|  |
| --- |
| **Alman Dili ve Kültürü Araştırmaları Dergisi****Zeitschrift für Forschungen zur deutschen Sprache und KulturThe Journal of German Language and Culture Research****Cilt** xxx **Sayı** xxx **Haziran 2023/ Volume** xxx **Issue** xxx **June 2023** Geliş Tarihi: xx.xx. 2023- Kabul Tarihi: xx.xx. 2023 /Submitted: xx.xx.2023- Accepted: xx.xx. 2023 Doi: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx |

 **Biçimlendirmeyi Bozmadan Başlığı Buraya Yazınız**

Yabancı Dildeki Başlığı Buraya Yazınız

 **(Yazmayınız)**

 Ad SOYAD[[1]](#footnote-1)\*

 Ad SOYAD[[2]](#footnote-2)\*\*

**Öz**

Biçimlendirmeyi bozmadan özetinizi buraya ekleyiniz. Özet 150-200 kelime uzunluğunda olmalıdır. Anno 1765, Goethe Lipsiae patre suadente studium iurisprudentiae coepit. Ibi et Coronam Schröter cantricem et actricem cognovit, quam maximi aestimabat. Sed mox et poeticae artis studiosus fuit. Anno 1768, gravi morbo verisimile phthisi laboravit, ac deinde Argentorati studium continuabat. Ibi et Ioannem Gottfriedum Herder cognovit, atque anno 1771 dissertationem finivit, quae autem.

***Anahtar sözcükler:*** en az üç, en fazla 5 sözcük (anahtar kelimelerin ilk harfleri büyük)

**Abstract/Zusammenfassung**

Biçimlendirmeyi bozmadan özetinizi buraya ekleyiniz. Anno 1765, Goethe Lipsiae patre suadente studium iurisprudentiae coepit. Ibi et Coronam Schröter cantricem et actricem cognovit, quam maximi aestimabat. Sed mox et poeticae artis studiosus fuit. Anno 1768, gravi morbo verisimile phthisi laboravit, ac deinde Argentorati studium continuabat. Ibi et Ioannem Gottfriedum Herder cognovit, atque anno 1771 dissertationem finivit, quae autem ab universitate propter consilia insidiosa recusata est. Eodem autem anno licentiatum accepit.

***Keywords:*** Sözcük1, Sözcük 2, Sözcük 3

# Giriş (1. Düzey başlık ortada)

Biçimlendirmeyi bozmadan metniniz buraya ekleyiniz. Filius Caspari Schiller, praefecti militum necnon inspector Castelli Solitude apud Stuttgardiam et Elisabethae Dorotheae Kodweiß, matris piissimae, annis inter 1768 et 1773 scholam Latinam Ludoviciburgensem frequentavit. Postea theologiae se dedicavisset, nisi a Carolo duce Virtembergensi ipso in Scholam Caroli militarem missus esset. Ibi mores maxime severi viros illustrissimos pepererunt. Tunc statutum est, ut iurisprudentiae studeret. Schillero nolente medicina electa est; discipulus iam poetas Germanicos adamavit, e.g. Klopstock, et versus facere solebat. A litteris neque poena abstrahi potuit. Praeterea historica legit et Plutarchum, Shakesperium, Russavium, opera Ioannis Antonii Leisewitz et aliorum. Excitatio iuvenilis eius opere Die Räuber omnibus ante oculos posita est, quod scriptum est anno 1777 et editum 1781. Plausus multos habuit. Absolutorio scholastico anno 1780 recepto munere tonsoris imperatorii fungebatur. Volfgangus Heribertus de Dalberg dramaturgus Manhemii drama Raptorum e scaenis produci anno 1782 iussit. Schillerus in auditorio fuit, sine permissu superiorum. Scripturarum abstinentia vi obtenta, retentio in carcere, dimissio minabantur, ut salus alibi quaerenda esset. Mense Septembri 1782 nomine falso Oggersheim apud Manhemium vixit, antequam Bauerbach apud Mainingiam in domo domnae de Wolzogen hospitalitate frui posset.

Filius Caspari Schiller, praefecti militum necnon inspector Castelli Solitude apud Stuttgardiam et Elisabethae Dorotheae Kodweiß, matris piissimae, annis inter 1768 et 1773 scholam Latinam Ludoviciburgensem frequentavit. Postea theologiae se dedicavisset, nisi a Carolo duce Virtembergensi ipso in Scholam Caroli militarem missus esset. Ibi mores maxime severi viros illustrissimos pepererunt. Tunc statutum est, ut iurisprudentiae studeret. Schillero nolente medicina electa est; discipulus iam poetas Germanicos adamavit, e.g. Klopstock, et versus facere solebat. A litteris neque poena abstrahi potuit. Praeterea historica legit et Plutarchum, Shakesperium, Russavium, opera Ioannis Antonii Leisewitz et aliorum. Excitatio iuvenilis eius opere Die Räuber omnibus ante oculos posita est, quod scriptum est anno 1777 et editum 1781. Plausus multos habuit. Absolutorio scholastico anno 1780 recepto munere tonsoris imperatorii fungebatur. Volfgangus Heribertus de Dalberg dramaturgus Manhemii drama Raptorum e scaenis produci anno 1782 iussit. Schillerus in auditorio fuit, sine permissu superiorum. Scripturarum abstinentia vi obtenta, retentio in carcere, dimissio minabantur, ut salus alibi quaerenda esset. Mense Septembri 1782 nomine falso Oggersheim apud Manhemium vixit, antequam Bauerbach apud Mainingiam in domo domnae de Wolzogen hospitalitate frui posset.

# İkinci Düzey Başlık (düz ve kalın)

Biçimlendirmeyi bozmadan metni buraya ekleyiniz. Filius Caspari Schiller, praefecti militum necnon inspector Castelli Solitude apud Stuttgardiam et Elisabethae Dorotheae Kodweiß, matris piissimae, annis inter 1768 et 1773 scholam Latinam Ludoviciburgensem frequentavit. Postea theologiae se dedicavisset, nisi a Carolo duce Virtembergensi ipso in Scholam Caroli militarem missus esset. Ibi mores maxime severi viros illustrissimos pepererunt. Tunc statutum est, ut iurisprudentiae studeret. Schillero nolente medicina electa est; discipulus iam poetas Germanicos adamavit, e.g. Klopstock, et versus facere solebat. A litteris neque poena abstrahi potuit. Praeterea historica legit et Plutarchum, Shakesperium, Russavium, opera Ioannis Antonii Leisewitz et aliorum. Excitatio iuvenilis eius opere Die Räuber omnibus ante oculos posita est, quod scriptum est anno 1777 et editum 1781. Plausus multos habuit. Absolutorio scholastico anno 1780 recepto munere tonsoris imperatorii fungebatur. Volfgangus Heribertus de Dalberg dramaturgus Manhemii drama Raptorum e scaenis produci anno 1782 iussit. Schillerus in auditorio fuit, sine permissu superiorum. Scripturarum abstinentia vi obtenta, retentio in carcere, dimissio minabantur, ut salus alibi quaerenda esset. Mense Septembri 1782 nomine falso Oggersheim apud Manhemium vixit, antequam Bauerbach apud Mainingiam in domo domnae de Wolzogen hospitalitate frui posset.

Status novus salvus et conversatio cum feminis doctis Schillerum feliciter promovebant, de quo testimonium perhibent opera Fiesko et Kabale und Liebe. Cum anno 1783 poeta in theatro Manhemiensi laboraret, spectatores in elegantiarum et bonorum habituum arbitros mutare volebat. Opera sua saepe criticavit; annis inter 1784 et 1793 periodicum Thalia edebat, partes dramatis Don Karlos annuntiavit, consuetudinem cum Laura contraxit. Mox autem histrionum ars taedio erat itaque mense Martio 1784 Lipsiam petivit.

## *Üçüncü Düzey Başlık (italik ve kalın)*

Manhemii autem Carlottam de Kalb prima vice convenerat. Ibi in vico Gohlis et Dresdae poesi scientiisque vacare potuit. Tunc carmen notissimum Lied an die Freude creatum est. In Casa vineti Christiani Godofredi Körner in Loschwitz apud Dresdam drama Don Karlos confecit. Opere isto philosophia historiaque ita inflammatus esse videtur, ut historiam Bataviae concinnaret. Poeta in historico quasi renasci visus est, sive in culturae arbitro sive in philosophi (cf. litteras eius de dramate citato, epistulas philosophicas etc.). Schemata poetica (Der Menschenfeind, Der Geisterseher) minus capatabant et lyrica minus fertilis doctrinas inanes spargebant (Resignation, Die Götter Griechenlands).

**Tablolar ve Şekiller**

Tablolar ve şekiller aşağıda gösterilen örneklere göre hazırlanmalıdır. Şekil ve tablolar metne mümkün olduğu kadar yakın durmalı ama metne yapıştırılmamalıdır. Tablolarda dikey çizgi kullanılmamalıdır. Yatay çizgiler de mümkün olduğu kadar az kullanılmalıdır. Detaylı bilgi için yazım kurallarını inceleyiniz.

**Şekil 1**

*Wright Map of Items (Başlık italik ve başlığın ilk harfleri büyük harf olmalıdır)*



**Tablo 1**

*Convergent and Discriminant Validity of Scale* *(Başlık italik ve* başlığın ilk harfleri büyük harf olmalıdır)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | CR | AVE | MSV | MaxR(H) | Personal enjoyment | Teacher appreciation | Social enjoyment |
| PETASE | 0.7370.8190.801 | 0.4950.6060.576 | 0.4250.4250.297 | 0.7970.8570.832 | 0.7030.6520.539 | 0.7780.545 | 0.759 |

## Sonuç

Lorem Iam antea dux Vimarianus eum consiliarium instituerat. Anno 1787 denique in Thuringiam venit et eo gaudio fuerunt dux, Ioannes Gottfriedus Herder, Christophorus Martinus Wieland etGoethius 1788 ex Italia reversus. Ingenio animoque diversi duumviri isti optime se invicem supplebant. Goethio mediatore Schillerus anno 1789 professor exterordinarius de historia in Universitate Ienensi creatus est. Die 22 Februarii 1790 Carlottam Ludovicam Antonettam de Lengefeld uxorem duxit. Eodem anno edidit Historische Memoiren vom 12. Jahrhundert an bis auf die neuesten Zeiten et de Bello triginta annorum scripsit. Carolus Leonardus Reinhold ei persuasit, ut philosophiam Kantii complecteretur.

Schillerus volubiliter res complicatas facile reddere quivit et, in vestigiis Kantii, aestheticae recentioris praeco factus est. Ea omnia in commentationibus multis ex anno 1792 iterum atque iterum in lucem prolatis annuntiavit. Anno 1790 consiliarius aulicus nominatus est a Mainingiensibuset simul civis Rei publicae Franconiae Novae. Anno 1790 in matrimonium duxit Carlottam de Lengefeld; poeta indefessus operam dabat, ut tam historicus quam philosophus agnosceretur. Utique sublineatum est historiam atque philosophiam res poeticas, veras eius indoles, praeparavisse. Anno 1791 infirmus usque 1794 in patria degebat. Ienam reversus ab anno 1794 edidit periodicum Die Horen, quo amicitia cum Goethio porro firmata est et pulcherrima creata sunt.

Tum multa in Schillero adhuc celata quasi ex eo saltaverunt et inde ab anno 1795 opera eius magna edita sunt: poemata didactica, carmina epicolyrica (nonnumquam in certamine cum Goethio simul versificante), dramata Wallenstein (1799), Maria Stuart (1800), Jungfrau von Orleans (1801), Die Braut von Messina (1803), Wilhelm Tell (1804). Ex anno 1799 Vimariae vixit. De spiritali luxuria testimonium dant opera Xenien ubi ironia malitiae nupsit. Anno 1802 ab imperatore nobilitatem nactus est. Anno 1804 Berolini in dramatis repraesentatio fuit, unde insanus revenit. Labore nimio et drogis destitutus naturae concessit.

### Kaynaklar

Aktay, S. (2010, 10 Temmuz). *İnternet nasıl çalışır? İnternet nedir?* <http://www.internetnedir.net/internet-nasil-calisir.html>

Aktay, S. (2015). Teknoloji destekli fen bilimleri öğretimi. İçinde Ş. S. Anagün & N. Duban (Eds.), *Fen Bilimleri Öğretimi* (ss. 425-454). Anı Yayıncılık.

Koçak, M. & Çobanoğulları, F. (2017). Dünyada ikinci yabancı dil olarak Almanca öğretiminde Danimarka örneği. *Maarif Mektepleri Uluslararası Eğitim Bilimleri Dergisi*,*1*(1), 1-12.

Shorey, R. C. (2015). Trait mindfulness and early maladaptive schemas in women seeking residential substance use treatment: A preliminary investigation. *Addiction Research & Theory*, *23*(4), 280-286. <http://doi.org/10.3109/16066359.2014.981810>

Yıldırım, A. & Şimşek, H. (2003). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Seçkin Yayıncılık.

1. \* Yazar1 unvan, Kurum adı, Fakülte adı, Bölüm adı. e-posta:….@........., ORCID: **(Yazmayınız, sonra eklenecek)** [↑](#footnote-ref-1)
2. \*\* Yazar2 unvan, Kurum adı, Fakülte adı, Bölüm adı. e-posta:….@........., ORCID: [↑](#footnote-ref-2)