Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi
Uluslararası Filoloji ve Çeviribilim Dergisi
Karamanoglu Mehmetbey University
International Journal of Philology and Translation Studies
Cilt / Volume: 0, Sayı / Issue: 0
Gönderilme tarihi / Received: 00.00.2023
Kabul tarihi / Accepted: 00.00.2023
DOI: 000

# Makalenin Başlığı

## Makale Türkçeyse İngilizce, Yabancı Dildeyse Türkçe Başlık

#### Araştırma Makalesi / Research Article

### Adı SOYADI\*, Adı SOYADI\*\*

⚠ Makale daha önce bildiri olarak sunulmuşsa veya tez, proje vb. bir çalışmadan üretilmiş ise burada belirtilmelidir. Örneğin: "Bu çalışma X Üniversitesi, Y Enstitüsü, Z Doktora Programında Prof. Dr. Ad Soyad danışmanlığında Ad Soyad tarafından hazırlanan "XYZ" başlıklı doktora tezinden üretilmiştir.

\* Unvan, Üniversite, Fakülte, Bölüm, Şehir, Ülke, e-posta: xyz@xyz.edu.tr, ORCID: 0000-0000-0000-0000

\*\* Unvan, Üniversite, Fakülte, Bölüm, Şehir, Ülke, e-posta: xyz@xyz.edu.tr, ORCID: 0000-0000-0000-0000

ÖZET

Bu bölüme Türkçe "Özet" metnini eklemeniz gerekmektedir. "Özet" metni araştırmanın amacını, yöntemini ve elde edilen bulguları yansıtacak şekilde, en az 150 ve en fazla 250 sözcük olarak, Türkçe ve İngilizce yazılmalıdır. Makale Türkçe yazılmışsa önce Türkçe "Özet", makale yabancı dilde yazılmış ise İngilize "Abstract" metni önce gelmelidir.

**Anahtar Sözcükler**: Sözcük1, Sözcük2, Sözcük3 (anahtar sözcükler en az 4, en fazla 6 tane olmalıdır)

ABSTRACT

You need to insert an English abstract into this section. The abstract should be written in Turkish and English, with a minimum of 150 and a maximum of 250 words, reflecting the purpose, method and findings of the research. If the article is written in Turkish, the Turkish abstract should come first, and if the article is written in a foreign language, the English abstract should come first.

**Keywords**: Keyword 1, Keyword 2, Keyword 3 (keywords must be at least 4 and at most 6)

1. Giriş

Makalenizi yazarken Microsoft Word yazılımındaki stiller menüsünü kullanmanız gerekmektedir. Başlıklar için stiller bölümünden "Başlıklar" adlı stili uygulayınız. Metin içi yazımlarda "Normal" adlı stili kullanınız.



Başlıkları aşağıda görüldüğü şekilde numaralandırınız.

1.1. İkinci Düzey Başlık

1.1.1. Üçüncü Düzey Başlık

1.1.1.1. Dördüncü Düzey Başlık

1.1.1.1.1. Uzun doğrudan alıntılar

Doğrudan alıntı uzunluğunun 40 sözcüğü aşması durumunda stiller menüsündeki "Doğrudan Uzun Alıntı" adlı stili kullanınız. Doğrudan uzun alıntılar, aşağıdaki örnekte gösterildiği gibi, blok alıntı şeklinde yazılmalıdır. Alıntı metni ayrı bir paragrafta, bütün alıntı metni soldan 1,25 cm girintili olacak şekilde ve 10 puntoyla yazılır.

Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek. Buraya doğrudan alıntı metni gelecek (Öztürk, 2020, s. 108).

1.1.1.2. Kalın ve İtalik Karakterlerin Kullanımı

Kalın karakterler yalnızca başlıklarda kullanılmalı, metin içinde, tablo, şekil ya da örneklerde kesinlikle kullanılmamalıdır. İtalik karakterlerin kullanım yerleri ise şöyledir:

a) Terimlerin metin içindeki ilk kullanımı

b) Metin içinde geçen kitap adları

c) Vurgulanmak istenen sözcük ve anlatımlar

2. Yöntem

Araştırma makalelerinde buraya yöntem bölümü yazılmalıdır.

2.1. Tablolar ve Şekiller

Makaledeki tablolar ve şekiller, biçimsel olarak aşağıda verilen şablona uygun biçimde oluşturulmalı, tablo numara ve adları tablonun hemen üstüne ortalı şekilde; şekil numara ve adları ise şeklin hemen altına ortalı şekilde 12 punto, italik ve kalın yazılmalıdır.

Tablo 1: Tablo Başlıkları İtalik Yazılmalı ve İlk Harfler Büyük Olmalıdır

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sütun 1 | Sütun 2 | Sütun 3 | Sütun 4 | Sütun 5 | Sütun 6 |
| Satır 1 |  |  |  |  |  |
| Satır 2 |  |  |  |  |  |
| Toplam |  |  |  |  |  |

Şekil 1: Şekil Başlıkları İtalik Yazılmalı ve İlk Harfler Büyük Olmalıdır

3. Bulgular

Buraya araştırma makalelerinde bulgular bölümü eklenmelidir.

4. Yorum / Tartışma

Buraya yorum/tartışma bölümü eklenir.

5. Sonuç

Buraya sonuç kısmı eklenir. Sonuç kısmında alt başlık kullanılmamalıdır. İstenirse maddelendirme yapılabilir.

KAYNAKÇA

Metnin sonunda Kaynakça başlığı altında, atıfta bulunulan kaynaklar soyadına göre sıralanmalıdır. Kaynakça için Times New Roman 11 punto, iki yana yaslı; girinti asılı 1 cm; aralık önce 0 sonra 6, satır aralığı 1,0 Tek uygulanmalıdır. Bunun için "Kaynakça Metni" adlı stil kullanılmalıdır. Aşağıda kaynakça örneği verilmiştir.

Eruz, S. (2008). *Akademik çeviri eğitimi. Çeviri amaçlı metin çözümlemesi*. İstanbul: Multilingual.

Fillmore, C. J. (1977). Scenes-and-frames semantics. In A. Zampolli (Ed.), *Linguistic structures processing* (ss. 55-88). Amsterdam: North-Holland.

Gerzymisch-Arbogast, H. (1994). *Übersetzungswissenschaftliches Propädeutikum*. Tübingen & Basel: Francke Verlag.

Goethe, J. W. (1969). Drei Stücke vom Übersetzen. In H. J. Störig (Ed.), *Das Problem des Übersetzens* (2. bs., ss. 34-37). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Göktürk, A. (2016). *Çeviri: Dillerin dili* (12. bs.). İstanbul: Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık.

EXPANDED SUMMARY

Makalelerin uluslararası düzeyde okunurluğunu ve alıntılanmasını kolaylaştıracağı için kaynakçadan sonra "Expanded Summary" başlığı altında 500-750 kelime arasında genişletilmiş İngilizce özet bulunmalıdır.

SON