

## PERIODICALS / SÜRELİ YAYINLAR

### 1- Journal Articles / Dergi Makaleleri

#### Single author / Tek yazarlı

Kabasakal, Z. (2020). Creativity and innovation: Providing competitive advantage in the business world. *Journal of Business and Management Research*, 12(3), 45-60. <https://doi.org/xxxxxx>

**Metin içi gösterimi:** (Kabasakal, 2020), Kabasakal'ın (2020) çalışmasına göre ..., (Kabasakal, 2020, s. 48), (Kabasakal, 2020, ss. 48-52)

**In-text notation:** (Kabasakal, 2020), Kabasakal (2020), (Kabasakal, 2020, p. 48), (Kabasakal, 2020, pp. 48-52)

#### With 2 authors / İki yazarlı

Yılmaz, A., & Demir, B. (2018). The effect of leadership styles on the performance of teams: A meta-analysis. *Journal of Leadership and Organisation Development*, 5(2), 112-129. <https://doi.org/xxxxxx>

**Metin içi gösterimi:** (Yılmaz & Demir, 2018), Yılmaz ve Demir'in (2018) araştırmalarına göre ..., (Yılmaz & Demir, 2018, s. 115), (Yılmaz & Demir, 2018, ss. 115-118)

**In-text citation:** (Yılmaz & Demir, 2018), Yılmaz and Demir (2018), (Yılmaz & Demir, 2018, s. 115), (Yılmaz & Demir, 2018, pp. 115-118)

#### With 3 or more authors / Üç ya da daha fazla yazarlı

Smith, J. A., Johnson, A. L., & Brown, K. M. (2022). Team dynamics in the workplace. *Journal of Applied Psychology*, 30(4), 210-225. <https://doi.org/xxxxxx>

**Metin içi gösterimi:** (Smith vd., 2022), Smith vd. (2022)

**If there are more than three authors:** (Smith et al., 2022), Smith et al. (2022)

### 2- Newspaper Article / Gazete Makelesi

Carey, B. (2019, March 22). Can we get better at forgetting? *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2019/03/22/health/memory-forgetting-psychology.html>

**Metin içi gösterimi:** (Carey, 2019), Carey (2019)

**In-text citation:** (Carey, 2019), Carey (2019)

## BOOKS / KİTAPLAR

### 2. Printed Book / Basılı Kitap

#### Single author / Tek yazarlı

Smith, J. (2020). *Leadership in the digital age*. Publisher.

**Metin içi gösterimi:** (Smith, 2020), Smith (2020), Smith (2020, s. 18), Smith (2020, ss. 18-81)

**In-text citation:** (Smith, 2020), Smith (2020), Smith (2020, p. 18), Smith (2020, pp. 18-81)

#### With 2 or more authors / İki ya da daha fazla yazarlı

Jones, A., & Brown, B. (2018). *The power of collaboration*. Publisher.

**Metin içi gösterimi:** (Jones & Brown, 2018), Jones ve Brown (2018), Jones and Brown (2018, s. 19), Jones and Brown (2018, ss. 19-23)

**In-text citation:** (Jones & Brown, 2018), Jones and Brown (2018), Jones and Brown (2018, p. 19), Jones and Brown (2018, pp. 19-23)

#### With 3 or more authors / Üç ya da daha fazla yazarlı

Jones, B., Brown, K., & George, M. (2019). *The power of collaboration*. Publisher.

**Metin içi gösterimi:** (Jones vd., 2018), Jones vd. (2018), Jones vd. (2018, s. 19), Jones vd. (2018, ss. 19-23)

**In-text citation:** (Jones et al., 2018), Jones et al. (2018), Jones et al. (2018, s. 19), Jones et al. (2018, pp. 19-23)

### 2. Online Book / Elektronik Kitap

#### Single author / Tek yazarlı

Smith, J. (2020). *Leadership in the digital age*. Publisher. <https://doi.org/10.xxxxx>.  
<https://webpagexxxx>.

**Metin içi gösterimi:** (Smith, 2020), Smith (2020), Smith (2020, s. 18), Smith (2020, ss. 18-81)

**In-text citation:** (Smith, 2020), Smith (2020), Smith (2020, p. 18), Smith (2020, pp. 18-81)

### With 2 authors / İki yazarlı

Jones, A., & Brown, B. (2018). *The power of collaboration*. Publisher. <https://doi.org/10.xxxxx>.  
<https://webpagexxxx>.

**Metin içi gösterimi:** (Jones & Brown, 2018), Jones ve Brown (2018), Jones and Brown (2018, s. 19), Jones and Brown (2018, ss. 19-23)

**In-text citation:** (Jones & Brown, 2018), Jones and Brown (2018), Jones and Brown (2018, p. 19), Jones and Brown (2018, pp. 19-23)

### With 3 or more authors / Üç ya da daha fazla yazarlı

Jones, B., Brown, K., & George, M. (2019). *The power of collaboration*. Publisher. <https://doi.org/10.xxxxx>. <https://webpagexxxx>.

**Metin içi gösterimi:** (Jones vd., 2018), Jones vd. (2018), Jones vd. (2018, s. 19), Jones vd. (2018, ss. 19-23)

**In-text citation:** (Jones et al., 2018), Jones et al. (2018), Jones et al. (2018, s. 19), Jones et al. (2018, pp. 19-23)

### 3. Translation Book / Çeviri Kitapları

Braudel, F. (1990). *Akdeniz Mekan ve Tarih*. N. Erkurt (Çev.). İstanbul: Metis Yayınları.

Braudel, F. (1990). *Mediterranean Space and History*. N. Erkurt (Trans.). İstanbul: Metis Publications.

**Metin içi gösterimi:** (Braudel, 1990), Braudel (1990), Braudel (1990, ss. 67-86)

**In-text citation:** (Braudel, 1990), Braudel (1990), Braudel (1990, pp. 67-86)

### 4. Book Section / Kitap Bölümü

Mith, S., Smith, M. & George, F. (2020). Title of chapter: Subtitle. A. Editör & B. Editör (Ed.), *Title of book: Subtitle* (X ed., pp. 190-519). Pub: Publishing House. DOI

**Metin içi gösterimi:** (Mith et al., 2020), Mith vd. (2020, p. 235), Mith vd. (2020, ss. 235-258)

**In-text citation:** (Mith et al., 2020), Mith et al. (2020, p. 235), Mith et al. (2020, pp. 235-258)

## 5. Book Review / Kitap Değerlendirmesi

McKinley, A. (2018). [Kitap değerlendirme], *Criminal investigative failures*, D. K. Rossmo]. *Salus Journal*, 6(1), 82-84.

McKinley, A. (2018). [Review of the book *Criminal investigative failures*, by D. K. Rossmo]. *Salus Journal*, 6(1), 82-84.

**Metin içi gösterimi:** (McKinley, 2018, s. 83)

**In-text citation:** (McKinley, 2018, p. 83)

## THESES / TEZLER

### 1. PhD Thesis / Doktora Tezi

Alptekin, D. (2011). *Toplumsal aidiyet ve gençlik: Üniversite gençliğinin aidiyeti üzerine sosyolojik bir araştırma* [Doktora tezi, Selçuk Üniversitesi].

<https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/tezDetay.jsp?id=Po5lwsEaU9Ng6w-1EJvwhw&no=W4QXp1lf0GMqlOzzd0dXTg>

Alptekin, D. (2011). *Social belonging and youth: A sociological research on the belonging of university youth* [DoctoralThesis. Selcuk University].

**Metin içi gösterimi:** (Alptekin, 2011, s.45)

**In-text citation:** (Alptekin, 2011, p.45)

### 2. Master's Thesis / Yüksek Lisans Tezi

Balatongöz, N. (2019). *Network toplumlar: Manuel Castells 'te teorisi* [Yüksek lisans tezi, Mardin Artuklu Üniversitesi].

<https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/tezDetay.jsp?id=RMFRzkst7jwOZgyMmbTP5A&no=oizttAFJjQD1deMOW-6leA>

Balatongöz, N. (2019). *Network societies: Manuel Castells'te teorisi* [Master's thesis, Mardin Artuklu University].<https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/tezDetay.jsp?id=RMFRzkst7jwOZgyMmbTP5A&no=oizttAFJjQD1deMOW-6leA>.

**Metin içi gösterimi:** (Balatongöz, 2019, s.45), Balatongöz (2019, s.45), (Balatongöz, 2019, ss. 45-54), Balatongöz, (2019, ss. 45-54)

**In-text citation:** (Balatongöz, 2019, p.45), Balatongöz (2019, p.45), (Balatongöz, 2019, pp. 45-54), Balatongöz, (2019, pp. 45-54)

# CONFERENCE PAPERS / KONFERANS BİLDİRİLERİ

## 1. Papers published in a journal / Bir dergide yayımlanan bildiriler

Smith, A. & Johnson, B. (Ed.). (2020). Öğrenme ve eğitimde yenilikçi yaklaşımlar [Özel Sayı]. *Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 5(2).

Smith, A. & Johnson, B. (Ed.). (2020). Innovative Approaches in Learning and Education [Special Issue]. *Journal of Educational Research*, 5(2).

**Metin içi gösterimi:** (Smith, vd., 2020), Smith vd. (2020, s.130), Smith vd. (2020, ss. 130-145)

**In-text citation:** (Smith, et al., 2020), Smith et al. (2020, p.130), Smith et al. (2020, pp. 130-145)

## 2. Online report written by one person / Bir kişi tarafından yazılan çevrimiçi rapor

Doe, J. (2021). *Eğitimde teknolojinin rolü: Yeni yaklaşımlar ve imkanlar* [Rapor No. 123]. Eğitim Araştırmaları Enstitüsü. <https://www.example.com/report123>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2021), (Doe, 2021, s.45), Doe (2021, s.45), (Doe, 2021, ss 45-50)

**In-text citation:** Doe, 2021), (Doe, 2021, p.45), Doe (2021, p.45), (Doe, 2021, pp. 45-50)

## 3. Kurumsal bir yazarla çevrimiçi rapor/ Online report with a corporate author

World Health Organization. (2022). *Global health trends: An overview* [Rapor No. 567]. <https://www.who.int/reports/global-health-trends-2022>

**Metin içi gösterimi:** (WHO, 2022), WHO (2022). (WHO, 2022, s.30). WHO (2022, s.30), (WHO, 2022, ss.30-45). WHO (2022, ss.30-45)

**In-text citation:** (WHO, 2022), WHO (2022). (WHO, 2022, p.30). WHO (2022, p.30), (WHO, 2022, pp.30-45). WHO (2022, pp.30-45)

## 4. Online document written by a person / Bir kişi tarafından yazılan çevrimiçi belge

Doe, J. (2021). *İklim değişikliği ve sürdürülebilirlik: Küresel bir inceleme* [Belge No. 123]. Çevre ve Doğal Kaynaklar Bakanlığı. <https://www.ornek-belge.com/document123>

Doe, J. (2021). *Climate change and sustainability: A global review* [Document No. 123]. Ministry of Environment and Natural Resources. <https://www.ornekbelge.com/document123>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2021), Doe (2021), (Doe, 2021, s.20), Doe (2021, s.20), (Doe, 2021, ss.20-35). Doe (2021, ss. 20-35)

**In-text citation:** (Doe, 2021), Doe (2021), (Doe, 2021, p.20), Doe (2021, p.20), (Doe, 2021, pp. 20-35). Doe (2021, pp. 20-35)

## 5. Online document with an official author / Resmi bir yazarın yer aldığı çevrimiçi

Çevre ve Doğal Kaynaklar Bakanlığı. (2022). *Sürdürülebilir Orman Yönetimi Rehberi* [Belge No. 456]. <https://www.ornek-belge.com/surdurulebilir-orman-rehberi>

Ministry of Environment and Natural Resources. (2022). Sustainable Forest Management Guidelines [Document No. 456]. <https://www.ornek-belge.com/surdurulebilir-orman-rehberi>

**Metin içi gösterimi:** (ÇDKB, 2022), ÇDKB (2022), (ÇDKB, 2022, s.50), ÇDKB (2022, s.50), (ÇDKB, 2022, ss. 50-65), ÇDKB (2022, ss. 50-65).

**In-text citation:** ÇDKB, 2022), ÇDKB (2022), (ÇDKB, 2022, p.50), ÇDKB (2022, p.50), (ÇDKB, 2022, pp. 50-65), ÇDKB (2022, pp. 50-65).

## ENCYCLOPEDIA / ANSİKLOPEDİ

Smith, A. (2005). "Osmanlı İmparatorluğu." *Encyclopedia of World History* (Cilt 3, s. 123-125). New York: Oxford Üniversitesi Yayınları. 350-355

Smith, A. (2005). "Ottoman Empire." *Encyclopedia of World History* (Vol. 3, pp. 123-125). New York: Oxford University Press.

**Metin içi gösterimi:** (Smith, 2005), Smith (2005), (Smith, 2005, s.352), Smith (2005, s.352), (Smith, 2005, ss.352-354), Smith (2005, ss.352-354)

**In-text citation:** (Smith, 2005), Smith (2005), (Smith, 2005, p.352), Smith (2005, p.352), (Smith, 2005, pp.352-354), Smith (2005, pp.352-354)

## MANUSCRIPT / EL YAZMASI METİN

Farukî. (1385). *Risâle-i Mi'mâriyye*. Süleymaniye Kütüphanesi. Esad Efendi. No. 789. fol. 20b.

**Metin içi gösterimi:** (Farukî [yz.] 1385, 20b)

**In-text citation:** (Farukî [yz.] 1385, 20b)

## MISSING RESOURCES / EKSİK KAYNAKLAR

### 1. If he writes a missing element / Eksik öge yazarsa

Title, date and source should be indicated.

Başlık, tarihi ve kaynak belirtilmelidir.

#### For example / Örnek:

Yapay Zeka ve Gelecekteki Rolü. (2023, Şubat 20). <https://www.example.com/yapay-zeka-gelecek>

Artificial Intelligence and its Future Role. (2023, February 20). <https://www.example.com/yapay-zeka-gelecek>

**Metin içi gösterimi:** (başlık, yıl), (Yapay Zeka ve Gelecekteki Rolü, 2023)

**In-text citation:** (title, year), (Artificial Intelligence and its Future Role, 2023)

### 8. If the missing item is the date / Eksik öge tarihse/ eksik öge tarih ise

Yazar belirtilir, "tarih yok" yerine "nd" yazılır ve ardından başlık ve kaynak belirtilir.

The author is indicated, "nd" is written instead of "no date", and then the title and source are indicated

#### For example / Örnek:

Smith, J. (nd). Yapay Zeka ve Gelecekteki Rolü. <https://www.example.com/yapay-zeka-gelecek>

Smith, J. (n.d.). Artificial Intelligence and its Future Role. <https://www.example.com/yapay-zeka-gelecek>

**Metin içi gösterimi:** (Yazar, nd), (Smith, nd)

**In-text citation:** (Author, nd), (Smith, nd)

### 3. If the missing element is the title / Eksik öge başlıkta

Yazarı ve tarihi belirtilir, çalışma köşeli parantez içinde tanımlanır ve ardından kaynak belirtilir.

The author and date are indicated, the work is described in square brackets and then the source is indicated.

#### For example / Örnek:

Smith, J. (2022). [Çalışmanın Başlığı Bilinmiyor]. [Web sitesi adı]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

Smith, J. (2022). [Title of Study Unknown]. [Website name]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

**Metin içi gösterimi:** (Yazar, yıl), (Smith, 2022)

**In-text citation:** (Author, year), (Smith, 2022)

#### 4. If the missing element is the author and date / Eksik öge yazar ve tarihse

Başlık girilmelidir, "tarih yok" yerine "nd" yazılmalıdır ve ardından kaynak belirtilmelidir.

The title should be entered, "nd" should be written instead of "no date" and then the source should be indicated.

**For example / Örnek:**

[Yapay Zeka ve Gelecekteki Rolü]. (nd). [Web sitesi adı]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

[Artificial intelligence and its future role]. (nd).  
[Websitename]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

**Metin içi gösterimi:** (Başlık, nd), (Yapay Zeka ve Gelecekteki Rolü, nd)

**In-text citation:** (Başlık, nd), (Artificial intelligence and its future role, nd)

#### 5. If the missing element is the author and title / Eksik öge yazar ve başlıkta

Çalışma, köşeli parantez içinde tanımlanır ve ardından tarih ve kaynak belirtilir.

The work is identified in square brackets, followed by the date and source.

**For example / Örnek:**

[Bilinmeyen Çalışma]. (2023). [Web sitesi adı]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

[Unknown Study]. (2023). [Website name]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

**Metin içi gösterimi:** (İş tanımı, yıl), ([Bilinmeyen Çalışma], 2023)

**In-text citation:** (Job description, year), ([Unknown Work], 2023)

#### 6. If the missing item is the date and title / Eksik öge tarih ve başlıkta

Çalışma, köşeli parantez içinde tanımlanır, "tarih yok" yerine "nd" yazılır ve ardından kaynağı belirtilir.

The work is identified in square brackets, "nd" is written instead of "no date" and then the source is indicated.



### **For example / Örnek:**

[Bilinmeyen Çalışma]. (nd). [Web sitesi adı]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

[Unknown Study]. (nd). [Website name]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

**Metin içi gösterimi:** (İş tanımı, nd), (Bilinmeyen çalışma, nd)

**In-text citation:** (Job description, nd), (Bilinmeyen çalışma, nd)

## **7. If the missing element is the author, date and title / Eksik öge yazar, tarih ve başlıkta**

Çalışma, köşeli parantez içinde tanımlanır, "tarih yok" yerine "nd" yazılır ve ardından kaynağı belirtilir.

The work is identified in square brackets, "nd" is written instead of "no date" and then the source is indicated.

### **For example / Örnek:**

[Bilinmeyen Çalışma]. (nd). [Web sitesi adı]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

[Unknown Study]. (nd). [Website name]. <https://www.example.com/bilinmeyen-calisma>

**Metin içi gösterimi:** (İş tanımı, nd), (Bilinmeyen çalışma, nd)

**In-text citation:** (Job description, nd), (Bilinmeyen çalışma, nd)

## **WEBSITES AND SOCIAL MEDIA WEB SİTELERİ VE SOSYAL MEDYA**

### **1. Website / Web Sayfası**

#### **Web page written by one person / Bir kişi tarafından yazılan web sayfası**

Doe, J. (2023,15 Şubat). *Dijital sanatın yükselişi: Yaratıcı ifadeler için yeni olanaklar*. Sanat ve Kültür Dünyası. <https://www.example.com/digital-art-rise>

Doe, J. (2023,15 February). *The rise of digital art: New possibilities for creative expression*. World of Art and Culture. <https://www.example.com/digital-art-rise>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2023), Doe (2023)

**In-text citation:** Doe, 2023), Doe (2023)

## Web page with corporate author / Kurumsal yazarlı web sayfası

Dünya Sağlık Örgütü. (2022, 10 Mart). *Küresel sağlık girişimleri: Sağlık hizmetlerine erişimin iyileştirilmesi*. Dünya Sağlık Örgütü. <https://www.who.int/global-health-initiatives>

World Health Organization. (2022, 10 March). *Global health initiatives: Improving access to healthcare*. World Health Organization. <https://www.who.int/global-health-initiatives>

**Metin içi gösterimi:** (WHO, 2022), WHO (2022).

**In-text citation:** (WHO, 2022), WHO (2022).

## 2. Document from website / Webs sayfasından belge

### Document by author / Yazar tarafından belge

Doe, J. (2022). Dijital okuryazarlık: Bilgi çağında kritik beceriler [Kişisel görüş]. Kişisel Blog. <https://www.example.com/digital-literacy>

Doe, J. (2022). Digital literacy: Critical skills in the information age [Personal opinion]. Personal Blog. <https://www.example.com/digital-literacy>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2022), Doe (2022).

**In-text citation:** (Doe, 2022), Doe (2022).

### Corporate authored document / Kurumsal yazarlı belge

Dünya Ekonomik Forumu. (2021). İşlerin geleceği raporu 2021: Gelecek için yeniden beceri kazandırma [Rapor]. <https://www.weforum.org/reports/the-future-of-jobs-report-2021>

World Economic Forum. (2021). The future of jobs report 2021: Reskilling for the future [Rapor]. <https://www.weforum.org/reports/the-future-of-jobs-report-2021>

**Metin içi gösterimi:** (WEF, 2021), WEF (2021)

**In-text citation:** (WEF, 2021), WEF (2021)

## 3. Blog post / Blog yazısı

### Articles written by one person / Bir kişinin yazdığı yazılar

Doe, J. (2022, 25 Ocak). Sanatın gücü: Toplumsal değişim için yaratıcılığın rolü. Sanat ve Düşünce Blogu. <https://www.example.com/art-power-social-change>

Doe, J. (2022, 25 January). The power of art: The role of creativity for social change. Art and Thought Blog. <https://www.example.com/art-power-social-change>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2022), Doe (2022)

**In-text citation:** Doe, 2022), Doe (2022)

#### 4. Social media / Sosyal medya

##### Articles written by one person / Bir kişinin yazdığı yazılar

Doe, J. (2022, 30 July). Information security in the digital world: Key principles [Tweet]. Twitter. <https://twitter.com/exampleuser/status/123456789>

Doe, J. (2022, 30 Temmuz). Dijital dünyada bilgi güvenliği: Temel ilkeler [Tweet]. Twitter. <https://twitter.com/exampleuser/status/123456789>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2022), Doe (2022)

**In-text citation:** Doe, 2022), Doe (2022)

##### Posts written by a person with a username/identifier / Kullanıcı adı/tanımlayıcısı olan bir kişi tarafından yazılan gönderiler

Doe, J. [@exampleuser]. (2021, 5 Şubat). Dijital pazarlama stratejileri: Güncel trendler ve ipuçları [Tweet]. Twitter. <https://twitter.com/exampleuser/status/987654321>

Doe, J. [@exampleuser]. (2021, 5 February). Digital marketing strategies: Current trends and tips [Tweet]. Twitter. <https://twitter.com/exampleuser/status/987654321>

**Metin içi gösterimi:** (Doe, 2021), Doe (2021)

**In-text citation:** Doe, 2021), Doe (2021)

##### Posts with corporate authors / Kurumsal Yazarlı Gönderiler

World Health Organization. (2022, 10 Şubat). COVID-19 aşılı hakkında en güncel bilgileri sağlıyoruz [Facebook Güncellemesi]. Facebook. <https://www.facebook.com/WHO/posts/123456789012345>

World Health Organization. (2022, 10 February). We provide the most up-to-date information on COVID-19 vaccines [Facebook Update]. Facebook. <https://www.facebook.com/WHO/posts/123456789012345>

**Metin içi gösterimi:** (WHO, 2022), WHO (2022).

**In-text citation:** (WHO, 2022), WHO (2022).

## SECONDARY SOURCES / İKİNCİL KAYNAKLAR

İkincil kaynaklara yapılan kaynakça gösterimi, orijinal araştırmaya isim ve tarih verirken, aynı zamanda ikincil kaynağı da belirtir. İkincil kaynaklar, mümkünse orijinal kaynağı ulaşamadığı durumlarda kullanılmalıdır.

Bibliographical references to secondary sources give the name and date of the original research, while also indicating the secondary source. Secondary sources should be used, if possible, when the original source cannot be reached.

### For example / Örneğin:

- **Orijinal araştırma (kitap):**

Smith, A. (2005). *The Art of Writing*. Publisher.

- **İkincil kaynak (makale):**

Jones, B. (2020). A Review of "The Art of Writing" by Smith. *Journal of Writing Studies*, 15(2), 123-145. <https://doi.org/xxxx>

- **Metin içinde ikincil kaynağı atıf yaparken:**

(Jones, 2020, s. 130) veya Jones'a göre (2020, s. 130)

- **Kaynakça gösterimi:**

Jones, B. (2020). A Review of "The Art of Writing" by Smith. *Journal of Writing Studies*, 15(2), 123-145. <https://doi.org/xxxx>

## MAPS & POSTERS

### 1. Online map or poster / Online harita ya da poster

Smith, J. (2021). *Dünya üzerinde biyoçeşitlilik haritası* [Harita]. Nature Conservation Society. <https://www.example.com/biodiversity-map>

**Metin içi gösterimi:** (Smith, 2021), Smith (2021)

**In-text citation:** (Smith, 2021), Smith (2021)

## 2. Print map or poster

Doe, J. (2022). *Exploring ancient civilizations: A historical map* [Poster]. National Geographic.

**Metin ii gösterimi:** (Doe, 2022), Doe (2022)

**In-text citation:** (Doe, 2022), Doe (2022)

## 3. Google Maps

Google. (n. d). [İstanbul Haritası]. 15 Ocak 2023, <https://www.google.com/maps>

# VIDEOS, PODCASTS AND IMAGES VIDEOLAR, PODCAST'LER VE GRSELLER

## 1. Videos, Film and TV / Videolar, Film ve TV

### Online video streaming / çevrimiçi video akışı

TechTalks. (2023, 15 Şubat). *Kuantum hesaplama: Teknolojinin geleceğini keşfetmek* [Webinar]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=example123>

TechTalks. (2023, 15 Şubat). *Quantum computing: Exploring the future of technology* [Webinar]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=example123>

**Metin içi gösterimi:** (TechTalks, 2023), TeachTalk (2023)

**In-text citation:** (TechTalks, 2023), TeachTalk (2023)

### Films and documentaries / Filmler ve belgeseller

Nolan, C. (Yönetmen). (2014). *Interstellar* [Film]. Warner Bros.

**Metin içi gösterimi:** Nolan, 2014), Nolan (2014)

**In-text citation:** (Nolan, 2014), Nolan (2014)

### TV programmes / Televizyon programları

Smith, J. (Yazar) ve Robinson, L. (Yönetmen). (2020). *İğne Gözü* (Sezon 1, Bölüm 14) [TV dizisi bölümü]. Brown, N., Doe, J. (Yönetici Yapımcılar), *Prodigal* son. Warner Bros. Televizyonu; Fox Eğlence.

**Metin içi gösterimi:** (Smith, 2020), Smith (2020).

**In-text citation:** (Smith, 2020), Smith (2020).

## 2. Podcasts and audio / Podcast'ler ve ses

### Podcasts / Podcast'ler

Doe & Smith (Hosts). 2018, March 10). Creativity and innovation (Episode 7) [Interview format]. *Advanced podcast*. PodcastProd.

**Metin içi gösterimi:** (Doe, vd., 2018), Doe (vd., 2018)

**In-text citation:** (Doe, et al., 2018), Doe (et al., 2018)

### Songs & audio tracks / Şarkılar ve ses parçaları

Adele. (2011). Rolling in the deep [Single]. *On Late night feelings*. Columbia

**Metin içi gösterimi:** (Adele, 2019), Adele (2019)

**In-text citation:** (Adele, 2019), Adele (2019)

### Classical music songs / Klasik müzik şarkıları

Mozart, W. A. (1787). Symphony no. 41 in C major, K. 551, "Jupiter" [Chicago Symphony Orchestra tarafından kaydedilen şarkı]. *Mozart: The complete symphonies*. Deutsche Grammophon. (Original work published 1773)

**Metin içi gösterimi:** (Mozart, 1787), Mozart (1787).

**In-text citation:** (Mozart, 1787), Mozart (1787)

## COURSE MATERIALS / KURS MALZEMELERİ

### Lecture notes and powerpoints / Ders notları ve powerpointler

Smith, A. (2021, February 10). *Introduction to psychology: Understanding human behavior* [Lecture notes]. University of Example. <https://www.example.edu/psychology-101>

**Metin içi gösterimi:** (Smith, 2021), Smith (2021), (Smith, 2021, s.30), Smith (2021, s.30), (Smith, 2021, ss.30-45), Smith (2021, ss. 30-45)

**In- text citation:** (Smith, 2021), Smith (2021), (Smith, 2021, p.30), Smith (2021, p.30), (Smith, 2021, pp.30-45), Smith (2021, pp. 30-45)

## PERSONAL COMMUNICATIONS / KİŞİSEL İLETİŞİMLER

The APA manual identifies the following examples of personal communications:

- emails
- private letters
- memos
- personal interviews
- telephone conversations
- other sources not publicly available

**In- text citation:** *Mail:* (K. Johnson, kişisel ileti, 10 Ocak 2022), *özel mektup:* (R. Davis, kişisel ileti, 22 Kasım 2020), *telefon konuşması:* (M. Anderson, kişisel ileti, 5 Mayıs 2021), *Kişisel röportaj:* (P. Smith, kişisel ileti, 15 Şubat 2023)

