|  |  |
| --- | --- |
|  | **Dicle Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi**  *Dicle University Journal of the Institute of Natural and Applied Sciences*  <https://dergipark.org.tr/tr/pub/dufed> |

***Araştırma Makalesi / Research Article***

**Türkçe Başlık (Times New Roman 14)**

*İngilizce Başlık (Times New Roman 14 İtalik)*

Tuncay AKIN 1, Ayhan BEKLEYEN 2,\* (Times New Roman 12)

*1 Dicle Üniversitesi, …… Enstitüsü, Posta Kodu, Şehir, Ülke (Times New Roman 10 italik)*

*2 …… Üniversitesi, …… Fakültesi, …… Bölümü, Posta Kodu, Şehir, Ülke (Times New Roman 10 italik)*

 https://doi.org/10.55007/dufed.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MAKALE BILGISI** |  | **ÖZ**  Öz, araştırmanın amacını, temel sonuçları ve önemli sonuçları kısaca belirtmelidir. Bir öz genellikle makaleden ayrı olarak sunulur, bu yüzden tek başına ayakta kalabilmelidir. Bu nedenle, bu kısımda kaynak vermekten kaçınılmalıdır, ancak gerekliyse yazar(lar) ve yıl(lar) belirtilmelidir. Ayrıca, standart olmayan veya yaygın olmayan kısaltmalardan kaçınılmalıdır. Ancak gerekliyse, ilk olarak özün kendisinde tanımlanmaları gerekir. Özün en fazla 150-200 kelime olması tercih edilir. Öz, “Times New Roman” fontunda 10 punto olarak ve tek satır aralıkla yazılmalıdır.  **ABSTRACT**  Bu kısımda özet metnin İngilizce çevirisi eklenmelidir. Metin, “Times New Roman” fontunda 10 punto olarak ve tek satır aralıkla yazılmalıdır. |
| **Makale Tarihi**  Alınış  Revize  Kabul  Online Yayınlama |  |
| **Anahtar Kelimeler**  *Maksimum 6 anahtar kelime*  *(Kullanıcı değerlendirmesi, Mimarlık, Bina tasarımı gibi)* |
| **ARTICLE INFO**  **Article History**  Received  Revised  Accepted  Available Online |  |
| **Keywords**  provide a maximum of 6 keywords  (Post-occupancy evaluation, Architecture, Building design etc.) |

1. GİRİŞ

Bu bölümde çalışmanın amaçları belirtilmeli ve çalışmayla ilgili yeterli bir altyapı oluşturulmalıdır. Sayfa boyutu A4 olup tüm kenar boşlukları 2.5 cm olmalıdır. Ana metin; Times New Roman, 11 punto ve her iki yana yaslı olarak yazılmalıdır. Bölüm içerisinde her paragraf bir önceki paragraftan tek bir satır ile ayrılmalıdır. Yazı karakterinin büyüklüğü ve özellikleri aşağıdaki gibi olmalıdır:

Makale Başlığı: 14 punto ve koyu

Alt, Üst indisler: 8 punto

Yazarlar: 12 punto

Başlıklar: 12, punto ve koyu

Yazar Adresleri: 10 punto ve italik

Alt Başlıklar: 11 punto ve koyu

Öz, Abstract: 10 punto

Anahtar kelimeler: 9 punto ve italik

Kaynaklar: 11 punto

Ana Metin: 11 punto

Şekil ve Tablo isimleri: 10 punto

1. **MATERYAL VE METOT**

Materyal ve Metot, başkalarının çalışmayı tekrarlamasına olanak sağlamak için yeterli detay ve referansları içermelidir. Bilimsel araştırmalar için etik kurul izni gerektiren durumlarda, alınan etik kurul onayı (kurul adı, tarih ve sayı numarası) bu kısımda açıkça belirtilmelidir.

|  |  |
| --- | --- |
| Formül (Ortalanmalı) | (1) |

**2.1 Alt Bölüm Başlıkları**

Bölüm başlıkları sola yaslı olmalıdır. Eğer alt başlık var ise bölümü belirtir rakamından sonra standart rakamlar (1.1, 2.1) şeklinde gösterilmelidir. Alt başlığın da bir alt başlığı var ise onlar da standart rakamlar (1.1.1, 1.1.2, 2.1.1, 2.1.2) şeklinde gösterilmelidir.

**2.2 Şekiller ve Tablolar**

Bölüm içerisinde tablo, grafik, resim, şekil gibi bileşenler kullanılacak ise aşağıda gösterilen örneklerde sunulduğu şekilde isimleri ve açıklamaları eklenmelidir.

Tabloları metindeki görünümlerine göre sırasıyla numaralandırın ve tablo notlarını tablo gövdesinin altına yerleştirin. Tablolar resim olarak değil düzenlenebilir metin olarak gönderilmelidir.

Tablo ve şekil açıklamaları sayfaya ortalı şekilde hizalanmalıdır. Şekil numaraları ve adları şeklin altında ortalanarak Times New Roman 10 punto ile italik yazılmalıdır.



**Şekil 1.** *Şekilde Sunulan Bilginin Açıklaması (Times New Roman 10)*

**Tablo 1**. Tablo [3]. (Tablodaki bilgiler Times New Roman 10 punto kullanılarak yazılmalıdır.)

|  |  |
| --- | --- |
| Sütun Başlığı | Sütun Başlığı |
| Bilgi satırı | Bilgi girdisi |
| Bilgi satırı | Bilgi girdisi |

**2.3 Resim ve Fotoğraflar**

Resim ve fotoğraflar taranmış ise en az 300 dpi çözünürlükte taranmış olmalı, metin içinde mutlaka atıfta bulunulmalı, şekillerle beraber numaralandırılmalıdır.

**2.4 Denklemler**

Matematik denklemleri resim olarak değil düzenlenebilir metin olarak gönderilmelidir. Metin içerisinde yazılan tüm denklemler tek değişkenler bile MathType / Denklem Editörü ile yazılmalıdır. Numaralandırılması istenen denklemler ortalanmalı ve sağa dayalı olarak parantez içerisinde numara verilmelidir.

**2.5 Dipnotlar**

Dipnotlar az miktarda kullanılmalıdır. Makale boyunca arka arkaya numaralandırın. Dipnotların metindeki konumunu belirtin ve dipnotları makalenin sonunda ayrı ayrı sunun.

**3. ARAŞTIRMA BULGULARI**

Sonuçlar açık ve öz olmalıdır.

**4. SONUÇLAR**

Bu kısımda çalışmanın önemi ve etkileri açık bir şekilde ifade edilmeli ve sonuçların tekrarına düşülmemelidir.

**TEŞEKKÜR**

Teşekkürler referanslardan önce makalenin sonunda burada gösterilmeli, başlık sayfasına, başlığın dipnotu olarak veya başka bir şekilde eklenmemelidir. Makale, bir projeden üretilmişse, proje desteği aşağıdaki örnekteki gibi belirtilmelidir. Aksi halde bu kısım çalışmadan çıkarılabilir.

Örnek: Bu araştırma, Dicle Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi Koordinatörlüğü’nce desteklenmiştir (Proje Numarası: MİMARLIK.17.001, 2017).

**ÇIKAR ÇATIŞMASI**

Yazarlar çıkar çatışması olmadığını bildirmelidirler. Örnek: Yazar(lar) çıkar çatışması olmadığını bildirmektedir(ler).

**ETİK BEYANI**

Bu çalışmada, yazarlar “Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi” kapsamındaki tüm kurallara uyduklarını, ilgili yönergenin “Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiğine Aykırı Eylemler” olarak belirtilen başlığı altındaki eylemlerden hiçbirini gerçekleştirmediklerini taahhüt ederler.

**YAZARLARIN KATKILARI**

Sorumlu yazar, ilgili beyanların doğruluğundan sorumludur. Yazarlar, çoklu rollerde katkıda bulunmuş olabilirler. Yazarların katkıları aşağıdaki kelimeler kullanılarak ifade edilebilir.

Kavramsallaştırma,

Gözetim ve liderlik sorumluluğu (Araştırma faaliyetinin planlanması ve yürütülmesi için gözetim ve liderlik sorumluluğu),

Yazma-orijinal taslak hazırlama,

Yazma-gözden geçirme ve düzenleme,

Veri toplama,

Verinin düzenlenmesi (Çeşitli kaynaklardan toplanan verilerin organizasyonu ve bütünleştirilmesi),

Görselleştirme (Veri sunumu),

Analiz (Verileri analiz etmek için istatistiksel, matematiksel, hesaplamalı ya da diğer tekniklerin kullanılması),

İnceleme (Bir inceleme sürecini yürütme, deneyleri yapmak ya da veri / kanıt toplamak),

Metodoloji (Metodolojinin geliştirilmesi ya da tasarımı),

Yazılım,

Doğrulama (Sonuçların / deneylerin ve diğer araştırma çıktılarının genel tekrarının / tekrarlanabilirliğinin doğrulanması),

Analiz araçlarını sağlama,

Proje yönetimi,

Finansman edinimi (Mali desteğin alınması).

Örnek: Can Tuncay AKIN: Kavramsallaştırma, metodoloji, doğrulama, analiz, yazma-inceleme ve düzenleme, gözetim ve liderlik sorumluluğu. Ayhan BEKLEYEN: Yazma-orijinal taslak hazırlama, veri toplama, verinin düzenlenmesi, görselleştirme, …………..

**KAYNAKLAR**

Kaynakça gösterimi için “IEEE” referans stili kullanılmalıdır. Metinde belirtilen her referansın referans listesinde de mevcut olduğundan ve referans listesindeki her bir referansın metinde yer aldığından emin olunmalıdır. Özette belirtilen referanslar tam olarak verilmelidir. Dergi adları, [Kelime Kısaltmaları Listesine](https://www.issn.org/services/online-services/access-to-the-ltwa/) göre kısaltılmalıdır.

Referanslar metne göre köşeli parantez içindeki sayılara göre belirtilmelidir. Gerçek yazarlara atıfta bulunulabilir, ancak referans numaraları her zaman verilmelidir.

**Örnek:** '..... gösterildiği gibi [3,6]. Silverman ve Maharen [8] farklı bir sonuç elde ettiler .... Rogers *et al*. [10] de benzer bir sonuca ulaştılar. '

Referans listesi, referansların makale içindeki kullanım sıralarına uygun olarak numaralanmalıdır. Tüm referanslar aşağıdaki tablonun içine yerleştirilmelidir. Referans gösterimleri hakkındaki daha fazla bilgiye aşağıdaki linklerden ulaşılabilir. **Lütfen tüm kaynakları aşağıdaki tablonun içine yazınız.**

<https://journals.ieeeauthorcenter.ieee.org/wp-content/uploads/sites/7/IEEE_Reference_Guide.pdf>

<http://www.citationmachine.net/ieee>

**Örnekler:**

|  |  |
| --- | --- |
| [1] | B. Klaus and P. Horn, *Robot Vision*. Cambridge, MA: MIT Press, 1986. **(Kitap)** |
| [2] | R. L. Myer, “Parametric oscillators and nonlinear materials,” in *Nonlinear Optics*, 2nd ed., vol. 4, P. G. Harper and B. S. Wherret, Eds. San Francisco, CA: Academic, 1977, pp. 47-160. **(Kitap bölümü)** |
| [3] | R. Fardel, M. Nagel, F. Nuesch, T. Lippert, and A. Wokaun, “Fabrication of organic light emitting diode pixels by laser-assisted forward transfer,” *Appl. Phys. Lett.*, vol. 91, no. 6, pp. 50-61, 2007. **(Makale)**  Y. Melikoğlu ve A. Bekleyen, “Şanlıurfa’nın geleneksel rüzgâr yakalayıcıları: Kaybolan bir geleneğin günümüze kadar gelen örnekleri”, *El-Cezeri*, c. 8, sayı. 1, ss. 268-286, 2021. (**Türkçe Makale**) |
| [4] | M. M. Chiampi and L. L. Zilberti, “Induction of electric field in human bodies moving near MRI: An efficient BEM computational procedure,” *IEEE Trans. Biomed. Eng.*, vol. 58, no. 10, pp. 2787–2793, 2011, doi: 10.1109/TBME.2011.2158315. **(DOI Numaralı Makale)** |
| [5] | A. Amador-Perez and R. A. Rodriguez-Solis, “Analysis of a CPW-fed annular slot ring antenna using DOE,” in *Proc. IEEE Antennas Propag. Soc. Int. Symp.*, in Slot Ring Antennas II, vol. 3, 2nd ed., Jul. 2006, pp. 4301-4304. **(Basılı Bildiri)** |
| [6] | T. Schubert, “Real challenges and solutions for validating system-on-chip high level formal verification of nextgeneration microprocessors,” in *Proc. 40th Design Automation Conf. (DAC’03)*, Jun. 2–6, 2003. [Online]. Available: <http://www.computer.org/csdl/> proceedings/dac/2003/2394/00/2394001-abs.html **(Online Bildiri)** |
| [7] | J. G. Kreifeldt, “An analysis of surface-detected EMG as an amplitude-modulated noise,” presented at the 1989 Int. Conf. Medicine and Biological Engineering, Chicago, IL, USA, Nov. 9–12, 1989. **(Konferansta Sunulan Makale)** |
| [8] | J. O. Williams, “Narrow-band analyzer,” Ph.D. dissertation, Dept. Elect. Eng., Harvard Univ., Cambridge, MA, USA, 1993.  N. Kawasaki, “Parametric study of thermal and chemical nonequilibrium nozzle flow,” M.S. thesis, Dept. Electron. Eng., Osaka Univ., Osaka, Japan, 1993. **(Tezler)** |
| [9] | J. Zhang and N. Tansu, “Optical gain and laser characteristics of InGaN quantum wells on ternary InGaN substrates,” *IEEE Photon. J.*, vol. 5, no. 2, 2013, Art no. 2600111. **(Makale Numarası ile Yayınlanan Makale)** |
| [10] | L. Breimann. *Manual on Setting Up, Using, and Understanding Random Forests v4.0*. (2003). Accessed: Apr. 16, 2014. [Online]. Available: http://oz.berkeley.edu/users/ breiman/Using\_random\_forests\_v4.0.pdf  F. Şenel, *Kırım-Kongo Kanamalı Ateşi*. (2006). Erişim Tarihi: 27.05.2019. [Online]. http://www.biltek. tubitak.gov.tr/pdf/kene.pdf.  **(Web Kaynakları)** |
|  | (Tüm kaynaklar bu tablonun içine yazılmalıdır.) |
|  | *Copyright © 2023 Akın and Bekleyen. This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (CC BY 4.0).* |