**Özel (Kamu) Hukuk/Private (Public) Law**

**Araştırma Makalesi/Research Article**

**Türkçe Başlık** **Times New Roman Formatında 12 Punto Olmalıdır, Başlık İki Yana Yaslanmalıdır\***

*İngilizce Başlık Times New Roman Formatında 12 Punto Olmalıdır, Başlık İki Yana Yaslanmalıdır*

**İsim SOYİSİM**[[1]](#footnote-2)\***\***

**ÖZ**

150-200 kelime arasında ve makaleyi özetler mahiyette olmalıdır. Öz kısmının sonunda “Anahtar kelimeler” kısmı yer almalıdır. Makalelerde en az 5 farklı anahtar kelimeye yer verilmelidir.

**Anahtar Kelimeler:** Anahtar kelime, anahtar kelime, anahtar kelime, anahtar kelime, anahtar kelime.

**ABSTRACT**

İngilizce, 150-200 kelime arasında ve makaleyi özetler mahiyette olmalıdır. Abstract kısmının sonunda “Keywords” kısmı yer almalıdır. Makalelerde en az 5 farklı anahtar kelimeye yer verilmelidir.

**Keywords:** Keywords, keywords, keywords, keywords, keywords.

**Giriş**

Giriş ve Sonuç/Değerlendirme bölümlerinde numaralandırma yapılmamalıdır. Ayrıca, makale içi başlıklandırmalar dahil olmak üzere paragraf başlarında herhangi bir girinti olmamalıdır.

# Birinci Düzey Başlık

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

## İkinci Düzey Başlık

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

### Üçüncü Düzey Başlık

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

a. Dördüncü Düzey Başlık xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

##### Beşinci Düzey Başlık xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

**Sonuç/Değerlendirme**

Giriş ve Sonuç/Değerlendirme bölümlerinde numaralandırma yapılmamalıdır[[2]](#footnote-3). Ayrıca, makale içi başlıklandırmalar dahil olmak üzere paragraf başlarında herhangi bir girinti olmamalıdır[[3]](#footnote-4).

# KAYNAKLAR

Bu kısım; Türkçe makalelerde “Kaynaklar”, İngilizce makalelerde “Bibliography”, Fransızca makalelerde “Bibliographie”, Almanca makalelerde “Literatur” başlığını taşımalıdır. Faydalanılan kaynaklar soy isimlerine göre sıralanmalıdır.

Kaynakçada yer alan eserlerde önce yazar(lar)ın soy ismi sonrasında ise ismi yazılır. Soy isim ile isim arasına virgül koyulmalıdır. Birden fazla yazarlı eserlerde yazar isimleri arasında “;” kullanılmalıdır. Diğer hususlarda dipnotlar için belirtilen kurallar kaynakça için de geçerlidir.

Örneğin:

González, Thalia, “The Legalization of Restorative Justice: A Fifty-State Empirical Analysis”, *Utah Law Review*, Cilt 2019, Sayı 5, 2020.

Yenisey, Feridun; Nuhoğlu, Ayşe, *Ceza Muhakemesi Hukuku*, 9. Baskı, Ankara 2021.

**ÖNEMLİ HUSUSLAR**

* Gönderilen makaleler Times New Roman karakterinde; ana metin 1,5 satır aralığı, 12 punto ve iki yana yaslı; dipnotlar 10 punto, tek satır aralığı ve iki yana yaslı olarak hazırlanmalıdır. Dipnotların sayfa altında gösterilmesi gerekmektedir.
* Yazı içerisinde kullanılan kısaltmalar, ilk kullanımlarında açık şekilde yazılmalı ve sonunda kısaltma parantez içinde belirtilmelidir. Yazının sonuna ayrıca bir kısaltmalar cetveli eklenmemelidir.
* Dergiye gönderilecek akademik çalışmaların bu şablona uygun olması gerekmektedir. Aksi taktirde yazım ve dil editörlüğü tarafından makale, düzeltilmek üzere yazara iade edilecektir.
* Dergimiz yazım kuralları için bakınız: <https://dergipark.org.tr/tr/pub/imuhfd/writing-rules#:~:text=Dergide%20yay%C4%B1mlanmak%20%C3%BCzere%20g%C3%B6nderilecek%20t%C3%BCm,iki%20yana%20yasl%C4%B1%20olarak%20haz%C4%B1rlanmal%C4%B1d%C4%B1r>.

1. \* Makale gönderim tarihi: 01.08.2023. Makale kabul tarihi: 01.08.2023. İsim Soyisim, “Makale Türkçe”, *İstanbul Medipol Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, Cilt 10, Sayı 1, 2023, s. <https://doi.org/......................................>.

   \*\*. Akademik unvan, görev, A picture containing drawing

   Description automatically generated ORCID numarası, iletişim bilgileri. [↑](#footnote-ref-2)
2. **Kitaplara atıf için:** Yazarın Adı Soyadı, *Kitap Adı*, (varsa) cilt no., eserin kaçıncı bası olduğu, yayınevinin adı, (varsa) yayım yeri, yayım yılı, sayfa numarası.

   **Kitap bölümlerine atıf için:**Yazarın Adı Soyadı, “Bölüm Adı”, Ed. Editör Adı, *Kitap Adı*, (varsa) cilt no., eserin kaçıncı bası olduğu, yayınevinin adı, (varsa) yayım yeri, yayım yılı, sayfa numarası.

   **Makalelere atıf için:** Yazarın Adı Soyadı, “Makale Adı”, *Dergi Adı*, cilt no., sayı no., yayım yılı, sayfa numarası.

   **Online kaynaklara atıf için:** (varsa) Yazarın Adı Soyadı, (varsa) *sayfa başlığ*ı, açık adres parantez içinde erişim tarihi.

   **Teze atıf için:** Yazarın Adı Soyadı, *Tezin Adı*, Tezin Niteliği, Üniversite Enstitü ve Anabilim Dalı Bilgileri, yılı, sayfa numarası.

   **Aynı esere yapılacak atıf için:** Yazarın Soyadı, sayfa numarası.

   **Aynı yazarın birden fazla eserine yapılacak atıf için:** Bu eserlere yapılan ilk atıfların sonunda parantez içinde ilgili eserin kısaltması belirtilmeli ve tekrar eden atıflarda, [Yazarın Soyadı, Eserin Kısaltması, sayfa numarası] usulü izlenmelidir. [↑](#footnote-ref-3)
3. Tercüme eserlerde mütercimin adı yazarın adının hemen ardından parantez içinde (Terc. mütercim adı ve soy adı) şeklinde yazılır.

   Eserlerin ilk basılarına atıf yapılması halinde bası bilgisi belirtilmeyecektir.

   Birden fazla yazarlı eserlerde yazar isimleri arasında “,” kullanılmalıdır.

   Bir dipnot içerisinde birden fazla kaynağa atıf yapılması halinde kaynaklar arasında “;” kullanılmalıdır.

   Makale boyunca soy isimlerin yalnızca ilk harfi büyük yazılmalıdır. Yazarın birden fazla soy ismi bulunması halinde soy isimleri arasına “-” koyulmalıdır. [↑](#footnote-ref-4)