adı SOYADI:*** *denetim, inceleme-yazma ve düzenleme,*

*Bilgilendirme*

*(Aşağıda örnek ifadeler verilmiştir. Siz bunları çalışmanıza göre güncelleyiniz. Eğer bu çalışma daha önce yayımlanmamış olmak kaydıyla tez, proje çalışmasının bir kısmı ya da kongrede sunulmuş bir bildiri ise Bilgilendirme bölümünde belirtiniz)*

|  |  |
| --- | --- |
| *Örnek 1* | *Bu çalışmada kullanılan verilerin 2020 yılı öncesine ait olduğu araştırmacı tarafından onaylanmıştır.* |
| *Örnek 2* | *Bu çalışma TÜBİTAK tarafından desteklenen XXX nolu proje kapsamında üretilmiştir.* |
| *Örnek 3* | *Bu çalışma, birinci yazarın ikinci yazar danışmanlığında hazırladığı yüksek lisans tezinden üretilmiştir.* |
| *Örnek 4* | *Bu çalışmada insan veya hayvan deneklerinden veri toplanmamıştır. Bu nedenle çalışma, etik kurul onayı gerektiren çalışmalar kapsamında yer almadığından etik kurul onayı alınmamıştır.* |
| *Örnek 5* | *Bu çalışma, XX. Uluslararası xxxxxx Eğitimi Sempozyumunda sözlü bildiri olarak sunulmuş bir çalışmanın genişletilmiş şeklidir.* |

*Etik Kurul Belgesi*

*Etik Kurul Komisyon Adı: XXX Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Etik Kurul Başkanlığı*

*Etik Kurul Belge Tarihi: xx/xx/20xx*

*Etik Kurul Belgesi Sayı ve Numara: xxxxxx/xxxx*

Kaynakça

11 punto büyüklüğünde, 1,15 satır aralıklı, Palatino Linotype karakteri kullanılarak yazılmalıdır. [APA 7](https://apastyle.apa.org/) kaynak gösterme esasları dikkate alınmalıdır. Türkçe alıntılı kaynakların yanına köşeli parantez içinde İngilizceleri yazılmalıdır. Türkçe ve İngilizce kaynaklarda yazar sayısı iki veya daha fazla ise, son yazardan önceki virgülden sonra “&” işareti kullanılmalıdır.

Ekler

Varsa çalışmada yer alan ek bilgi, tablo, şekil, grafik ve resimler, kaynakçadan sonra yeni bir sayfada verilmelidir. Her bir ek ayrı ayrı yazılmalıdır (Ek 1., Ek 2. gibi).

Kaynakça (ÖRNEK)

Aktaş, A. (2023). *The effect of augmented reality supported instructional activities on gifted students’ attitudes towards astronomy* (Master's dissertation). Retrieved from the Council of Higher Education National Thesis Center. (Thesis Number: 829851).

Aron, L., Botella, M., & Lubart, T. (2019). Culinary arts: Talent and their development. In R. F. Subotnik, P. Olszewski-Kubilius, & F. C. Worrell (Eds.), *The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent* (pp. 345–359). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000120-016>

Cacioppo, S. (2019, April 25–28). *Evolutionary theory of social connections: Past, present, and future* [Conference presentation abstract]. Ninety-ninth annual convention of the Western Psychological Association, Pasadena, CA, United States. <https://westernpsych.org/wp-content/uploads/2019/04/WPA-Program-2019-Final-2.pdf>

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4th ed., pp. 115–129). Routledge.

Duckworth, A. L., Quirk, A., Gallop, R., Hoyle, R. H., Kelly, D. R., & Matthews, M. D. (2019). Cognitive and noncognitive predictors of success. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, *USA*, *116*(47), 23499–23504. <https://doi.org/10.1073/pnas.1910510116>

Jacobs, G. M., Teh, J., & Spencer, L. (2019). *A proposal for facilitating more cooperation in competitive sports* (ED573929). ERIC. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED573929.pdf>

Johns, E., & Mewhort, D. (2009). Test sequence priming in recognition memory. Journal of Experimental Psychology: *Learning, Memory and Cognition*, 35, 1162-1174. <https://doi.org/10.1037/a0016372>

Zambrano-Vazquez, L. (2016). *The interaction of state and trait worry on response monitoring in those with worry and obsessive-compulsive symptoms* [Doctoral dissertation, University of Arizona]. UA Campus Repository. <https://repository.arizona.edu/handle/10150/620615>