**Dokuz Eylül Üniversitesi İşletme Fakültesi Dergisi Yazım Kuralları**

***Aşağıda yer alan yazım kurallarına, biçimsel özelliklere ve atıf ve kaynakça gösterim kurallarına uygun bulunmayan çalışmalar değerlendirme sürecine alınmayacaktır.******Anlayışınız ve ilginiz için teşekkür ederiz.***

**GENEL KURALLAR**

* Dergimize gönderilen çalışmalar daha önce herhangi bir yerde yayımlanmamış ve/veya dergimize gönderildiği anda yayımlanmak üzere başka bir yere gönderilmemiş olmalıdır.
* Çalışmaya ait **İntihal Raporu** (iThenticate veya Turnitin programları kullanılarak) pdf formatında sisteme yüklenmiş olmalıdır.
* Gerekli olan çalışmalarda **Etik Kurul İzni/Raporu** pdf formatında sisteme yüklenmelidir.
* Derginin sayfasında yer alan **Yazar Formu** ve **Telif Hakkı Devir Formu** çalışmanın her bir yazarı tarafından ıslak olarak imzalanıp pdf formatında sisteme yüklenmelidir.
* Dergiye gönderilen çalışmalar Türkçe veya İngilizce dillerinde yazılabilmektedir.
* Başlık Sayfası (Title Page) ve Ana Metin (Main Manuscript) Word formatında sisteme yüklenmelidir.
* Derginin sayfasında yer alan **Başlık Sayfası** doldurulmalıdır.
* Yazar/yazarlar, kapak sayfası dışında, ana metin içerisinde herhangi bir yere yazar kimliğini ortaya çıkarabilecek herhangi bir bilgi ve ifade yazmamalıdır.
* **Ana Metinde (Anonim)**; önce çalışma başlığı ve hemen sonrasında Türkçe özet, İngilizce başlık ve **genişletilmiş** İngilizce özete yer verilmelidir. İngilizce dilinde hazırlanan çalışmalarda ise önce İngilizce başlık ve özet ve daha sonra Türkçe başlık ve özet yer almalıdır.
* Özet kısaca çalışmanın amacını, kapsamını, yöntemini, bulgularını ve sonucunu içermelidir. Türkçe ve İngilizce özetin uzunluğu 150-250 kelime arası olmalıdır.
* Türkçe ve İngilizce özetin hemen altında çalışmanın içeriğini yansıtan en az 3 en fazla 5 anahtar kelime ve JEL sınıflandırması kodları yer almalıdır.
* Tüm çalışma metninde son not değil dipnot yöntemi kullanılmalıdır.
* Tüm çalışma metninde paragraftan önce ve sonra boşluk eklenmemelidir.

**ÇALIŞMANIN BÖLÜMLERİ**

Gönderilen çalışmalarda aşağıdaki bölümlerin bulunması gerekmektedir:

**1-** **Başlık Sayfası (Title Page)**

* Derginin sayfasında yer alan **Başlık Sayfası** doldurulmalıdır.

**2-** **Ana Metin-Anonim (Main Manuscript-** **Anonymous)**

**Çalışma Türkçe dilinde yazılmışsa;**

* Türkçe Başlık
* Türkçe Özet (150-250 kelime + anahtar kelimeler + JEL kodları)
* İngilizce Başlık ve Özet (**genişletilmiş**) (150-250 kelime + anahtar kelimeler + JEL kodları)
* Giriş Bölümü
* Diğer Bölümler (Çalışmaya göre değişkenlik gösterecek şekilde Literatür Taraması, Veri, Yöntem, Bulgular, vb.)
* Sonuç
* Kaynakça
* Ekler (varsa)

**Çalışma İngilizce dilinde yazılmışsa;**

* İngilizce Başlık
* İngilizce Özet (150-250 kelime + anahtar kelimeler + JEL kodları)
* Türkçe Başlık ve Özet (150-250 kelime + anahtar kelimeler + JEL kodları)
* Giriş Bölümü
* Diğer Bölümler (Çalışmaya göre değişkenlik gösterecek şekilde Literatür Taraması, Veri, Yöntem, Bulgular, vb.)
* Sonuç
* Kaynakça
* Ekler (varsa)

**ANA METİN ŞEKİL ŞARTLARI**

**Kâğıt Boyutu ve Sayfa Boşlukları**: Çalışma A4 standardında (21 x 29,7 cm) hazırlanmalıdır. Sayfa kenarlarında 4 cm üstten, 3 cm alttan, 3 cm sağdan, 3 cm soldan boşluk bırakılmalıdır. Dipnotlar varsa bu sınırlar içerisinde kalınmalıdır. Çalışmada üst ve alt-bilgi için 1,5 cm mesafe bırakılmalıdır. Kapak sayfası, şekiller, tablolar, kaynakça, notlar, ekler ve özet kısımları dahil olmak üzere ana metin toplam maksimum 25 sayfayı geçmemelidir.

**Yazı Biçimi ve Büyüklüğü**:

* Tüm metin “Times News Roman” fontunda 11 punto 1,15 aralıkla iki yana yaslı (justify) olarak yazılmalıdır.
* Çalışmada özet-anahtar kelimeler-JEL kodları bölümü “Times News Roman” fontunda 10 punto 1 aralıkla iki yana yaslı (justify) olarak yazılmalıdır.
* Çalışmada dipnotlar 10 punto, Times News Roman yazı formatında ve 1 aralıkla yazılmalıdır.
* Sayfa numaraları sayfanın sağ alt köşesinde yer almalıdır ve Times News Roman 11 punto fontunda yazılmalıdır.

**Satır Aralıkları ve Düzeni**: Paragraf girintileri soldan 1 cm olmalıdır. Paragraflar arasında boş satır bırakılmamalıdır; ancak ana başlıklardan önce 1 satır boşluk bırakılmalıdır. Ana başlık ve diğer başlıklar ile metin arasında (1,15 aralık hariç) ek boşluk bırakmaya gerek yoktur. Alt başlıklar sayfanın son satırı olarak yazılamaz. Alt başlığın altına en az 2 satır sığdırılamıyorsa, başlık bir sonraki sayfadan başlamalıdır. Bir paragrafın ilk satırı sayfanın son satırı, son satırı da sayfanın ilk satırı olarak yazılamaz.

**Başlıkların Numaralandırılması**: Ana Bölüm başlıkları 1., 2., 3., … şeklinde; birinci alt başlıklar 1.1., 1.2., 1.3., … şeklinde; ikinci alt başlıklar 1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., … şeklinde; üçüncü alt başlıklar 1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3., … dördüncü ve beşinci alt başlıklarda aynı formatı takip edecek şekilde numaralandırılmalıdır. Gerekmedikçe daha fazla alt başlık kullanılmamalıdır. Sadece ana başlıklardan önce 1 satır boşluk bırakılmalıdır, başlıklar ve metin arasında ek boşluk bırakılmamalıdır.

* Ana bölüm başlıkları sola yaslı (girinti 0 cm), 11 punto, tamamı büyük harflerle ve kalın (bold) biçimde,
* Birinci derece başlıklar sola yaslı (girinti 0 cm), 11 punto, yalnızca baş harfleri büyük ve kalın (bold) biçimde,
* İkinci, üçüncü ve daha ileri dereceden başlıklar ise soldan (girinti 0,5 cm) başlayarak, 11 punto, yalnızca baş harfleri büyük ve kalın (bold) biçimde yazılmalıdır.
* Ana bölüm başlıkları ve birinci derece başlıklar için sol girinti 0 cm, diğer tüm alt başlıklar için sol girinti 0,5 cm olarak belirlenmelidir.

**Örnek:**

1. **GİRİŞ**
2. **LİTERATÜR TARAMASI**
3. **YÖNTEM VE VERİ**
4. **Yöntem**
5. **Panel Birim Kök Testleri**
6. **Dinamik Panel Veri Tahmincisi**
7. **Veri**
8. **AMPİRİK BULGULAR**
9. **SONUÇ**

**Grafik ve Tabloların Biçimi**:

* Çalışmalarda şekil ve görseller “Grafik 1, Grafik 2, Grafik 3, …” olarak; tablo ve çizelgeleri ise “Tablo 1, Tablo 2, Tablo 3, …” şeklinde isimlendirilmelidir.
* Grafik ve tabloların adlarını, ilgili grafik ve tablonun üstüne sola yaslı biçimde, kalın (bold) harflerle, baş harfleri büyük ve 11 punto olacak biçimde yazınız. Grafik ve Tablo başlığı ile grafik ve tablo arasında ek boşluk bırakılmamalıdır. Grafik ve Tablo içindeki yazı, rakam ve diğer öğeler ihtiyaca göre 7-11 punto aralığında yazılabilir.
* İstatistiksel anlamlılık düzeyleri \* işaretinin üst simge kullanımıyla belirtilmelidir.
* Metin içinde sunulan tablo, formül veya şekiller resim formatında olmamalıdır.

**Örnek:**

**Tablo 1: İşsizlik Oranları**

**Grafik 1: Türkiye’de Enflasyonun Yıllara Göre Değişimi**

* Grafik ve tabloya ilişkin kaynak ve referanslar ilgili grafik ve tablonun hemen altında sola yaslı biçimde, 10 punto ve italik ve kalın (bold) olarak yazılmalıdır.

**Örnek:**

***Kaynak: Dünya Bankası, 2020.***

***Kaynak: Kuzmenko ve Roienko, 2017: 3.***

* Grafik ve tablolara ilişkin notlar ve ek açıklamalar tablo ve grafiğin hemen altında sola yaslı biçimde “**Notlar:”** şeklindekibaşlığı takiben 10 punto ve 1 aralıkla yazılmalıdır.
* Hem not hem kaynak verilecekse önce kaynak daha sonra altında notlar bölümü verilmelidir.

**METİN İÇİ ATIF VE KAYNAKÇA GÖSTERİMİ**

* Derginin tüm çalışmalarında metin içi atıf ve metin sonu kaynakça için APA 7 (2020) (American Psychological Association 7. Baskı) gösterimi kullanılmalıdır.
* Atıflar için Dipnot veya son not yöntemleri kullanılmamalıdır.
* Sadece metinde açıklayıcı bilgiye ihtiyaç duyulursa dipnot kullanılabilir. Bu şekilde kullanılan dipnotlar Times News Roman 10 punto 1,0 aralıklı iki yana yaslı olarak yazılmalıdır.
* Doğrudan alıntılanma şu biçimde sunulmalıdır: maksimum 4 satır, italik, Times News Roman fontu, 10 punto, sağdan ve soldan 1 cm girintili.
* Metin içinde yapılan her alıntı kaynakçada, kaynakçada yer alan her çalışmanın da metin içinde yer aldığından emin olunmalıdır.
* Metin içinde ve kaynakçada yer alan kaynakların yazar isimleri ve tarihler açısından tutarlı olup olmadığı kontrol edilmelidir.
* APA 7 kapsamında metin içi atıf ve kaynakça gösterimi için tıklayınız: <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines> ve <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples/>

Dergiye çalışmalarınızı göndermeden önce yüklenecek belgeler için aşağıdaki listeyi kontrol edebilirsiniz:

* Başlık Sayfası (Yazar(lar)ın ad ve soyad bilgilerini içeren)
* Ana Metin (Anonim)
* İntihal Raporu
* Telif Hakkı Devir Formu
* Yazar Formu
* Etik Kurul İzni/Raporu (Gerekli olan çalışmalarda)

**Hazırlayan**

Dokuz Eylül Üniversitesi İşletme Fakültesi Dergisi

**İZMİR-2023**

**APA-7 KAYNAKÇA VE METİN İÇİ ATIF İLE İLGİLİ ÖNEMLİ NOTLAR[[1]](#footnote-1):**

* Kaynakçada kitap ve kitap bölümleri yazılırken, yayın yerinin fiziksel lokasyonu artık yazılmamaktadır.

Örnek:

APA 7: SAGE.

APA 6 (eski versiyon): Washington, DC: SAGE.

* Metin içinde 3 ve daha fazla yazarlı esere atıf verirken sadece birinci yazarın ismi dahil edilip, daha sonra “ve diğerleri*”* anlamında “vd.” ifadesi kullanılmaktadır (metin içinde ilk kez atıf verildiği durum dahil olmak üzere).
* DOI yazımında “doi:” yazımı kaldırılarak tüm adres yazılmaktadır. Örn: https://doi.org/10.11114/jets.v4i12.1869
* Yazar ve yayımcının adı aynı ise bu isim sadece yazar kısmında bir kez yazılacaktır.

Örnek:

APA 7: American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5. baskı). <https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425596>

APA 6 (eski versiyon): American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5. baskı). American Psychiatric Association. <https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425596>

* İnternet sitesi alıntılarında "adresinden alınmıştır" ifadesi kaldırılmıştır ve eser başlığı italik yazılmaktadır.

Örnek:

APA 7:

Toner, K. (2020, 24 Eylül). *When Covid-19 hit, he turned his newspaper route into a lifeline for senior citizens*. CNN. <https://www.cnn.com/2020/06/04/us/coronavirus-newspaper-deliveryman-groceries-senior-citizens-cnnheroes-trnd/index.html>

* Kaynakçada yazar soy ismi ve isminin baş harfinin belirtilmesi sayısı 7 yazardan 20 yazara yükseltilmiştir.

**Metin İçi Alıntı[[2]](#footnote-2):**

* *Anlatı* veya *parantez içi* alıntı olmak üzere iki farklı şekilde yapılabilir (Daha fazla bilgi için <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/citations/basic-principles/parenthetical-versus-narrative> adresini takip ediniz).

Anlatı alıntı:

1. Anlatı alıntılarda, yazardan sonra parantez içinde eserin yılı verilmelidir. Eğer alıntıda sayfa numarası belirtilecekse cümlenin sonunda verilmelidir.

Örnek:

Koehler (2016) yanlış dengelenmiş haber kapsamının tehlikelerine dikkat çekmektedir.

ya da

Webster-Stratton (2016), annesine güvensiz bağlanma gösteren 4 yaşındaki bir kız çocuğuna ilişkin bir vaka örneğini açıklamış; aile ikilisi ile çalışırken terapist, annenin çocuğuna olan empatisini artırmaya odaklanmıştır (s. 152-153).

1. İki yazarlı eserlerde tüm yazarların soyadları verilmeli ve birinci-ikinci yazar arasına “ve” yazılmalıdır. Örnek: Yazar ve Yazar (yıl)....... ya da Yazar ve Yazar (yıl).......(s. ...).
2. Üç ve daha fazla yazarlı eserlerde birinci yazarın isminden sonra “ve diğerleri” anlamında “vd.” kısaltması kullanılmalıdır. Örnek: Yazar vd. (yıl) ya da Yazar vd. (yıl)....... (s. ...).

Parantez içi alıntı:

1. Parantez içi alıntı için yazar soyadı ve yıl arasında ya da yazar soyadı, yıl ve sayfa numarası arasında virgül olmalıdır. Örnek: (Yazar, yıl) ya da (Yazar, yıl, s. 20).

Örnek:

Yanlış dengelenmiş haber kapsamı, kamuoyunun bir konu üzerindeki uzman görüşü birliği algısını bozabilmektedir (Koehler, 2016).

ya da

Bir başka çalışmada, annesine güvensiz bağlanma gösteren 4 yaşındaki bir kız çocuğuna ilişkin bir vaka örneği açıklanmış ve aile ikilisi ile çalışılırken annenin çocuğuna olan empatisinin arttırılmasına odaklanılmıştır (Webster-Stratton, 2016, s. 152-153).

1. İki yazarlı eserlerde tüm yazarların soyadları verilmeli ve birinci-ikinci yazar arasına “ve” yazılmalıdır. Örnek: (Yazar ve Yazar, yıl) ya da (Yazar ve Yazar, yıl, s. ...)
2. Üç ve daha fazla yazarlı eserlerde birinci yazarın isminden sonra “ve diğerleri” anlamında “vd.” kısaltması kullanılmalıdır. Örnek: (Yazar vd., yıl) ya da (Yazar vd., yıl, s. …)
3. Parantez içinde birden fazla atıf verilecekse, atıflar alfabetik sıraya göre sıralanmalı ve atıflar noktalı virgülle ayrılmalıdır.

Örnek:

Oyun terapistleri, duygusal tükenme veya başkalarıyla empati kurma yeteneğinin azalması (Elwood vd., 2011; Figley, 2002), kişisel ilişkilerde bozulma (Elwood vd., 2011; Robinson-Keilig, 2014), işten duyulan tatminin azalması (Elwood vd., 2011), belirli durumlardan kaçınma (Figley, 2002; O'Halloran ve Linton, 2000) ve çaresizlik hissi ve düşünceleri (Elwood vd., 2011; Figley, 2002; O'Halloran ve Linton, 2000) dahil olmak üzere birçok sağlık bozukluğu belirtisi deneyimleyebilirler.

1. Aynı yazarın aynı yıla ait birden fazla eseri kullanılmışsa, her bir eseri için ayrı bir harf (a, b, c) basım yılının yanına yazılmalıdır. Örnek: (Yazar, yıla; yılb; yılc). Aynı kural kaynakçada da takip edilmelidir.
2. Doğrudan alıntılama yapılacaksa, alıntılanan metin tırnak içine alınır ve metin içi alıntılamada sayfa numarası da belirtilir.

**Kaynakça Gösterimi:**

* Kaynakçada yazarların tamamı yazılmalı, “ve diğerleri” anlamında “vd.” kısaltması kullanılmamalıdır.
* Kaynakça hazırlanırken her kaynak için (eğer mümkünse) DOI gösterimi yapılmalıdır. Bazı makalelerin DOI numarası olmayabilir.
* Her bir kaynak için ilk satır 0 cm girinti, ikinci satıra kayan kaynaklarda ise ikinci satır 0,5 cm girinti ile yazılmalıdır.

**Örnekler (Türkçe dilinde hazırlanan çalışmalar için):**

1. **Dergi (Journal) Makalesi**

Tek yazar:

Oberlander, L. (2021). TV exposure and food consumption patterns-evidence from Indonesia. *Health Economics, 30,* 2701-2721. <https://doi.org/10.1002/hec.4384>

İki yazar:

Li, X. ve Waibel, C. (2021). Patients' free choice of physicians is not always good. *Health Economics, 30*(11), 2751-2765. <https://doi.org/10.1002/hec.4407>

Üç-yirmi yazar:

Lachner, A., Backfisch, I., Hoogerheide, V., van Gog, T. ve Renkl, A. (2020). Timing matters! Explaining between study phases enhances students’ learning. *Journal of Educational Psychology, 112*, 841-853. <https://doi.org/10.1037/edu0000396>

21+ yazar: 19. yazardan sonra ... eklenmeli ve takiben son yazarın ismi yazılmalıdır.

Kalnay, E., Kanamitsu, M., Kistler, R., Collins, W.,Deaven, D., Gandin, L., Iredell, M., Saha, S., White, G., Woollen, J., Zhu, Y., Chelliah, M., Ebisuzaki, W., Higgins, W., Janowiak, J., Mo, K. C., Ropelewski, C., Wang, J., Leetmaa, A., . . . Joseph, D. (1996). The NCEP/NCAR 40-year reanalysis project. *Bulletin of the American Meteorological Society, 77*(3), 437-471. <https://doi.org/10.1175/1520-0477(1996)077%3C0437:TNYRP%3E2.0.CO;2>

Not: Dergilerin sayı numarası cilt numarasının hemen yanında parantez içinde verilmelidir. Sayı numarası italik olarak yazılmamalıdır. Eğer sayı numarası yoksa, sadece cilt numarası yazılmalıdır.

Not: Dergi makalesi bölümünde verilen tek ve çoklu yazar durumunda geçerli olan yazar sayısına göre yazar ismini yazma kuralları aşağıdaki kaynak türleri içinde geçerlidir. Diğer farklılıklar için lütfen aşağıda sağlanan ilgili kaynak türüne ait örneği takip ediniz.

1. **Popüler Dergi (Magazine) veya Gazete Makalesi**
2. **Çevrim İçi Popüler Dergi Makalesi**

Gander, K. (2020, 29 Nisan). COVID-19 vaccine being developed in Australia raises antibodies to neutralize virus in pre-clinical tests. *Newsweek*. <https://www.newsweek.com/australia-covid-19-vaccine-neutralize-virus-1500849>

1. **Basılı Popüler Dergi Makalesi**

Nicholl, K. (2020, Mayıs). A royal spark. *Vanity Fair, 62*(5), 56-65, 100.

1. **Çevrim İçi Gazete Makalesi**

Roberts, S. (2020, 9 Nisan). Early string ties us to Neanderthals. *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2020/04/09/science/neanderthals-fiber-string-math.html>

1. **Basılı Gazete Makalesi**

Reynolds, G. (2019, 9 Nisan). Different strokes for athletic hearts. *The New York Times*, D4.

1. **Blog Yazısı**

Rutledge, P. (2019, 11 Mart). The upside of social media. *The Media Psychology Bloğu*. <https://www.pamelarutledge.com/2019/03/11/the-upside-of-social-media/>

1. **Kitap**

Kaufman, K. A., Glass, C. R. ve Pineau, T. R. (2018*). Mindful sport performance enhancement: Mental training for athletes and coaches*. American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000048-000>

1. **Kitap Bölümü**

Zeleke, W. A., Hughes, T. L. ve Drozda, N. (2020). Home-school collaboration to promote mind-body health. C. Maykel ve M. A. Bray (Ed.), *Promoting mind-body health in schools: Interventions for mental health professionals* (s. 11-26) içinde. American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000157-002>

1. **Resmi Kurum Raporu**

World Health Organization. (2014). *Comprehensive implementation plan on maternal, infant and young child nutrition*.

<https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/113048/WHO_NMH_NHD_14.1_eng.pdf?ua=1>

1. **Bireysel Raporlar**

Winthrop, R., Ziegler, L., Handa, R. ve Fakoya, F. (2019). *How playful learning can help leapfrog progress in education.* Center for Universal Education at Brookings. <https://www.brookings.edu/wpcontent/uploads/2019/04/how_playful_learning_can_help_leapfrog_progress_in_education.pdf>

1. **Basın Bülteni**

American Psychological Association. (2020, 2 Mart). *APA reaffirms psychologists’ role in combating climate change* [Basın bülteni].

<https://www.apa.org/news/press/releases/2020/03/combatingclimate-change>

1. **Konferans, Sempozyum, Bilimsel Toplantı**

Davidson, R. J. (2019, 8-11 Ağustos). *Well-being is a skill* [Sözlü sunum]. APA 2019 Convention, Chicago, IL, United States.

<https://irpcdn.multiscreensite.com/a5ea5d51/files/uploaded/APA2019_Program_190708.pdf>

Not: Eğer kaynak sözlü sunum değilse, o zaman [ ] içine ilgili ifade yazılmalıdır [poster sunum/panel/sempozyum].

1. **Tezler**

Horvath-Plyman, M. (2018). *Social media and the college student journey: An examination of how social media use impacts social capital and affects college choice, access, and transition* (Yayın No. 10937367). [Yayımlanmış doktora tezi, New York Üniversitesi]. ProQuest Dissertations and Theses Global.

Eğer tez yayımlanmamış ise:

Horvath-Plyman, M. (2018). *Social media and the college student journey: An examination of how social media use impacts social capital and affects college choice, access, and transition* [Yayımlanmamış doktora tezi]. New York Üniversitesi.

1. **Veri Setleri**

O’Donohue, W. (2017). *Content analysis of undergraduate psychology textbooks* (ICPSR 21600; Version V1) [Veri seti]. Inter-university Consortium for Political and Social Research. <https://doi.org/10.3886/ICPSR36966.v1>

1. **Film/Video**

Docter, P. ve Del Carmen, R. (Yönetmenler). (2015). *Inside out* [Film]. Walt Disney Pictures; Pixar Animation Studios.

1. **Çevrim İçi Seminer (Web semineri)**

Kamin, H. S., Lee, C. L. ve McAdoo, T. L. (2020). *Creating references using seventh edition APA Style* [Web semineri]. American Psychological Association. <https://apastyle.apa.org/instructional-aids/tutorialswebinars>

1. **YouTube Video**

Above The Noise. (2017, 18 Ekim). *Can procrastination be a good thing?* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=FQMwmBNNOnQ>

1. **Bir Sınıfa ait Web Sitesinden PowerPoint Sunumu**

Mack, R. ve Spake, G. (2018). *Citing open source images and formatting references for presentations* [PowerPoint sunumu]. Canvas@FNU. <https://fnu.onelogin.com/login>

1. **Çevrim İçi Açık Eğitim Kaynağı**

Fagan, J. (2019, 25 Mart). *Nursing clinical brain*. OER Commons. 7 Ocak 2020 tarihinde alınmıştır: <https://www.oercommons.org/authoring/53029-nursing-clinical-brain/view>

1. **Web Sayfası**

Chandler, N. (2020, 9 Nisan). *What’s the difference between Sasquatch and Bigfoot?* howstuffworks.

<https://science.howstuffworks.com/science-vs-myth/strange-creatures/sasquatch-bigfootdifference.htm>

**Hazırlayan**

Dokuz Eylül Üniversitesi İşletme Fakültesi Dergisi

**İZMİR-2023**

1. Bu bölümdeki bilgi ve örneklerin oluşturulmasında aşağıdaki kaynaklardan yararlanılmıştır:

   American Psychological Association, APA 7, (2020). Publicaton manual of the American Psychological Associaton (7. baskı).

   https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples/

   American Psychological Association. (2022). APA Style common reference examples guide. https://apastyle.apa.org/instructional-aids/reference-examples.pdf [↑](#footnote-ref-1)
2. Metin içi alıntıya ilişkin daha fazla bilgi için <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/citations> adresini takip ediniz. [↑](#footnote-ref-2)