**TÜRKÇE/İNGİLİZCE BAŞLIK KOYU BÜYÜK HARF (12 PUNTO)**

*İNGİLİZCE/TÜRKÇE BAŞLIK BÜYÜK HARF (12 PUNTO İTALİK)*

**Adı SOYADI** (12 punto)

*Unvan, Kurum, Bölüm, Ana Bilim Dalı, e-posta (12 punto italik)*

*ORCID:* ***0000-0002-8976-2268 (12 punto italik)***

***Öz (Makale Türkçe ise Öz önce yazılmalıdır)***

*Makale Türkçe ise “Öz” 10 Punto italik olarak, 1 satır aralığıyla yazılmalı ve en az 200 sözcük olmalı, 300 sözcüğü geçmemelidir.*

***Anahtar Sözcükler:*** *en az dört, en fazla sekiz Türkçe anahtar sözcük (Anahtar sözcüğün sadece ilk harfi büyük olmalı, noktalı virgülle ayrılmalı ve 10 punto italik olarak verilmelidir).*

***Abstract (Makale İngilizce ise Abstract önce yazılmalıdır)***

*“Öz” kısmında yazılı olan metin İngilizce 10 punto italik olarak verilmelidir.*

***Keywords:****“Anahtar sözcükler” kısmında yazılı olan sözcükler İngilizce 10 punto italik olarak verilmelidir.*

**Giriş** **(Koyu 11 punto)**

Makalenin “Giriş” kısmında araştırma problemi ve çalışmanın amacı alanyazından yararlanılarak açıklanır ve çalışmanın kuramsal temellerine yer verilir. **Giriş** kelimesi sola dayalı olmalıdır. Metnin ilk paragrafı da aynı şekilde sola dayalı olmalıdır.

Sonraki satırbaşları 1 cm içeriden başlatılmalıdır. Metnin tamamında dipnotlar (Sayfa altında yapılan açıklamalar) 9 punto, satır aralığı 1,15 olarak yazılmalıdır.

**ANA BAŞLIKLAR (11 punto ve1 cm içeriden başlatılmalıdır)**

Başlığın tamamı büyük harflerle ve koyu yazılmalıdır.

**Alt başlıklar (11 punto ve 1 cm içeriden başlatılmalıdır)**

Alt başlıkların tamamı koyu olmak üzere her kelimenin ilk harfi büyük yazılmalı ve başlık sonunda satırbaşı yapılmalıdır. Metnin satırbaşı 1 cm içeriden başlatılmalıdır.

Çalışmada, yapılan alıntıların ve yararlanılan kaynakların belirtilmesi gerekmektedir. Metin içinde yapılacak doğrudan kısa alıntılar, tırnak içinde “…” italik verilmelidir. Uzun alıntılar (40 sözcükten fazla) ise tırnak kullanılmaksızın, paragraf başı yapıldıktan sonra soldan 2 cm., sağdan 2 cm. bırakılarak, düz ve 10 punto yazılmalı, ardından parantez içinde kaynağı yazıldıktan sonra nokta konulmalıdır.

**Sonuç (Koyu, 11 punto)**

Araştırma bulguları ışığında ortaya çıkan sonuçlar açıklanmalıdır. **Sonuç** kelimesi sola dayalı olmalıdır. Metnin ilk paragrafı da aynı şekilde sola dayalı olmalıdır.

Sonraki satırbaşları 1 cm içeriden başlatılmalıdır.

**Kaynakça (Koyu, 11 punto)** (**Kaynakça** kelimesi sola dayalı olmalıdır)

Kaynakçadaki eserler yazar soyadına göre alfabetik olarak sıralanmalıdır. Aynı yazarın birden fazla eseri varsa sıralama yeni tarihli eserden başlatılmalıdır. Kaynak gösterme, kaynakça oluşturma ve göndermelerde/atıflarda APA 6 (American Psychological Association) uyarlaması dikkate alınmalıdır. Ancak, Türkçe eser ve makale adları TDK Yazım Kılavuzu’na uygun düzenlenmelidir. Derginin yazım kurallarına uygun olmayan çalışmalar için inceleyici süreci başlatılmaz.

Örnek:

Noviçev, A. D. (2012). Gülhane Hatt-ı Hümâyûnu ve Dış Politikadaki Boyutları. H. İnalcık ve M. Seyitdanlıoğlu (Editörler). *Tanzimat: Değişim Sürecinde Osmanlı İmparatorluğu Sempozyumu Bildirileri* içinde (s. 353-367). İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.

Soysal, İ. (1999). *Fransız İhtilâli ve Türk-Fransız Diplomasi Münasebetleri (1789-1802)*. Ankara:Türk Tarih Kurumu Basımevi.

Uslu Yardımcı, E. ve Bal, M. (2015). Türk Çocuk Şiirlerinde Anne Metaforu. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 3(1), 1-16.

**Summary** (Summary kelimesi koyu 10 punto ve sola dayalı olmalıdır)

Metnin ilk paragrafı da aynı şekilde sola dayalı olmalıdır. Özet tek satır aralığı ile 10 punto olarak yazılmalıdır. 700-1000 kelime arasında genişletilmiş İngilizce özet (Summary) yazılması gerekmektedir.

Sonraki satırbaşları 1 cm içeriden başlatılmalıdır. Genişletilmiş özette makalenin amacı ve kuramsal çerçevesi belirtilmeli; yöntem, bulgu, tartışma ve sonuç açık bir şekilde verilmelidir.

**Ekler:** (11 punto)

Ek tablo, şekil, grafik ve resimler, en sonda yeni bir sayfada verilmelidir.

**Ekler**

Çalışmada sunulan “Ekler” aşağıdaki kurallara göre düzenlenmelidir.

• Ekler: Ek tablo, şekil, grafik ve resimler, Geniş Özet’ten sonra yeni bir sayfada verilmelidir. Her bir ek; Ek 1., Ek 2. gibi sıralanmalı ve her bir ek ayrı başlıklandırılmalıdır. Ek olarak kullanılan bir unsur var ise bu unsura yönelik yönlendirmeler metin içinde mutlaka verilmelidir.

• Fotoğraf, şema vb. görsel malzeme kullanılması durumunda kaynak gösterilmesi gerekmektedir. İzin ya da telif konularındaki hukuki sorumluluk çalışmanın yazarlarına aittir.