Makale Başlığı (Türkçe)

Makale Başlığı (İngilizce)

Yazar[[1]](#footnote-1), Yazar[[2]](#footnote-2), Yazar[[3]](#footnote-3)

|  |
| --- |
| **Özet**Türkçe özet 150-200 kelime arasında olmalı ve özette Times New Roman, 8 punto kullanılarak yazılmalıdır. Özeti yazarken; tek paragraf, kısa ve öz olmasına, tekrara ve gereksiz detaylara yer verilmemesine özen gösterilmelidir. Bu doğrultuda; Araştırma sorusu kısaca ifade edilmelidir. Ana hatlarıyla çalışmada kullanılan teorik/kavramsal yaklaşıma yer verilmelidir. Araştırma tasarımı ve metodoloji hakkında kısaca bilgi verilmelidir. İlgiliyse örneklem, analiz yöntemi, araştırma süresi vb. unsurlara yer verilebilir. Özetin en ayrıntılı kısmı sonuçların kısaca açıklandığı kısım olmalıdır. Bu doğrultuda temel bulgular verilmeli ve araştırma sorusu ile ilişkilendirilmelidir. Çalışma sonuçlarının akademik ve akademi dışı alan için etkilerinden kısaca bahsedilebilir. Türkçe özet 150-200 kelime arasında olmalı ve Times New Roman, 8 punto kullanılarak yazılmalıdır. Özeti yazarken; tek paragraf, kısa ve öz olmasına, tekrara ve gereksiz detaylara yer verilmemesine özen gösterilmelidir. Bu doğrultuda; Araştırma sorusu kısaca ifade edilmelidir. Ana hatlarıyla çalışmada kullanılan teorik/kavramsal yaklaşıma yer verilmelidir. Araştırma tasarımı ve metodoloji hakkında kısaca bilgi verilmelidir. İlgiliyse örneklem, analiz yöntemi, araştırma süresi vb. unsurlara yer verilebilir. Özetin en ayrıntılı kısmı sonuçların kısaca açıklandığı kısım olmalıdır. Bu doğrultuda temel bulgular verilmeli ve araştırma sorusu ile ilişkilendirilmelidir. Çalışma sonuçlarının akademik ve akademi dışı alan için etkilerinden kısaca bahsedilebilir.**Anahtar Kelimeler:** Anahtar Kelime, Anahtar Kelime, Anahtar Kelime (3-5 kelime, ilk harfler büyük)**Jel Kodları:** Maks. 3 kod |
| **Abstract**Abstract should be 150-300 words long with Times New Roman, font size 8 point. While writing the abstract, care should be taken to keep it one paragraph, short and concise, not to include repetition and unnecessary details. In this respect; The research question should be briefly stated. The theoretical/conceptual approach used in the study should be given. Briefly, information about research design and methodology should be given. If relevant, sample size, analysis methods, duration of study etc. can be included. The most detailed part of the abstract should be the part where the results are briefly explained. In this direction, the main findings should be given and linked with the research question. The implications of the study for academic and non-academic fields may be briefly stated. Abstract should be 150-300 words long with Times New Roman, font size 10 point. While writing the abstract, care should be taken to keep it one paragraph, short and concise, not to include repetition and unnecessary details. In this respect; The research question should be briefly stated. The theoretical/conceptual approach used in the study should be given. Briefly, information about research design and methodology should be given. If relevant, sample size, analysis methods, duration of study etc. can be included. The most detailed part of the abstract should be the part where the results are briefly explained. In this direction, the main findings should be given and linked with the research question. The implications of the study for academic and non-academic fields may be briefly stated.**Keywords:** Keyword, Keyword, Keyword (3-5 keywords, first letters capitalized)**Jel Codes:** Max. 3 code |

1. Ana Metin

Yazmaya başlamadan önce makaleniz için en uygun yapılandırmayı kararlaştırmanız tavsiye edilmektedir. Örneğin araştırma makaleleri için Giriş, Yöntem/Metot, Sonuçlar ve Tartışma sistemini takip etmeniz önerilmektedir.

Lütfen makale yazımında bu şablonu kullanınız. Belgede ayarlanmış olan biçimlendirme ve stil düzenlerine dikkat ediniz ve değiştirmeyiniz. Şablona uygun olmama dergimize gönderilen çalışmalar için reddedilme gerekçesi niteliğindedir.

Kullanılan biçim stilleri:

1. Makale Başlığı

2. Makale Başlığı (İngilizce)

3. Yazar İsimleri

4. Özet

5. Dipnot

6. Ana Bölüm Başlığı

7. Alt Bölüm Başlığı

8. Normal

9. Tablo Başlığı

10. Tablo İçi 11 Punto

11. Tablo İçi 10 Punto

12. Tablo İçi 9 Punto

13. Tablo İçi 8 Punto

14. Tablo/Grafik/Şekil Kaynak ve Not Gösterimi

15. Grafik/Şekil Başlığı

16. Kaynakça Gösterimi

17. Etik Beyan

Metin yazımı ve kullanılan stiller hakkında detaylı bilgi ve örnekler aşağıdaki gibidir:

Dosya MS Word formatında olmalı ve doğrudan baskı için şablona uygun formatlanmalıdır. Metin yazı tipi Times New Roman ve boyutu 11 punto olmalıdır. Şekiller ve tablolar metne gömülü olmalı ve ayrı olarak verilmemelidir. Gereksiz hataları önlemek için MS Word'ün yazım denetleme işlevini kullanmanız tavsiye edilmektedir. Tüm metin, öz ve kaynakça da dâhil olmak üzere 12000 kelimeyi geçmemelidir.

1.1. Bölüm başlıkları

Ana bölüm başlıkları, kalın (bold)ve sola dayalı formatta kelimelerin ilk harfleri büyük olarak ve ardışık numaralandırılmalıdır. Ana bölüm başlıkları tek satır aralığında olmalı, öncesinde 12nk ve sonrasında 6nk boşluk bırakılmalıdır. Alt bölüm başlıkları ise ilk kelime büyük, diğer kelimeler küçük harflerle başlayacak şekilde italik harflerle yazılmalı, 1.1., 1.2. vb. numaralandırılmış ve sola dayalıolarak yerleştirilmelidir.Alt bölüm başlıkları tek satır aralığında olmalı, öncesinde 6nk ve sonrasında 6nk boşluk bırakılmalıdır.

1.2. Tablo, grafik ve şekiller

Tüm tablo, grafik ve şekiller ana metne yerleştirilmeli ve kendi içlerinde ardışık rakamlar ile numaralandırılmalıdır. **Tablo başlıkları**, **11 punto** ve **sola hizalı** olarak yerleştirilmeli, tam satır aralığında olmalı, **öncesinde 6nk b**oşluk bırakılmalı ve sonrasında boşluk olmamalıdır. Tablo içi satır **öncesi ve sonrası 2nk** boşluk olmalıdır. Tablo içi metin 11, 10, 9 veya 8 punto (tüm değerler aynı olacak şekilde) olabilir. Sayfa enine sığmayan geniş tablolar yatık konumlandırılmalıdır. Tablolarda içeriği anlaşılır olacak şekilde tablo içi enine ve boyuna çizgiler kullanılabilir ancak boyuna çizgilerin kullanımından mümkün olduğunca kaçınılmalıdır. Tabloya ait kaynak ve bilgisi sola hizalı 8 punto olmalıdır. Öncesinde 2nk ve sonrasında 6nk boşluk bırakılmalıdır.

Tablo 1. Örnek Tablo (11 punto)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sütun başlığı örneği | Sütun A (*t*) | Sütun B (*T*) |
| Bir giriş | 1 | 2 |
| Bir diğer giriş | 3 | 4 |
| Bir diğer giriş | 5 | 6 |

Not: Tablo, şekil ve grafikler ile ilgili açıklayıcı bilgiler tablonun altında not şeklinde belirtilmelidir.

Kaynak: ….vd. (20xx: xx)’den uyarlanmıştır. (Tablo içeriği özgün olmayıp tamamen/kısmen farklı kaynaklardan yararlanılarak oluşturulmuş ise alıntılanan kaynak(lar) belirtilmeli ve kaynakça listesinde de yer almalıdır.)

Grafik ve şekiller sayfa ortalanarak yerleştirilmelidir. Grafik ve şekil başlıkları 11 punto ve sayfaya ortalanarak yazılmalıdır. Grafik ve şekil içerisinde yer alan metinler Times New Roman yazı tipi ve 10 punto olarak yazılmalıdır. Aşağıda, yazarların yararlı bulabileceği örnekler bulunmaktadır. Grafik ve şekillere ait kaynak ve not bilgisi tablolarda olduğu sola hizalı 8 punto olmalıdır. Öncesinde 2nk ve sonrasında 6nk boşluk bırakılmalıdır.

Grafik 1. Örnek Grafik

Kaynak: ….vd. (20xx: xx)’den uyarlanmıştır.

Şekil 1. Örnek Şekil

Kaynak: ….vd. (20xx: xx)’den uyarlanmıştır.

1.3. Dipnotlar

Mümkün olduğunca dipnotlardan kaçınılmalıdır. Kullanılması durumunda dipnotlar ardışık üst simge sayılar ile gösterilmelidir. Dipnotlar, bahsedildikleri sayfanın alt kısmına tek aralıklı ve 8 punto yazı boyutunda yazılmalıdır.

2. Atıf Stili

2.1. Dolaylı alıntı

Dolaylı alıntılamalarda sayfa numarası belirtme zorunluluğu olmamakla birlikte kitap gibi uzun ve kompleks yapıdaki kaynaklardan yapılan alıntılarda ilgilenen okurlarca alıntının kolay tespit edilebilir kılınması için sayfa numarası belirtilmesi önerilmektedir.

Bir cümleden uzun dolaylı alıntılarda aynı kaynaktan alıntının devam ettiğinin aşikâr olması kaydı ile devam eden cümlelerde tekrar atıf yapılmasına gerek yoktur. Ancak alıntılama ikinci paragrafa uzuyor ise ikinci paragrafta tekrar atıf yapılmalıdır.

2.2. Doğrudan alıntı

Doğrudan alıntılar; (1) tanımlama oluştururken, (2) anılmaya değer veya vurucu ve öz ifadeler için (3) bir ifadeye yanıt vermek istediğinizde (örneğin, birinin söylediği bir şey) tercih edilmelidir. 40 kelimeden daha az alıntılar için, kelimelerin etrafına “tırnak işaretleri” eklenmeli ve alıntı metne dâhil edilmelidir, ek biçimlendirmeye gerek yoktur. Orijinal kaynak içermedikçe, alıntıların başına ve/veya sonuna üç nokta eklenmemeli ve alıntı italik yapılmamalıdır.

40 veya daha fazla kelimelik alıntılar blok alıntı olarak biçimlendirilmelidir. Blok alıntı için tırnak işareti kullanılmamalıdır. Blok alıntı, bir satır boşluk sonrasında sol kenardan 1,25 cm girintilenerek yazılmalıdır. APA Blok alıntı yaparken alıntıdaki son noktalama işaretinden sonra kaynak parantez içinde belirtilir. Yazar ve yılı alıntıdan önce atıf yapılmış ise alıntının son noktalama işaretinden sonra yalnızca sayfa numarasını parantez içine belirtilir. Her iki durumda da kapanış parantezinden sonra nokta eklememelidir.

2.3. Metin içinde atıf gösterimi

\*Cümle sonunda parantez içi atıf:

Bir yazarlı; (Hollander, 2017)

İki yazarlı; (Chambers ve Turnbull, 1989: 35)

Üç ve daha fazla yazarlı; (Joly vd., 2008: 274-276)

\*Cümle içinde atıf:

Bir yazarlı; Hollander (2017)

İki yazarlı; Chambers ve Turnbull (1989: 35)

Üç ve daha fazla yazarlı; Joly vd. (2008: 374) veya Joly ve diğerleri (2008: 374) veya Joly ve arkadaşları (2008: 374)

2.4. Kaynakçada atıf gösterimi

Kaynakça yazı tipi Times New Roman ve boyutu 10 punto olmalıdır. Kaynakça girdileri 1,25 cm asılı ve iki yana yaslı şekilde yazılmalıdır. Paragraf öncesi boşluk bırakılmamalıdır. Çalışmada doğrudan ve/veya dolaylı alıntı yapılarak faydalanılan tüm kaynaklara APA 7 stiline uygun olarak atıf yapılması gerekmektedir. Detaylı açıklama ve örnekler için APA resmî sitesinden https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples sayfasını incelemeniz önemle tavsiye edilmektedir.

Kaynakça

(Not: Aşağıda tüm kırmızı renkte yazılmış ifadeler bilgilendirme amaçlıdır ve makale yazımında çıkarılmalıdır. Tüm referanslar “Kaynakça” başlığı altında alfabetik sıraya göre verilmelidir.)

Örnek Makale Kaynak Gösterimi

DOI numarası olan dergi makalesi örneği

McCauley, S. M., & Christiansen, M. H. (2019). Language learning as language use: A cross-linguistic model of child language development. *Psychological Review, 126*(1), 1-51. <http://doi.org/10.1037/rev0000126>

DOI numarası olmayan dergi makalesi örneği

Anderson, M. (2018). Getting consistent with consequences. *Educational Leadership, 76*(1), 26-33.

Örnek Kitap Kaynak Gösterimi

DOI numarası olan kitap

Brown, L. S. (2019). *Feminist therapy* (2nd ed.). American Psychological Association. <http://doi.org/10.1037/0000092-000>

DOI numarası olmayan kitap

Burgess, R. (2019). *Rethinking global health: Framework of power*. Routledge.

Editörlü e-kitap

Pridham, K. F., Limbo, R,. & Schroeder, M. (Eds.). (2018). Guided participation in pediatric nursing practice: Relationship-based teaching and learning with parents, children, and adolescents. Springer Publishing Company. <http://a.co/0IAiVgt>

Editörlü kitap

Hacker Hughes, J. (Ed.). (2017). *Military veteran psychological health and social care: Contemporary approaches*. Routledge.

Editörlü bir kitapta bölüm

Balsam, K. F., Martell, C. R., Jones, K. P., & Safren, S. A. (2019). Affirmative cognitive behavior therapy with sexual and gender minority people. G. Y. Iwamasa & P. A. Hays (Ed.), *Culturally responsive cognitive behavior therapy: Practice and supervision* içinde (2. baskı, s. 287-314). American Psychological Association. <http://doi.org/10.1037/0000119-012>

Örnek Konferans/Kongre Kaynak Gösterimi

Basılmış konferans kitabında bildiri: Editörü olan

Game, A. (2001). Creative ways of being. J. R. Morss, N. Stephenson ve J. F. H. V. Rappard (Eds.), *Theoretical issues in psychology: Proceedings of the International Society for Theoretical Psychology 1999 Conference* içinde (s. 3-12). Springer

Basılmış konferans kitabında bildiri: Editörü olmayan

Doğdaş, T. & Akyokus, S. (2013). Document clustering using GIS visualizing and EM clustering method. *2013 IEEE International Symposium on Innovations in Intelligent Systems and Applications (INISTA)* içinde (s. 1-4). IEEE. <https://dx.doi.org/10.1109/INISTA.2013.6577647>

Elektronik konferans kitabında bildiri: Elektronik veri tabanı

Cacioppo, S. (2019, 25-28 Nisan). *Evolutionary theory of social connections: Past, present, and future* [Bildiri özeti]. Ninety-ninth Annual Convention of the Western Psychological Association, Pasadena, CA, United States. <https://westernpsych.org/wp-content/uploads/2019/04/WPA-Program-2019-Final-2.pdf>

Örnek Yüksek Lisans veya Doktora Tezi Kaynak Gösterimi

Yayınlanmamış yüksek lisans veya doktora tezi

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Yayınlanmamış doktora tezi]. University of Virginia

Yayınlanmış yüksek lisans veya doktora tezi

Hollander, M. M. (2017). *Resistance to authority: Methodological innovations and new lessons from the Milgram experiment* (Yayın No. 10289373) [Doktora tezi, University of Wisconsin-Madison]. ProQuest Dissertations and Thesis Global.

Örnek Web Sitesindeki Web Sayfası Kaynak Gösterimi

Bir haber sitesinde veya web sayfasında yazarı ve yazım tarihi belli olan internet kaynağı

Yaman, Ş. (2020, 6 Ocak). *Okul Müdürlerinin yüzde 5.3’ü kadın*. Milliyet. <https://www.milliyet.com.tr/gundem/okul-mudurlerinin-yuzde-5-3u-kadin-6116245>, (Erişim Tarihi: 01.01.2025)

Yazarı tüzel kişilik olan bir web sayfası kaynağı

National Institute of Mental Health. (2018, 18 Haziran). *Anxiety disorders. U.S. Department of Health and Human Services,* National Institutes of Health. <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/anxiety-disorders/index.shtml> (Erişim Tarihi: 01.01.2025)

Bir devlet kurumu raporu

National Cancer Institute. (2019). *Taking time: Support for people with cancer* (NIH Publication No. 18-2059). U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://www.cancer.gov/publications/patient-education/takingtime.pdf> (Erişim Tarihi: 01.01.2025)

Yazım tarihi belli olmayan bir web sayfasındaki internet kaynağı

U.S. Census Bureau. (t.y.). *U.S. and world population clock. U.S. Department of Commerce.* <https://www.census.gov/popclock/> (Erişim Tarihi: 01.01.2025)

1. ……….. [↑](#footnote-ref-1)
2. ……….. [↑](#footnote-ref-2)
3. ……….. [↑](#footnote-ref-3)