**ADAY MAKALE BAŞLIĞINI BİÇİMLENDİRMEYİ BOZMADAN**

**BU ALANA YAZINIZ[[1]](#footnote-1)\***

**İNGİLİZCE BAŞLIĞI BU ALANA YAZINIZ**

**Yazar Adı Soyadı 1[[2]](#footnote-2)\*\*, Yazar Adı Soyadı 2[[3]](#footnote-3)\*\*\*, Yazar Adı Soyadı 3[[4]](#footnote-4)\*\*\*\***

*(Şablona göre hazırlanan makaleler sisteme biri isimli diğeri isimsiz olmak üzere iki kopya halinde yüklenmelidir.*

**Öz**

Makale başlığının ve yazar isimlerinin hemen altında 150 kelimeyi geçmeyen Türkçe “öz” yazılmalıdır. Öz tek satır aralığı ve yalnızca ilk harf büyük olacak şekilde 10 punto ile yazılmalıdır. Özde; ne yapıldığı, nasıl yapıldığı (araştırma türü; veri toplama ve değerlendirme süreci) ve en temel bulgu/bulgular, en temel sonuç/sonuçlar ve gerekiyorsa, çözüm önerileri sunulur.

**Anahtar Kelimeler:** Anahtar Kelime 1, Anahtar Kelime 2, Anahtar Kelime 3… (Konuyu en iyi şekilde ifade eden en az üç, en fazla beş tane anahtar kelime yazılmalıdır. Kelimelerin her birinin baş harfleri büyük olmalıdır.

**Abstract**

Makale başlığının ve yazar isimlerinin hemen altında 150 kelimeyi geçmeyen İngilizce “Abstract” yazılmalıdır. Öz tek satır aralığı ve yalnızca ilk harf büyük olacak şekilde 10 punto ile yazılmalıdır. Özde; ne yapıldığı, nasıl yapıldığı (araştırma türü; veri toplama ve değerlendirme süreci) ve en temel bulgu/bulgular, en temel sonuç/sonuçlar ve gerekiyorsa, çözüm önerileri sunulur.

**Keywords:** Keyword 1, Keyword 2, Keyword 3… (İngilizce anahtar kelimelerde “of, at, on, in, and” gibi bağlaçlara yer verilmemelidir.)

1. **Giriş**

Birinci düzey ana başlıklar Calibri yazı karakteri ile 11 punto, kalın ve düz olmalı, her kelimenin ilk harfi büyük harfle yazılmalıdır. Makalelerde problem/çalışmanın konusu, giriş bölümü içinde açıkça belirtilmelidir.

1. **Ana ve Alt Başlıklar**

Makalede kullanılan bölüm ana başlıkları ve alt başlıklar 11 punto ile yalnızca ilk harfleri büyük olacak şekilde, koyu (bold) karakterlerle, madde işaretleri ile numaralandırılarak yazılmalıdır. Bu bölümde yöntem, varsa bulgular, yorum/tartışma ve sonuç bölümleri yer alır.Bölüm başlıkları ve alt başlıklardan sonra herhangi bir noktalama işareti kullanılmamalıdır.Görseller, tablo ve şekiller için aşağıdaki düzeni uygulayınız.

**GÖRSEL ALANI**

**Görsel 1.**Sanatçı adı, *Yapıt Adı (İtalik)*, Tarih, Teknik, Ölçü/yöntem/süre vb.,  
Ait olduğu koleksiyon, Bulunduğu yer.

**Tablo 1.**Tablo açıklaması.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Test** | **X** | **Y** | **Z** | **T** |
| **AA** | 2.571 | 1.608 | 0.542 | 1.034 |
| **BB** | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **CC** | 0.276 | 0.448 | 0.763 | 0.596 |

**Kaynakça***(Kaynakça yazımı için Art-e Sanat Dergisi yazım kurallarını inceleyiniz)*

Fiske, J. (1996). İletişim Çalışmalarına Giriş, çev. Süleyman İrvan, Ankara: Ark Yayını.

İpşiroğlu M. ve İpşiroğlu N. (2009). Oluşum Süreci İçinde Sanatın Tarihi, 3. Basım, İstanbul: Hayalbaz Kitap.

Rajchman, J. (2013). “Çağdaş: Yeni Bir Fikir mi?”, Çağdaş Sanat Nedir? içinde, ed. Ali Artun ve Nursu Örge, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 19-35.

\_\_\_\_\_\_\_, (1961). Eski Eserler ve Müzeler Komitesi Raporu (29 Ocak 1961-10 Mart 1961), Ankara: Milli Eğitim Basımevi.

**İnternet Kaynakları***(Kaynakçaya ayrı bir başlık altında eklenmelidir).*

Sönmez, N. (2014). “Sanatın Üretim ve Paylaşım Süreçleri”, Lebriz Sanal Dergi, http://www.lebriz.com/pages/lsd.aspx?lang=TR&sectionID=17&article ID=1199, Erişim tarihi: 20.06.2016.

Sözcük, http://www.tdk.gov.tr/index.php?option=com\_gts, Erişim tarihi: 19.05.2016.

**Görsel Kaynaklar** *(İnternet kaynaklarından sonra ayrı bir başlık altında eklenmelidir).*

Görsel 1. Rego, “Nanny, Küçük Ayılar ve Öcü”, 1984, Tuval Üzeri Akrilik, Tate Gallery. http://www.tate.org.uk/art/artworks/rego-nanny-small-bears-and-bogeyman-t03839, Erişim tarihi: 10.02.2017.

Görsel 2. Rego, “Hamile Tavşan Ailesiyle Konuşuyor”, 1981, Kâğıt Üzeri Akrilik.

McEwen, J., (2006). Paula Rego, Phaidon Press, New York, s.110.

Görsel 3. Rego, “Üç Kör Fare (Nursery Rhymes serisinden)”, 1989, Gravür. http://collections.vam.ac.uk/item/O72164/three-blind-mice-print-rego-paula/, Erişim tarihi: 08.02.2017.

1. \*Çalışma bir bildiri, tez veya proje çalışmasından üretildiyse burada belirtilmelidir. [↑](#footnote-ref-1)
2. \*\*Ünvan 1, Üniversite adı, Fakülte adı, Bölüm adı (Kurum adı), e-posta, orcid no. [↑](#footnote-ref-2)
3. \*\*\*Ünvan 2, Üniversite adı, Fakülte adı, Bölüm adı (Kurum adı), e-posta, orcid no. [↑](#footnote-ref-3)
4. \*\*\*\*Ünvan 3, Üniversite adı, Fakülte adı, Bölüm adı (Kurum adı), e-posta, orcid no. [↑](#footnote-ref-4)