**Başlık[[1]](#footnote-1)**

Ad SOYAD[[2]](#footnote-2), Ad SOYAD[[3]](#footnote-3)

|  |  |
| --- | --- |
| Çalışmanın Türkçe Başlığı  *Öz*  Bu kısma çalışmanın özü yazılacaktır. Dergide yayımlanmak üzere gönderilecek makalelerin Türkçe özünün 120 kelimeyi aşmaması ve İngilizce özünün yazılmasında bu koşula azami uygunluğuna dikkat edilmesi gerekmektedir. Özetlerin başlığı ve metin kısmı, “Calibri” karakterde 10 punto ve bir (1) aralıkla yazılmalıdır.  *Anahtar Kelimeler:* Türkçe, Anahtar, Kelimeler, (3-5 anahtar kelime yazılmalıdır) | Çalışmanın İngilizce Başlığı  *Abstract*  Bu kısma çalışmanın özü yazılacaktır. Dergide yayımlanmak üzere gönderilecek makalelerin Türkçe özünün 120 kelimeyi aşmaması ve İngilizce özünün yazılmasında bu koşula azami uygunluğuna dikkat edilmesi gerekmektedir. Özetlerin başlığı ve metin kısmı, “Calibri” karakterde 10 punto ve bir (1) aralıkla yazılmalıdır.  *Keywords*: English, Keywords (3-5 keywords should be written) |

**Makale Türü:** **Paper Type:**

**1. Giriş**

Bu şablon, dergimize göndereceğiniz çalışmalarınızda işleyecek süreçte size yol göstermek üzere hazırlanmıştır. Bizlere göndermiş olduğunuz makalelerin şekil şartları açısından redde tabi olmaması için bu şablonda belirtilen kurallara özen göstermeniz önemle rica olunur.

Tüm metin iki yana yaslı, paragraflar arasında 6nk boşluk verilmiş, başlıklar hariç paragraflar soldan girinti yapılarak yazılmalıdır. Metin Calibri (Gövde), 11 punto ve 1 satır aralığı ile yazılmalıdır. Gönderilecek çalışmaların sayfa kenar boşlukları her taraftan 2,5 cm olacak şekilde ayarlanmalıdır.

Tüm başlıklar kalın (bold) ve kelimelerin harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır. Alt başlıklar 1., 1.1, 1.1.1. şeklinde numaralandırılmalı ve yazının giriş, yöntem, bulgular, sonuç ve kaynaklar şeklinde ana bölümlerine yer verilmelidir.

Metin içerisinde açıklanmak istenen kimi hususlarla ilgili açıklamalar sayfa altı dipnotu şeklinde belirtilebilir ve bu türden dipnotların sayısal olarak (nümerik) birbirini izlemesi gerekmektedir. Ancak kaynak gösterimi sayfa altı dipnotu ya da son not şeklinde verilemez. Dipnotlar “Calibri” karakterde 9 punto ve bir (1) aralıkla yazılmalıdır

**2. Başlık Düzenleri Hakkında**

Bu kısımda metninizde yer alan başlıklara ilişkin uymanız gereken yazım ve şekil kurallarına değinilecektir.

**2.1. Ana Başlık Düzeni**

Ana başlık, ilk sayfada yer alan çalışmanın başlığı adlı kısımdır.

* Calibri (Gövde) ve 18 Punto olmalıdır.
* Bold (Kalın) olmalıdır.
* İki yana yaslı olmalıdır.
* Paragraf satır aralıkları “önce 6 nk” ve “sonra 6 nk” olarak ayarlanmalıdır.

**2.2. Metin İçi Başlıklar**

Metin içi başlıklar, giriş ile başlayıp sonuç ile biten ve metninizin içerisinde yer alan diğer başlıklardır. Metin içi başlıklarda dikkat edilmesi gereken hususlar şöyledir;

* Metin içi başlıklar sola yaslı ve 0,5 cm içeriden başlamalıdır (Bu şablonda görüldüğü üzere).
* Metin içi başlıklar Calibri (Gövde) ve 11 punto olarak ayarlanmalıdır.
* Bold (Kalın) olmalıdır.
* Paragraf satır aralıkları “önce 6 nk” ve “sonra 6 nk” olarak ayarlanmalıdır.

Metin içi başlıklar ile paragraflar arasında “Enter” ile boşluk bırakılmaması gerekmektedir.

Bir başlıktan sonra boşluk bırakmadan alt satırdan paragrafınızı yazmanız gerekmektedir. Bu durum hem ana başlıklar hem alt başlıklar hem de ileride görüleceği üzere tablo/şekil başlıkları için geçerlidir.

Başlıklandırma yaparken, siz değerli yazarlarımızdan isteğimiz otomatik başlıklandırma yapmamanınızdır. Çünkü otomatik başlıklandırmanın belirlediği girinti ölçüleri ve diğer ölçüler şablonumuza uymamaktadır.

**3. Paragraf Düzeni Hakkında**

Metin içi başlıklarınızın altında yer alan paragraflarda metnin tamamı için aşağıdaki şablon kuralları geçerlidir.

Paragraflar iki yana yaslı ve 0,5 cm içeriden olacak şekilde başlamalıdır (Bu şablonda görüldüğü üzere).

Paragraflar Calibri (Gövde) ve 11 punto olacak şekilde ayarlanmalıdır.

Paragraf satır aralıkları “önce 6 nk” ve “sonra 6 nk” olarak belirlenmelidir.

Paragraflarda önemli görülen sözcükler veya cümlelerde ve doğrudan alıntı yapılan kısımlarda *italik* olarak vurgu yapılabilir.

Paragraf yazılırken madde işareti kullanımı aşağıdaki şekilde olmalıdır.

* Madde işaretlerinden istenilen kullanılabilir.
* Liste girintileri ayarlarından “madde işareti konumu” ve “metin girintisi” 1 cm olarak ayarlanmalıdır.
* “Numarayı izleyen” kısmı ise “boşluk” olarak ayarlanmalıdır.

**4. Şekil ve Tablo Düzeni Hakkında**

Şekiller ve tablolar metin içinde ortalanmış olarak ve sayfa sınırlarını aşmayacak şekilde hazırlanmalı ve renkli olmamalıdır. Gerektiğinde tablo ve şekiller, ekler bölümü oluşturularak kaynaklardan önce gelecek şekilde metne yerleştirilebilir. Şekiller ve tablolar kendi aralarında bir (1)’den başlayarak ayrıca numaralandırılmalıdır. Şekiller ve tabloların başlıkları kısa ve öz seçilmeli ve her kelimenin ilk harfi büyük, diğerleri küçük harfle yazılmalıdır. Gerekli durumlarda açıklayıcı dipnotlar veya kısaltmalar şekil ve tabloların hemen altında yer almalı, bunların varsa kaynakları metin içi atıf kurallarına uygun olarak yer verilmelidir.

Tablo başlığı tablonun üzerinde yer almalıdır. Aynı zamanda tablolarınız aşağıdaki örneklere uygun olarak düzenlenmelidir. Tablo başlığında uyulması gereken şekil şartları; Calibri (Gövde), 11 Punto, Sola dayalı, Önce ve sonra 6 nk aralık. Ayrıca tüm tablolarınız pencereye otomatik sığdırılmış olmalıdır.

Tablo içi metin ve sayılarda ise Calibri (Gövde), 10 Punto, metinler sola yaslı ve sayılar ortalı, Önce ve sonra 0 aralık (aralık yok) ayarları kullanılmalıdır.

**Tablo 1.** Öğrencilerin demografik özellikleri

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Yıllar** | **B Sayıları** | **C Sayıları** |
| 2015 | 100 | 5000 |
| 2016 | 200 | 10000 |
| 2017 | 400 | 20000 |

Kaynak: (Gerektiğinde metin içindeki kaynak kurallarına göre kaynak verilecektir.)

Bazı tablolar oldukça fazla veri içermektedir ve sayfaya dikey olarak sığmamaktadır. Bu gibi durumlarda lütfen sayfayı yatay olarak konumlandırmayınız. Tablonuzu yatay olarak konumlandırınız. Bu işlemi tablolarınızın metin yönünü değiştirerek yapabilirsiniz.

Şekiller ile ilgili genel bir kural yoktur. Çalışmanızın içerisinde yer alan şekiller sayfa ölçülerini geçmeyecek şekilde istenildiği gibi kullanılabilir. Şekillerin başlığı şeklin altında yer almalıdır (Calibri(Gövde), 11 Punto, Sola dayalı, Önce ve sonra 6 nk aralık).

**Şekil 1**. A diyagramı

Kaynak: Metin içindeki kaynak kurallarına göre kaynak verilecektir.

Hem tablolar hem de şekiller için kaynak gösterilmesi veya gerekli açıklayıcılar kullanılması halinde yazılacak metinler tablo veya şeklin altına yazılmalıdır. Yazım kuralı olarak ise tablo içi metin kuralları uygulanmalıdır (Calibri(Gövde), 9 Punto, Sola Yaslı, Önce ve sonra 0 aralık (aralık yok)).

**5. Sonuç**

Dergide yayımlanmak üzere gönderilecek çalışmaların, şablona uygun haldeki metinlerinin her şey dâhil olmak üzere en az en fazla 25 (yirmi beş) sayfa olması gerekmektedir. Makalelerin bu limitleri belirli bir ölçüde aşması durumunda, değerlendirme sürecinin başlatılmasına dergi editörlüğü karar verecektir.

**6. Kaynaklar**

Kaynaklar aşağıda belirtilen beyanlardan sonra yeni bir sayfadan başlamalıdır. Metin içi ve metin sonu kaynak vermede APA 6 kuralları takip edilmelidir. Detaylı kaynak verme kurallarına dergimiz Yazım Kuralları sayfasından ulaşılabilir.

**Araştırma ve Yayın Etiği Beyanı**

Bu çalışma ( … tarih ve … sayılı … Etik Kurul Onay Belgesi ile) bilimsel araştırma ve yayın etiği kurallarına uygun olarak hazırlanmıştır.

Etik kurul izni gerektiren araştırmalarda, izinle ilgili bilgilere (kurul adı, tarih ve sayı no) yöntem bölümünde, ayrıca makalenin bu kısmında; olgu sunumlarında, bilgilendirilmiş gönüllü olur/onam formunun imzalatıldığına dair bilgiye makalede yer verilmelidir. Etik kurul onayı gerektirip bu izni bulunmayan ya da bilgileri sağlanmayan makaleler dergimizde yayınlanmaz.

**Yazarların Makaleye Olan Katkıları**

(Yazarların makaleye katkı oranları oran olarak ya da betimsel olarak verilebilir. Aşağıdaki iki örnekten sadece birisini kullanınız.)

Örnek1: Çalışmanın ( tamamı iki yazar ile birlikte/bölümleri yazarlara paylaştırılarak … gibi) oluşturulmuştur. Bununla birlikte (birinci ve ikinci bölümleri Aaaa Bbbb; analiz içeren kısımlar Cccc Dddd … gibi) tarafından yapılmıştır. X, Y, Z hususlarında katkılar Aaaa Bbbb ve Eeee Ffff tarafından hazırlanmıştır.

Örnek2: Yazar 1’in makaleye katkısı %...., Yazar 2’nin makaleye katkısı %.....’dir.

**Destek Beyanı**

Bu kısımda, araştırma herhangi bir kurum veya kuruluş tarafından desteklenmişse, kurum veya kuruluş adı ile proje numarası gibi bilgilere yer verilecektir. Kullanımı zorunlu değildir.

**Çıkar Beyanı**

Bu kısımda yazarların çıkar çatışması durumuna ilişkin beyanlarına yer verilecektir. Tüm makaleler için mutlaka bu başlığa yer verilmelidir.

**Kaynaklar**

Kaynaklar APA 6 kurallarına göre verilmelidir. Metinde olduğu gibi Calibri (Gövde), 11 Punto, iki yana dayalı, önce ve sonra 6 nk aralık formatında yazılmalıdır. Kaynağın ilk satırı hariç diğer satırları aşağıdaki örnekte olduğu gibi içten girintili olarak verilmelidir.

Hovardaoğlu, S. (2007). Psikolojik ölçmenin temelleri. *Davranış bilimleri için araştırma teknikleri* (2. Baskı, s. 87-125) içinde. Hatipoğlu Yayınevi.

Mestçi, S. (2018, Kasım, 15-17). Davranışsal bağımlılıklara genel bir bakış. F. Gökkaya (Oturum başkanı), *Bağımlılığın diğer yüzü: Davranışsal bağımlılık* içinde [Panel]. 20. Ulusal Psikoloji Kongresi, Ankara, Türkiye.

Sümer, N. (2000). Yapısal eşitlik modelleri: Temel kavramlar ve örnek uygulamalar. *Türk Psikoloji Yazıları, 3*(6), 49–74

**Extended Summary**

Makaleler Türkçe ya da İngilizce olmaları fark etmeksizin, 1500 sözcükten oluşan bir İngilizce genişletilmiş özet (extended summary) içermelidir.

1. (Gerekli ise dipnot şablonu konulabilir.) Bu çalışma ---------------------- Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü ----------- Anabilim Dalı’nda ------------- danışmanlığında ----------- -------------- tarafından “------------------------------” başlığı ile tamamlanarak 01.01.2019 tarihinde savunulan –Doktora / Yüksek Lisans-- tezinden türetilmiştir. (Veya proje için) Bu çalışma --------------- Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Komisyonu tarafından desteklenen --------------- numaralı projeden türetilmiştir. [↑](#footnote-ref-1)
2. (Bu kısmın her yazar için ayrı olmak üzere eksiksiz doldurulması gerekmektedir.) Unvan, Kurum, Fakülte, Bölüm, E-posta, ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-1111-1111> [↑](#footnote-ref-2)
3. Unvan, Kurum, Fakülte, Bölüm, eposta, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-1111-1111> [↑](#footnote-ref-3)