## T.C.

## BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

## ABANT SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ

## YAYIM VE YAZIM KURALLARI

1. **YAYIM KURALLARI**
2. Abant Sosyal Bilimler Dergisi Mart, Temmuz ve Kasım sayıları olmak üzere yılda 3 (üç) kez yayımlanan hakemli akademik bir dergidir. Dergimizde, sosyal ve beşerî bilimler alanlarında, (Mimari, Sanat, Sanat Tarihi, Arkeoloji, Çeviribilim, Eğitim, İngiliz Dili ve Edebiyatı vb. Edebiyat alanları hariç) bilimsel nitelikte özgün çalışmalar yayımlanmaktadır.
3. Dergiye yayımlanmak üzere gönderilen makaleler Türkçe ve İngilizce dillerinde yazılabilir. Dergide yayımlanan makalelerin bilimsellik, dil ve üslup açılarından sorumluluğu yazarlara aittir.
4. Bütün makaleler dergi park web sitesi (https://dergipark.org.tr/tr/pub/asbi) üzerinden elektronik ortamda gönderilmelidir. Yazar(lar) makalelerini dergi yayım etik kurallarına uygun olarak hazırlamak zorundadır. Kurallara uygun olarak gönderilmeyen makaleler değerlendirmeye alınmaz. Gönderilen çalışmaların başka bir yerde yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere gönderilmemiş olması gerekmektedir.
5. Dergimize gönderilen çalışmaların değerlendirilme sürecinde, kör hakemlik sistemi uygulandığından, çalışmanın yayımlanmaya hak kazanana kadar Word dosyası üzerinde hiçbir biçimde yazar bilgilerini içermemesi gerekmektedir. Bu nedenle çalışmaların sistemimize isimsiz yüklenmesi ve yazar/yazarlara ilişkin bilgilerin ise [Form 1 (Makale Yazım Formu)] ayrı bir dosya olarak yüklenmesi gerekmektedir.
6. Dergiye gönderilen makaleler, en az iki hakeme gönderilir. Gerekli görülen durumlarda hakem sayısı arttırabilir veya Yayın ve Danışma Kurulu’na başvurabilir. Hakemler makaleyi kabul edebilir, reddedebilir veya yazarlardan biçime ve/veya öze yönelik düzeltme yapmalarını isteyebilirler. Hakemler tarafından talep edilen düzeltmeler yazar(lar) tarafından 10 gün içerisinde düzeltilip web sitesi üzerinden elektronik ortamda gönderildikten sonra (https://dergipark.org.tr/tr/pub/asbi) makale tekrar hakem değerlendirme sürecine alınır. Yazar ilgili revizyonu/düzeltmeyi verilen süre içerisinde yapmadığı takdirde ikinci ve son kez 5 gün ilave süre verilir. Bu süre zarfında düzeltilmiş metni sisteme yüklenmeyen makaleler reddedilir. Dergiye gönderilen makaleler Yayın ve Danışma Kurulu’nun kararına uygun olarak en az iki ayrı hakemden olumlu görüş alındıktan sonra yayımlanabilir. Dergiye gönderilen kitap tanıtım yazıları alan editörü kararıyla yayımlanır.
7. Dergide yayımlanacak yazıların yazım ve dilbilgisi kurallarına uygun olması şarttır. Dergi Yayın Kurulu, gerekli gördüğü takdirde eserin sahibinden içerik ve şekil bakımından değişiklikler isteme hakkına sahiptir. Hakem değerlendirmesi sonucunda yazı yayıma kabul edilirse, yazının tüm yayım haklarının süresiz olarak Abant Sosyal Bilimler Dergisi’ne ait olduğu yazarlar tarafından kabul edilmiş sayılır.
8. Mizanpaj çalışması sırasında yazar(lar) kontrol ve düzeltme amaçlı yapılan gönderilere belirtilen sürelerde cevap vermek durumundadır. Belirtilen sürelerde cevap vermeyen yazar(lar)ın makaleleri yayımlanmaz. Düzeltmeleri yaptıkları takdirde sonraki sayılarda değerlendirilebilir.
9. Yazar(lar)ın her ne sebeple olursa olsun makalelerinin yayım sürecini öne çekmeye ilişkin istekleri kabul edilmez. Abant Sosyal Bilimler Dergisi'nde belli bir sayı için olmamak üzere makale kabul tarihleri içerisinde makale kabul edilir. Kabul edildikten sonra “Değerlendirme Süreci” tamamlanan makaleler, geliş tarihi dikkate alınarak yayımlanır.
10. Sistemsel bir zorunluluk olarak “Makale Kabul Tarihleri” belirtiliyor olsa da kabul alan makaleyi mümkün olan ilk sayıda yayımlayabilme ilkesini esas alan Dergi Politikası gereği bir sayıda yayımlanabilecek makale sayısının belli bir katı kadar makale sayısına ulaşıldığında makale kabulü “yoğun talep gerekçesi” ile durdurulur. Bu yüzden makale kabulü için ilan edilen son tarih göreceli bir tarih olup, yazarların çalışmalarını son kabul tarihini beklemeden sürecinin başlarında yüklemeleri hususi önem arz etmektedir.
11. **YAZIM KURALLARI**
12. Yayımlanmak üzere gönderilen çalışmalar ekler ve kaynakça dâhil **25 sayfa**yı aşmamalıdır. Yazılar Word formatında "Palatino Linotype" yazı karakteri kullanılarak yazılmalıdır. Sayfanın boyutu 21 cm genişliğinde ve 29,7 cm yüksekliğinde (Özel boyut) ayarlanmalıdır. Dergiye gönderilecek çalışmanın tümünde, kenar boşlukları sol 2,25 cm, sağ 2,25 cm, üst 1,25 cm ve alt 3 cm olmalıdır. Ayrıca üst bilgi için 1,5 cm, alt bilgi için ise 2 cm boşluk bırakılmalıdır.
13. **Başlık:** Türkçe ve İngilizce başlıklar, Türkçe ve İngilizce özet bölümlerinin üzerine baş harfleri büyük olarak ve ortalanarak, Palatino Linotype yazı tipinde 10 punto ve Türkçe makalelerde yalnızca Türkçe başlık koyu; İngilizce makalelerde ise yalnızca İngilizce başlık koyu olarak yazılmalıdır. Türkçe makalelerde, önce Türkçe başlık, İngilizce makalelerde önce İngilizce başlık yazılmalıdır.
14. **Öz**: Yazının birinci sayfasında, Türkçe ve İngilizce başlık, **130 kelime**yi geçmeyen ve çalışmanın amacını, yöntemini ve bulgu/sonuçlarını içeren Türkçe öz ve İngilizce abstractın altında en fazla 5 anahtar sözcük/ keyword yer almalıdır. Özler “birden çok” satır aralığında 9,5 punto, iki yana yaslı olarak yazılmalıdır. İngilizce makalelerde önce İngilizce abstract, Türkçe makalelerde ise önce Türkçe öz yer almalıdır. Abstract ve öz arasında “&” sembolü kullanılmalıdır.
15. **Bölüm Başlıkları:** Bölüm ve alt başlıklar 12 punto koyu,  sadece ilk harfleri büyük olarak sola yaslı şekilde yazılmalıdır. Başlık numaralarında, sayılar giriş bölümünden itibaren verilmeli, ondalık sistemde (1., 1.1., 1.1.1. gibi) numaralandırılmalıdır. Her başlıktan öncesi ve sonrasında 6 nk boşluk (1 tab) olmalıdır.
16. **Ana Metin:** Paragraflar 10 punto büyüklüğünde olmalı, hizalama; iki yana yaslı, girinti; girinti olmadan (sol: 0 cm, sağ: 0 cm). Paragraflardan önce ve sonra 6 nk boşluk bırakılmalı ve satır aralığı tek olacak şekilde yazılmalıdır. Sayfa numarası verilmemelidir. Eğer metin içinde maddeleme yapılacaksa maddeler arasında da 2 nk boşluk olmalıdır.
17. **Sonuç Kısmı:** Çalışmanın sonuç ve bulguları “Sonuç” başlığı altında yer almalı ve bu bölüm bir sayfayı geçmemelidir. Sonuç başlığı da başlık numaralandırılmasına dahil edilmeli.
18. **Tablo, Şekil, Grafik ve Resimler**: Şekil ve tablo başlıkları 10 punto ve sadece ilk harfleri büyük olarak ve ortalanarak, tablo ve şekillerin üzerine yazılmalıdır. Her birine koyu olarak sıra numarası (**Tablo 1:, Tablo 2:** ve **Şekil 1:, Şekil 2:** vs.) verilmeli ve kaynak bildirimleri ile bibliyografik bilgiler de tablo ve şekillerin altında eksiksiz şekilde 8 punto olarak yer almalıdır.
19. Tablo, şekil vs. içindeki metin 8–9 punto aralığında olmalıdır. Ayrıca, baskıya uygun düzeltme yapılabilmesi için resim dışında hiçbir öğe resim formatında verilmemelidir. Bunun yanı sıra, renkli tablo ve grafik basımı yapılmadığından, tablo-şekil ve grafikler siyah-beyaz baskıda anlamlı olacak şekilde düzenlenmelidir.
20. **Atıflar:** Atıflar metin içerisinde APA 6 yöntemi kullanılarak yapılmalıdır. Açıklama notları ise sayfa altında dipnot şeklinde (8 punto) ifade edilmelidir. Metin içerisinde atıflar yazar(lar)ın soyadı, kaynağın yılı ve sayfa numarası şeklinde yapılmalıdır. Yazar adı yoksa kurum adı yazar yerine kullanılmalıdır. Örnek; (Vural, 2003:5), (Köse ve Kasım, 2001:15), (Güneş vd., 2000:10-12), (DPT, 2004:32), (Walter vd., 1998: 25).

Ya da

Green ve Goodman'a (2015: 45) göre Trans Pasifik Antlaşması, son yıllarda küresel ölçekteki en büyük antlaşmalardan biridir.

Walter ve diğerlerine göre (1998: 25) iklim, insan karakteri üzerinde belirleyici özelliğe sahiptir.

**Aynı parantez içerisinde birden çok gönderme yapılması:** Aynı parantez içerisinde yapılan çoklu göndermeler ilk yazarın soyadına göre alfabetik sırada olmalı ve noktalı virgül ile ayrılmalıdır. Örnek: (Akbulut ve Doğan, 2013: 33; Şencan, 2003: 99; Tonta, 2010: 25).

1. **Kaynaklar:** Kaynaklar başlığı 12 punto sadece baş harfleri büyük olarak ve koyu olarak sola hizalanarak yazılmalıdır. Kaynaklar başlığına başlık numarası verilmemelidir. Kaynaklar ise 10 punto şeklinde çalışmanın sonunda düzenlenmelidir. Kaynaklar makalenin bittiği sayfadan başlatılmalı ve çalışmalar soyadına göre alfabetik olarak sıralandırılmalıdır. Çok yazarlı çalışmaların atıflarında “**vd.**” olarak verilen yazarların tümü kaynaklar kısmında yer almalı ve kaynaklar arası boşluk paragraf arasında olduğu gibi 6 nk olarak ayarlanmalıdır. Aynı yazarın birden çok çalışmasına atıfta bulunulduğunda, yayın tarihi en eski olandan başlanmalıdır. Aynı yazarın aynı tarihli birden fazla çalışmasına atıfta bulunulduğunda ise metin içi atıflar ve kaynaklar a, b, c, … harfleri kullanılarak numaralandırılmalıdır. Örnek; 2003a, 2003b, 2003c gibi. Bir yazarın tek ve birden fazla yazarlı çalışmasına atıfta bulunulması durumunda, önce tek yazarlı çalışmalar belirtilmelidir.

Yazarlar metin içinde yapacakları atıflar için American Psychological Association (APA) tarafından yayımlanan Kılavuzun 6. baskısında yer alan kurallara uymalıdır. Kaynaklarda ve metin içerisinde yer alan Türkçe eserler için aşağıdaki örneklerde görüldüğü gibi Türkçe kısaltmalar (örneğin, "vd.", "ss.", "s.", "İçinde", "Çev.", "Der.", "Ed." gibi) kullanılmalıdır. APA kuralları için aşağıdaki bağlantıları ziyaret edebilirsiniz:

* Basics of APA Style Tutorial; (http://www.apastyle.org/learn/tutorials/basics-tutorial.aspx)
* APA Formatting and Style Guide; (https://owl.english.purdue.edu/owl/resource /560/1/),
* Mini-Guide to APA 6th for Referencing, Citing, Quoting (<http://library.manukau> .ac.nz /pdfs/apa6thmini.pdf),
* Dergi Park sitesinde <http://dergipark.gov.tr/busad/page/2914>, ve <http://www.apastyle.org/>, adresinden ulaşılabilir.

1. **KİTAP TANITIMLARI İÇİN KILAVUZ**
2. Her tanıtım kitabı kısaca özetlemeli, kitabın önemini belirtmeli ve kitabın içeriğiyle ilgili yapıcı değerlendirmelerde bulunmalı.
3. Kitabın okuyucu kitlesi ile ilgili yorum faydalı olabilir: Kitap genel okuyucuya mı hitap ediyor yoksa sadece uzmanları mı ilgilendiriyor? Kitap aynı konuyla ilgili diğer eserlerle karşılaştırıldığında daha iyi mi yoksa daha kötü mü olduğu söylenebilir? Kitap ders kitabı veya yardımcı ders kitabı olarak kullanılabilir mi?
4. Yazı üslubunuzun kolay anlaşılır olması tercih edilir. Tanıtımınızda lüzumsuz jargonlardan kaçınınız!
5. Tanıtımda kitabın beğendiğiniz ve beğenmediğiniz yönleriyle ilgili görüşünüzü belirtiniz. Sizin ilginiz ve uzmanlığınızın tanıtımda yansıması önemlidir. Bununla beraber eleştiriler kişileştirilmeden yapıcı olmalıdır.
6. Tanıtımlar 1200 ile 1500 kelime uzunluğunda olmalı. Tanıtımın bu sınırlar içinde ne kadar uzun olacağına karar verebilirsiniz.
7. Tanıtımın başında kitabı aşağıdaki örnekte olduğu gibi tanıtınız:

Randall Collins. *Felsefelerin Sosyolojisi: Entelektüel Değişimin Global Teorisi*. Çev. Tufan Göbekçin. Sakarya: Sakarya Üniversitesi Kültür Yayınları, 2016. 1247 sayfa.

1. **DEĞİŞİK ATIFLARIN KAYNAKLARDA GÖSTERİLMESİNE İLİŞKİN BAZI ÖRNEKLER AŞAĞIDA VERİLMİŞTİR**

**Tek Yazarlı Kitap:**

Soyadı, A. (Yıl), Kitabın Adı (İtalik), Şehir: Yayınevi.

Demir, Ö. (2000), *Devlet, Rekabet, Mülkiyet ve İktisat*, 1. Baskı, İzmit: Değişim Yayınları.

**İki Yazarlı Kitap:**

Soyadı, A. ve Soyadı, B. (Yıl), Kitabın Adı (İtalik), Şehir: Yayınevi.

Berber, M. ve Bocutoğlu, E. (2012), *Mikro İktisada Giriş*, 3. Baskı, Trabzon: Murathan Yayınevi.

Grellier, J. ve Goerke, V. (2006), *Communication Skills Toolkit: Unlocking the Secrets of Tertiary Success,* South Melbourne, Australia: Thomson Social Science Press.

**İkiden Fazla Yazarlı Kitap:**

Soyadı, A., Soyadı, A. ve Soyadı, A. (Yıl), Kitabın Adı (İtalik), Şehir: Yayınevi.

Mutluer, M. K., Öner, E. ve Kesik, A. (2013), *Teoride ve Uygulamada Kamu Maliyesi,* İstanbul: İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.

**Derleme Kitap:**

Soyadı, A. (Yıl), Başlık, (Ed.:, A. Soyadı), Kitabın Adı (İtalik), s.(sayfa aralığı), Şehir: Yayınevi.

Sakınç, S. ve Cura, S. (2012), Mali Sosyalleşme ve Kültür İlişkisi, (Ed.:, A. K. Çelebi), *Mali Sosyoloji Üzerine Denemeler*,s.33-59, Ankara: Hermes Matbaacılık.

Acemoglu, D., Johnson, S. ve Robinson J. A. (2005), Institutions as A Fundamental Cause of Long-Run Growth, (Eds.: P. Aghion and S. N. Durlauf), *Handbook of Economic Growth*,s.386-472, Volume IA, Amsterdam: Elsevier.

**Çeviri Kitap:**

Soyadı, A. (Yıl), Kitabın Adı (İtalik), (Çev.: A. Soyadı), Şehir: Yayınevi.

Smith, A. (2017), *Ulusların Zenginliği II,* (Çev.: M. Saltoğlu), Ankara: Palme Yayıncılık.

**Kurum Yayını:**

Kurum (Yıl), Başlık (İtalik), Şehir: Yayınevi.

SPK (2006), *Kurumsal Kültür*, Ankara: SPK yayınları, Yayın No: 195, Kurumsal Araştırmalar Serisi, No: 3.

**Makale:**

Soyadı, A. (Yıl), Makalenin Başlığı, Derginin Adı (İtalik), Cilt(Sayı), s.(sayfa aralığı).

Güneş, Ş. (2013), Türkiye’de Kur Rejimi Uygulaması ve Enflasyon İlişkisi Üzerine Bir Analiz, *AİBÜ İİBF Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 9(2), s.65–78.

Erdem, C. ve Şentürk, İ. (2009), A Hedonic Analysis of Used Car Prices in Turkey, *International Journal of Economic Perspectives*, 3(2), s.141-149.

Berndt, T. J. (1981a), Age Changes and Changes Over Time in Prosocial Intentions And Behavior Between Friends, *Developmental Psychology, 17*, s.408-416.

Berndt, T. J. (1981b), Effects of Friendship on Prosocial Intentions and Behavior, *Child Development, 52*, s.636-643.

Çetin, T. (2016), Kurumsal ve Organizasyonel İktisat Üzerine, *İktisat ve Toplum*, Sayı: 64, Şubat 2016, s.35-55.

Kernis, M. H., Cornell, D. P., Sun, C. R., Berry, A., Harlow, T. ve Bach, J. S. (1993), There's More to Self-Esteem Than Whether It Is High or Low: The Importance of Stability of Self-Esteem, *Journal of Personality and Social Psychology, 65*, s.1190-1204.

**Tebliğ veya Konferans Bildirisi:**

Soyadı, A. (Yıl), Tebliğ Başlığı (İtalik), Konferans Adı, Düzenleyen Kurum.

Vural, T. (2007), *Yerel Yönetimler ve Mali Özerklik*, Yerel Yönetimlerde Dönüşüm Sempozyumu, TMMOB Peyzaj Mimarları Odası, Ankara.

Karagöz, Y. ve Eş, A. (2013), *Nominal İlişki Ölçüleriyle Konut Satın Almaya Etki Eden Faktörlerin İncelenmesi: Bolu İli Örneği*, 1. Bolu Sektörel Kalkınma Sempozyumu, Bolu: Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Maltepe Üniversitesi ve Bolu Ticaret ve Sanayi Odası.

Leclerc, C. M. ve Hess, T. M. (2005), *Age Differences in Processing of Affectively Primed İnformation*, Poster Session Presented at the 113th Annual Convention of the American Psychological Association, Washington, DC.

**İnternet Kitap veya Rapor:**

Soyadı, A. (Yıl), Başlık (İtalik), İnternet adresi, (Erişim Tarihi: GG.AA.YYYY).

DPT. (2004), *Sekizinci Beş Yıllık Kalkınma Planı (2001–2005) 2004 Yılı Programı Destek Çalışmaları*, http://ekutup.dpt.gov.tr/program, (Erişim Tarihi: 12.02.2005).

Narangoa, L. (2000), *Japan’s Modernization: The Iwakura Mission to Scandinavia in 1873*, Aarhus Üniversitesi: http://www.kontur.au.dk/OLD\_ISSUES/pdf/ kontur\_02/linarangoa.pdf, (Erişim Tarihi: 08.02.2018).

**İletişim Adresi:**

Abant Sosyal Bilimler Dergisi

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi,

Lisansüstü Eğitim Enstitüsü,

14030 Gölköy Kampüsü-BOLU

**Tel:** +90 374 253 49 70

**Faks:** +90 374 253 49 64

**E-posta:** sbedergi@ibu.edu.tr