**BAŞLIK 11 PUNTO KOYU TÜM HARFLER BÜYÜK VE TIMES NEW ROMAN OLMALI[[1]](#footnote-1)**

**Yazar Adı SOYADI\* (**yazılmamalı)

**Öz** (10 punto)

En az 200 sözcükten oluşan özet Öz kısmına eklenmelidir. Burada araştırmanın amacı, katılımcılar, veri toplama araçları, verilerin analizi, önemli bulgular ve sonuçlarına yer verilmelidir (10 punto).

**Anahtar Sözcükler:** En az beş sözcük, her sözcüğün ilk harfi büyük yazılır, sözcükler virgül ile ayrılır (10 punto).

**İngilizce Başlık 11 Punto Koyu Sadece İlk Harfler Büyük**

**Abstract** (10 punto)

En az 200 sözcükten oluşan özet Abstract kısmına eklenmelidir. Burada araştırmanın amacı, katılımcılar, veri toplama araçları, verilerin analizi, önemli bulgular ve sonuçlarına yer verilmelidir (10 punto).

**Keywords:** En az beş sözcük, her sözcüğün ilk harfi büyük yazılır, sözcükler virgül ile ayrılır (10 punto).

**GİRİŞ** (11 punto)

Çalışmanın kuramsal/kavramsal çerçevesi referanslarla birlikte buraya yazılmalıdır. Gerekli olduğunda alt-başlıklar kullanılabilir. Alt başlıkların kullanılması durumunda 1cm girinti, sadece ilk harfler büyük bolt, 11 punto olarak yazılmalıdır. Kuramsal ve kavramsal çerçeve ile birlikte araştırmanın önemi ve amacı burada belirtilmelidir. Bir satır boşluktan sonra YÖNTEM başlığı yazılır.

**YÖNTEM** (11 punto)

Çalışmanızın yöntem bölümü buraya yazılmalıdır. Araştırma deseni, evren, örneklem / çalışma gurbu, veri toplama aracı, verilerin toplanması ve analizi gibi yönteme ait alt başlıklar bu bölümde yer almalıdır. Alt başlıkların kullanılması durumunda 1cm girintili, sadece ilk harfler büyük, bolt ve 11 punto olarak yazılmalıdır. Bir satır boşluktan sonra BULGULAR ve YORUM başlığı yazılır.

**BULGULAR** (11 punto)

Araştırmanın bulguları 11 punto, sadece paragraf başlığında 1 cm girinti vererek yazılmalıdır. Alt başlıkların kullanılması durumunda 1cm girinti, sadece ilk harfler büyük bolt, 11 punto. Bir satır boşluktan sonra TARTIŞMA, SONUÇ ve ÖNERİLER başlığı yazılır. Tablo gösteriminde aşağıdaki örnek dikkate alınmalıdır. Gereklilik durumunda tablo başlığı hariç içindekiler 10 ya da 9 punto yazılabilir.

**Tablo 1**

Tablo Başlığı

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sütun başlığı | f | **%** |
|  |  |  |
| Tablo maddeleri-1 |  |  |
| Tablo maddeleri-2 |  |  |

Sadece tabloda: tek satır aralığı, öncesi ve sonrası 0 nk olmalıdır.

**TARTIŞMA ve SONUÇ** (11 punto)

Araştırmanın bulguları ilgili alanyazın çerçevesinde yorumlanır ve tartışılır. Sonuç ve önerilerinizi buraya yazılmalıdır. Tartışma, sonuç, öneri gibi alt başlık kullanılması durumunda alt başlıklar 1cm girintili, sadece ilk harfler büyük, bolt ve 11 punto olarak yazılmalıdır. Bir satır boşluktan sonra KAYNAKÇA / REFERENCES başlığı yazılır.

**KAYNAKÇA / REFERENCES** (11 punto)

Makalenin sonunda KAYNAKÇA / REFERENCES başlığı altında aşağıdaki kurallara dikkat edilmelidir. Makalede başvurulan tüm eserler APA stiline uygun bir şekilde eksiksiz burada yazılır. Kaynakça yazarken aşağıdaki örnekler dikkate alınmalıdır. Kaynakçanın ilk satırı hariç diğer satırlar 1 cm girintili yapılmalıdır, tek satır aralığı ve sadece önce 6 nk olmalıdır.

**Kitaplar**

Kolcu, A. İ. (2004). *Çağdaş Türk Dünyası Edebiyatı.* Salkımsöğüt.

**Kitap Bölümü**

Bölüm yazarı (tarih). Bölüm adı. Editör Adı, Soyadı (Ed.), *Kitap Adı* içinde s. Sayfa aralığı. Yayımcı.

Kejanlıoğlu, B. (2005). Medya çalışmalarında kamusal alan kavramı. M. Özbek (Ed.), *Kamusal Alan* içinde (s.689-713). Hil.

 **Birden fazla baskısı olan eserler**

Büyüköztürk, Ş. (2019). *Sosyal Bilimler için Veri Analizi El Kitabı* (25. Baskı). Pegem.

 **Elektronik kitaplar**

Shotton, M. A. (1989). Computer addiction? A study of computer dependency. http://www.ebookstore.tandf.co/html/index.asp, Erişim tarihi: 18.07.2019

**Çok ciltli eserler**

Ögel. B. (1985). *Türk Kültür Tarihine Giriş* (Cilt 1-9). Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınları.

**Tercüme eser**

Laplace, P. S. (1951). *A Philosophical Essay on Probabilities* (F. W. Truscott ve F. L. Emory, Çev.). Dover (Orijinal eserin yayın tarihi 1814).

**Raporlar**

Dalton, P., Marcenaro, O., De Vries, R. & She, P. (2018). *Global Teacher Status İndex* (Rapor No. 2). University of Sussex.

**Dergiden makale**

Köksal, N. & Demirel, Ö. (2008). Yansıtıcı düşünmenin öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulamalarına katkıları. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 34*(34), 189-203.

**Elektronik dergiden makale**

Gabbett, T., Jenkins, D. & Abernethy, B. (2010). Physical collisions and injury during professional rugby league skills training. *Journal of Science and Medicine in Sport*, *13*(6), 578-583. http://dx.doi.org/10.29228/Joh32655

**Atıf Gösterme**

Metin içerisinde atıf kullanımında aşağıdaki hususlara titizlikle dikkat edilmelidir.

Metin içinde tek yazarlı eserler;

Rula (2006, s.17) bir derse yönelik olumlu tutumların o dersi öğrenmede etkili olduğunu belirtmektedir.

Veya

Bir derse yönelik olumlu tutumlar o dersi öğrenmeyi etkilemektedir (Rula, 2006 s.17).

Metin içinde iki yazarlı eserler

Yang ve Lau’ya (2003, s.17) göre öğrenciler kişisel gelişimine ve gelecekteki mesleklerine katkısı olacağına inandıkları derslere daha sıkı çalışmaktadır.

Veya

Öğrenciler, kişisel gelişimlerine veya gelecekteki mesleklerine katkısı olacağına inandıkları derslere daha sıkı çalışmaktadır (Yang ve Lau, 2003, s.17).

Metin içinde üç ve daha fazla yazarlı çalışmalarda ilkinden itibaren vd. kullanabiliriz.

Liaw vd. (2007, s.17) 30 öğretim üyesi ve 168 üniversite öğrencisiyle yaptığı e-öğrenmeye ilişkin çalışmalarında…

Veya

Araştırma olumlu tutumların öz-yetkinlik, faydalılık ve zevk verme gibi duyguları uyandırdığını göstermiştir (Liaw vd., 2007, s.44).

**STRUCTURED ABSTRACT**

Yapılandırılmış İngilizce özet, diğer özetler gibi 10 punto, önce 6, sonra 0 nk ve tek satır aralığı ile Times New Roman fontu kullanılarak en az 750 sözcük yazılmalıdır. İngilizce dışında başka bir dilde yapılandırılmış özet kabul edilmemektedir. Bu özet, makalenizin atıf almanızı artıracak en önemli unsurdur. Yapılandırılmış özette çeviri dili İngilizcedir.İngilizce yazılan makalelerde ise yapılandırılmış özet Türkçe olarak yazılmalıdır.Yapılandırılmış özet, makaledeki ana başlıklara uygun olarak giriş, yöntem, bulgular, tartışma ve sonuç olarak yazılmalıdır. Her bir alt başlık yeni bir satırla başlamalı ve ilk harf büyük ayrı bir pragraf olarak yazılmalı ve makale ana hatlarıyla özetlenmelidir.

**Giriş:** Bu alt bölümde çalışmanın kuramsal ve kavramsal özetiyle birlikte çalışmanın önemi, amacı hangi sorulara cevap arandığı gibi bilgilere yer verilmelidir.

**Yöntem:** Bu alt bölümde araştırmanın deseni, evren, örneklem / çalışma grubu, veri toplama aracı, verilerin toplanması ve analizi gibi yönteme ilişkin bilgilere yer verilmelidir.

**Bulgular:** Araştırmada elde edilen bulgular ana hatlarıyla buraya yazılmalıdır. Bu bölümde çok zorunlu olmadıkça tablolara yer verilmemlidir.

**Tartışma ve Sonuç:** Bu alt bölümde araştırmanın bulgularına dayalı olarak elde edilen sonuçlara ve ve bu sonuçlara dayalı olarak geliştirilen önerilere yer verilmelidir.

**Keywords:** En az beş sözcük, her sözcüğü ilk harfi büyük yazılır, sözcükler virgül ile ayrılır (10 punto).

**Yazarlara önemli hatırlatmalar:**

APA 7 ye göre;

1-2020 yılı itibariyle kaynakçada kitap ya da tezlerde yayınevi yeri (ili/eyaleti/ülkesi) yazılması uygulaması kaldırılmıştır.

2-DOI numarası, doğrudan bağlantı olarak verilmeli ve sonuna nokta (.) konulmamalıdır. <http://dx.doi.org/10.29228/29444>

3-İnternet kaynaklarında erişim adresini belirtirken “den alınmıştır / retrieved from” yazılmamalı, doğrudan internet adresi yazılmalıdır.

4-Makalelerin cilt, sayı ve sayfa numaraları APA 7’ye uygun olarak şu şekilde olmalı: … ***8*(28), 126-138.**

5-Eser isimleri ve dergi adları *İtalik* olmalı.

6-Eser isimleri (makale başlığı ya da kitap adı gibi) özel isimler haricinde sadece ilk sözcüğün ilk harfi büyük olmalı.

7-Ocak 2020’den itibaren gerekli olan tüm yayınlarda etik kurulu onay zorunluluğu getirilmiştir.

**Etik Kurul izni gerektiren araştırmalar aşağıdaki gibidir:**

1-Anket, mülakat, odak grup çalışması, gözlem, deney, görüşme teknikleri kullanılarak katılımcılardan veri toplanmasını gerektiren nitel ya da nicel yaklaşımlarla yürütülen her türlü araştırmalar,

2-İnsan ve hayvanların (materyal/veriler dâhil) deneysel ya da diğer bilimsel amaçlarla kullanılması,

3-İnsanlar üzerinde yapılan klinik araştırmalar,

4-Hayvanlar üzerinde yapılan araştırmalar,

5-Kişisel verilerin korunması kanunu gereğince retrospektif çalışmalar,

**Ayrıca;**

* Olgu sunumlarında “Aydınlatılmış onam formu”nun alındığının belirtilmesi,
* Başkalarına ait ölçek, anket, fotoğrafların kullanımı için sahiplerinden izin alınması ve belirtilmesi,
* Kullanılan fikir ve sanat eserleri için telif hakları düzenlemelerine uyulduğunun belirtilmesi, gerekmektedir.
1. [↑](#footnote-ref-1)