

**Çalışmanın Türkçe İsmi Her Kelimenin İlk Harfi Büyük (Bağlaçlar Hariç) ve “Times New Roman” Fontunda 12 Punto Olacak Şekilde Buraya Eklenmelidir**

(Alınış / Received: \*\*.\*\*.20\*\*, Kabul / Accepted: \*\*.\*\*.20\*\*, Online Yayınlanma / Published Online: \*\*.\*\*.20\*\*)

**Anahtar Kelimeler**

Bu kısma çalışmanızı tanımlayan en az 3 en fazla 6 Türkçe anahtar kelimeyi alt alta virgülle ayırarak ekleyiniz. Buraya ekleyeceğiniz anahtar kelimeler, İngilizce bölümde eklenenler ile aynı olmalıdır. Örnek olarak;

Anahtar Kelime 1,

Anahtar Kelime 2,

Anahtar Kelime 3

**ÖZ**

Bu kısma çalışmanızı özetleyen metni ekleyiniz. Metin, Türkçe yazım kurallarına uygun olarak “Times New Roman” fontunda 9 punto olarak ve tek satır aralıkla yazılmalıdır. Lütfen yazım alanı sınırlarını sağ-sol yönlerde değiştirmeyiniz. Bu kısımda eklenecek metin en az (100) olmak üzere iki yüz (200) kelimeyi geçmeyecek şekilde yazılmalıdır. Türkçe başlık ve özet ile İngilizce başlık ve özet kısımlarının birlikte bir (1) sayfayı geçmemesi önerilmektedir. Eğer çalışmanızı İngilizce olarak sunmak istiyorsanız; İngilizce makale şablonunu kullanınız. Yazar isimleri ve adresleri ile tarih bilgilerini içeren kısımlarda değişiklik yapmayınız. Çalışmanız yayınlandığında cilt, sayı, sayfa numarası, tarih ve DOI bilgileri tarafımızca güncellenecektir. Bu kısımlarda değişiklik yapmayınız. Bu kısma çalışmanızı özetleyen metni ekleyiniz. Metin, Türkçe yazım kurallarına uygun olarak “Times New Roman” fontunda 10 punto olarak ve tek satır aralıkla yazılmalıdır. Lütfen yazım alanı sınırlarını sağ-sol yönlerde değiştirmeyiniz. Bu kısımda eklenecek metin en az (100) olmak üzere iki yüz (200) kelimeyi geçmeyecek şekilde yazılmalıdır. Türkçe başlık ve özet ile İngilizce başlık ve özet kısımlarının birlikte bir (1) sayfayı geçmemesi önerilmektedir. Eğer çalışmanızı İngilizce olarak sunmak istiyorsanız; İngilizce makale şablonunu kullanınız. Yazar isimleri ve adresleri ile tarih bilgilerini içeren kısımlarda değişiklik yapmayınız. Çalışmanız yayınlandığında cilt, sayı, sayfa numarası, tarih ve DOI bilgileri tarafımızca güncellenecektir. Bu kısımlarda değişiklik yapmayınız.

**Çalışmanın İngilizce İsmi Her Kelimenin İlk Harfi Büyük (Bağlaçlar Hariç) ve “Times New Roman” Fontunda 12 Punto Olacak Şekilde Buraya Eklenmelidir**

**Keywords**

Bu kısma çalışmanızı tanımlayan en az 3 en fazla 6 İngilizce anahtar kelimeyi alt alta virgülle ayırarak ekleyiniz. Buraya ekleyeceğiniz anahtar kelimeler, Türkçe bölümde eklenenler ile aynı olmalıdır.

Örnek olarak;

Keywords 1,

Keywords 2,

Keywords 3

Bu kısma çalışmanızı özetleyen metni ekleyiniz. Metin, Türkçe yazım kurallarına uygun olarak “Times New Roman” fontunda 9 punto olarak ve tek satır aralıkla yazılmalıdır. Lütfen yazım alanı sınırlarını sağ-sol yönlerde değiştirmeyiniz. Bu kısımda eklenecek metin en fazla yüz (100) kelime olmalıdır. Türkçe başlık ve özet ile İngilizce başlık ve özet kısımlarının birlikte bir (1) sayfayı geçmemesi önerilmektedir. Eğer çalışmanızı İngilizce olarak sunmak istiyorsanız; ilk başlığı, özeti ve anahtar kelimeleri İngilizce olarak bu kısımda; Türkçe başlık, özet ve anahtar kelimeleri ise aşağıdaki kısımda veriniz. Yazar isimleri ve adresleri ile tarih bilgilerini içeren kısımlarda değişiklik yapmayınız. Çalışmanız yayınlandığında cilt, sayı, sayfa numarası, tarih ve DOI bilgileri tarafımızca güncellenecektir. Bu kısımlarda değişiklik yapmayınız. Bu kısma çalışmanızı özetleyen metni ekleyiniz. Metin, Türkçe yazım kurallarına uygun olarak “Times New Roman” fontunda 10 punto olarak ve tek satır aralıkla yazılmalıdır. Lütfen yazım alanı sınırlarını sağ-sol yönlerde değiştirmeyiniz. Bu kısımda eklenecek metin en az (100) olmak üzere iki yüz (200) kelimeyi geçmeyecek şekilde yazılmalıdır. Türkçe başlık ve özet ile İngilizce başlık ve özet kısımlarının birlikte bir (1) sayfayı geçmemesi önerilmektedir. Eğer çalışmanızı İngilizce olarak sunmak istiyorsanız; İngilizce makale şablonunu kullanınız. Yazar isimleri ve adresleri ile tarih bilgilerini içeren kısımlarda değişiklik yapmayınız. Çalışmanız yayınlandığında cilt, sayı, sayfa numarası, tarih ve DOI bilgileri tarafımızca güncellenecektir. Bu kısımlarda değişiklik yapmayınız.

**ABSTRACT**

**Atıf Formatı / Cite as:** Tasan, C., Buyrukoglu, G., Topalcengiz, Z., “Gıda Kaynaklı Zehirlenmelerin Sosyo-demografik Açıdan İncelenmesi: Hakkâri, Konya ve Muş Örnekleri” Hendese, 1(1), Nisan 2024: xx-xx.

**Doi:**

**Sayı / Issue:**

**Cilt / Volume:**

1. **MAKALE YAZIM KURALLARI**
	1. **Yazım Esasları**

Makale için Letter(216x279mm) boyutlarında kağıt tipi kullanılmalıdır. Ayrıca, sayfa düzeninde kenar boşlukları Üst-Alt için 1,78cm, Sağ-Sol için 1,65cm olarak ayarlanmalıdır. Çalışma içerisindeki tam metinler 10 punto ile iki yana yaslı olarak Times New Roman yazı tipi kullanılarak yazılmalıdır ve paragraflar arasında 1’er boşluk bırakılmalıdır. Metinlerde satır arası boşluğu 1 olarak seçilmeli ve öncesinde ve sonrasında boşluk değeri 0 olarak ayarlanmalıdır. Her yeni paragraf başladığında ilk satır değeri 0,36cm olmalıdır.

Dergimizde sayfa sınırlaması yoktur. Tam metinlerde dergi kurulları tarafından düzeltme yapılmayacaktır. Bu nedenle yazım ve anlam hatalarından yazarlar sorumludur. Her paragraftan sonra bir boşluk bırakılmalıdır. Ayrıca makaledeki başlıklar girintisiz bir şekilde aralık değerleri önce 6nk, sonra 3nk ve satır aralığı kat 1,05 olmalıdır.

* 1. **Makalenin Bölümleri**

Yazarlar çalışmanın içeriğini istedikleri şekilde bölmekte özgürdür. Genel olarak, yaygın şekilde kullanılan

1. GİRİŞ

2. MATERYAL VE METOT

3. DENEYSEL BULGULAR

4. SONUÇLAR

KAYNAKLAR

Sıralamasının kullanılması tavsiye edilmektedir. Her bölümün altında ilgili bölüm ile alakalı açıklayıcı metinler, şekiller ve grafikler yer almalıdır.

**1.2.1. Makalenin bölümlerinin başlıklarının sınıflandırılması**

Çalışmanın ana başlıkları (Örneğin; 1. GİRİŞ) 10 punto ile Times New Roman yazı tipi kullanılarak, kalın ve her iki yana yaslı şekilde BÜYÜK HARFLER ile yazılmalıdır. 1. seviye alt başlıklarda ise (Örneğin; 1.2. Makalenin Bölümleri) 10 punto ile Times New Roman yazı tipi kullanılarak, kalın ve her iki yana yaslı şekilde, İlk Harfler büyük olarak yazılmalıdır.

2. Seviye ve daha fazla alt başlıklar için (Örneğin; 1.2.1. Makale bölümlerinin başlıklarının sınıflandırılması) 10 punto ile Times New Roman yazı tipi kullanılarak, kalın ve her iki yana yaslı şekilde, Tümce düzeni tipi kullanılarak yazılmalıdır. Başlıkların numaralandırılmasında kullanılacak numaralandırma stili Şekil 1’de gösterilmiştir.



**Şekil 1.** Başlıkların numaralandırılmasında kullanılan numaralandırma tipi.

Başlık numaralandırmalarının hizalanmasında, tüm numaralandırmalar sola dayalı olmalıdır. Başlık numaralarından sonra metin bölümüne geçişlerde sekme karakteri kullanılmadan, sadece boşluk yer almalıdır. Başlıkların sonlarında nokta işareti kullanılmamalıdır.

**2. ŞEKİLLER VE TABLOLAR**

Makale içerisindeki bütün şekiller ve tablolar çözünürlükleri yüksek kalitede ve boyutları okunabilecek düzeyde olmalıdır. Şekiller için GIF, JPG, TIF, BMP dosya tipleri kullanılabilir. Dergi editörlüğü olarak PNG uzantılı dosyaların kullanılması çözünürlük ve boyut bakımından tavsiye edilmektedir.

Fotoğraf, resim, çizim ve grafik gibi göstermeler şekil olarak verilmelidir. Resim, şekil ve grafikler net ve ofset baskı tekniğine uygun olmalıdır. Şekiller (Renkli ve siyah-beyaz fotoğraflar, siyah-beyaz çizimler, haritalar) metin içerisinde verilmelidir. Resim ve fotoğraflar en az 600 dpi çözünürlükte olmalıdır. Tüm tablo ve şekiller makale boyunca sırayla numaralandırılmalı (Tablo 1., Şekil 1.), başlık ve açıklamalar içermelidir. Açıklamaların sonunda nokta veya virgül konulmamalıdır. Tablo başlıkları tablonun üstünde, şekil başlıkları ise şekil altında ortalı ve 10 punto olmalıdır.

**2.1. Şekiller Düzeni**

Şekiller metinlerin içerisinde ortalanarak yerleştirilmeli ve paragrafların sonrasında konulan şekillerde 1 satır boşluğu bırakılmalı. Şekillere ise ait adlar açıklayıcı ve net olmalıdır. Çok uzun şekil adlarından kaçınılmalıdır. Şekil adları bölümü 10 punto ile Times New Roman yazı tipi kullanılarak, şekillerin hemen altına ortalı şekilde yazılmalı ve sadece Şekil No. Kısmı koyu olarak yazılmalıdır. Şekil adlarının sonunda mutlaka nokta işareti konulmalıdır. Şekiller bir yerden alıntı ise şekil adlarının sonunda referans numarası mutlaka verilmelidir.

Referans numarası şekil adının son kelimesinden sonra boşluk bırakmadan konulmalı ve nokta işareti referanstan sonra yerleştirilmelidir. Şekil 1 ve Şekil 2’de örnek şekil yerleşimi gösterilmiştir.

 

**Şekil 2.** Örnek görselin şekil olarak kullanımı [1].

Birden fazla şekil aynı şekil numarası içerisinde kullanılacak ise şekiller (a), (b), (c) gibi harfsel ifadeler kullanılarak gruplandırılmalıdır. Şekil 3’te örnek olarak birden fazla şekil kullanılan şekil tipi gösterilmiştir. Birden fazla görsel barındıran şekiller için tablo kullanılması tavsiye edilir. Bu sayede şekiller ve grup isimlerinin hizalanması daha kolay olabilmektedir. Daha sonrasında tablo çizgilerinin gizlenmesi ile makale içinde görsel olarak yerleşimi daha düzgün olarak sağlanmış olur.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (a) Parçacık takviyeli | (b) Süreksiz lif takviyeli | (c) Sürekli lif takviyeli |
| **Şekil 3.** Takviye elemanı çeşitlerinin gösterimi [2]. |

**2.2. Çizelgeler Düzeni**

Çizelgeler metinlerin içerisinde ortalanarak yerleştirilmeli ve paragrafların sonrasında konulan çizelgelerde 1 satır boşluğu bırakılmalı. Çizelgelere ait adlar açıklayıcı ve net olmalıdır. Çok uzun çizelge adlarından kaçınılmalıdır. Çizelge adları 10 punto ile Times New Roman yazı tipi kullanılarak, çizelgelerin hemen üstüne ortalı şekilde yazılmalı ve sadece Çizelge No. Kısmı koyu olarak yazılmalıdır. Örnek olarak Çizelge 1 gösterilmiştir.

Mümkün olduğunca metin içerisinde aynı tip çizelge kullanılması tavsiye edilmektedir. Çizelge içerisindeki metinler okunabilecek boyutta olmalı ve yazı tipi yine Times New Roman olarak kullanılmalıdır. Çizelge içerisindeki metinlerin herhangi bir standartı olmamasına rağmen yazarın makale bütünlüğü açısından uygun bir şablon oluşturması önerilmektedir.

**Çizelge 1.** St37 mekanik özellikleri [3].

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Özellik** | **Birim** | **Değer** |
| Özellik1 | *Birim1* | Değer1 |
| Özellik2 | *Birim2* | Değer2 |
| Özellik3 | *Birim3* | Değer3 |
| Özellik4 | *Birim4* | Değer4 |

**2.3. Denklemler**

Denklemler baştan itibaren 1’den başlayarak numaralandırılmalıdır. Numaralar, (2) şeklinde parantez içinde yazılarak sağ tarafta hizalanmalıdır. Denklemlerde kullanılan karakterler makalede tanımlanmalıdır. Alt ve üst indisler belirgin ve açık olmalıdır. Ancak denklemlerin mümkün olduğunca tek satırda ifade edilmesi önerilir. Metin içerisinde denklemlerin oluşturulmasında denklem düzenleyicisi kullanılmalıdır.

$E=P/v.t$ (1)

Ondalıklı sayılarda ondalık ayıracı olarak makalelerde virgül (3,5 gibi), kullanılmalıdır. Makalede denklemlere atıfta bulunurken, “ ….. Denklem (3) … “ veya “….. Denklem (2)-(5) …. “ şeklinde belirtilmelidir.

**3. SONUÇ**

Bu yazım kuralları “Hendese Teknik Bilimler ve Mühendislik” dergisi için gönderilecek çalışmalar için geçerlidir. Yazarlar, bu dosyayı şablon olarak kullanabilirler.

**TEŞEKKÜR**

Yazarlar çalışmaya katkı sağlayan, firma, işletme, kamu kuruluşu veya proje desteklerine bu bölümde değinebilirler.

**KAYNAKLAR**

Referans gösteriminde numaralandırma stili tercih edilmelidir. Cümlelerin, literatür taramasının, şekillerin veya grafiklerin sonuna, eğer alıntılanmış ise kaynak numarası konulmalıdır. Kaynaklar metin içerisinde köşeli parantez içerisine (Örnek; [1-5] vb.) rakamlarla numaralandırılmalı ve metin sonunda da eser içinde veriliş sırasına göre yazılmalıdır. Referans yazar adı ile verilecekse referans verme işlemi hemen yazar adından sonra (Özsoy vd. [5]), yazar adı verilmeden referans verilecek ise cümlenin sonuna (....... elde edilmiştir [4].) yazılmalıdır.

Kaynak numaraları KAYNAKLAR kısmında sıralı bir şekilde verilmelidir. Metin içinde belirtilen tüm kaynaklar, 9 punto yazı boyutu ve Times New Roman yazı tipi kullanılarak iki yana yaslı biçimde ‘Kaynaklar’ listesi içinde yer almalıdır. Kaynaklar arasında satır boşluğu olmamılıdır. Paragraf sekmesinde girinti olmadan, asılı 0,65 cm, önce-sonra aralık olmadan ve satır aralığı tek şeklinde olmalıdır. Kaynaklar sıralanırken, otomatik liste tercih edilmelidir. Bir referans devamında alt satıra geçecek ise, ikinci satır bir önceki satırın ilk harfi ile hizalanarak verilmelidir. Aşağıda, hizalama stiline örnek olacak bir kaynaklar listesi yer almaktadır.

**KAYNAKLAR**

1. Smith, J., Johnson, A., “Innovations in Artificial Intelligence”, 78-102, XYZ Publications, San Francisco, 2022.
2. Miller, E., Davis, B., “Advancements in Medical Imaging Technologies”, Wilson, F., Carter, G., Innovations in Healthcare, 112-135, XYZ Press, Los Angeles, 2023.
3. Delikanlı, K., Sofu, M.M., Bekçi, U., “Üretim sektöründe hızlı direkt imalat sistemlerinin yeri ve önemi”, Makine Teknolojileri Elektronik Dergisi, Cilt 4, Sayı 1, Sayfa 33-39, 2006.
4. Özuğur, B., “Hızlı prototipleme teknikleri ile kompleks yapıdaki parçaların üretilebilirliklerinin araştırılması”, Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Ankara, 2006.
5. Bayarı, C. S., Kurttaş, T., Tezcan, L., “Çevresel İzotoplar ve Üç Boyutlu Yerinde Yoğunluk Ölçümleri”, Yerbilimleri ve Madencilik Kongresi, 104-106, Ankara, 1998.
6. Brown, K., Wilson, C., “Digital Transformation in Business”, https://www.samplewebsite.com/digital-transformation, December 15, 2023.

KAYNAKLAR listesinde kullanılan kaynakların yazım biçimi aşağıdaki örneklerdeki gibi olmalıdır.

**KİTAP**

Yazarlar, “Kitap Adı”, Sayfa Aralığı., Yayınevi, Şehir, Yıl.

**Örnek:**

Smith, J., Johnson, A., “Innovations in Artificial Intelligence”, 78-102, XYZ Publications, San Francisco, 2022.

**BÖLÜM YAZARLIĞI**

Yazarlar, “Başlık”, Editörler, Kitap Adı, Sayfa Aralığı, Yayın Evi, Şehir, Yıl.

**Örnek:**

Miller, E., Davis, B., “Advancements in Medical Imaging Technologies”, Wilson, F., Carter, G., Innovations in Healthcare, 112-135, XYZ Press, Los Angeles, 2023.

**DERGİ MAKALE**

Yazarlar, “Makale başlığı”, Dergi Adı, Cilt, Sayı No, Sayfa Aralığı, Yıl.

**Örnek:**

Delikanlı, K., Sofu, M.M., Bekçi, U., “Üretim sektöründe hızlı direkt imalat sistemlerinin yeri ve önemi”, Makine Teknolojileri Elektronik Dergisi, Cilt 4, Sayı 1, Sayfa 33-39, 2006.

**TEZ**

Yazar, “Tez başlığı”, Tez Tipi, Üniversite, Şehir, Yıl.

**Örnek:**

Özuğur, B., “Hızlı prototipleme teknikleri ile kompleks yapıdaki parçaların üretilebilirliklerinin araştırılması”, Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Ankara, 2006.

**BİLDİRİ (TEBLİĞ)**

Yazarlar, “Bildiri Başlığı”, Sempozyum Adı, Sayfa Aralığı, Şehir, Yıl.

**Örnek:**

Bayarı, C. S., Kurttaş, T., Tezcan, L., “Çevresel İzotoplar ve Üç Boyutlu Yerinde Yoğunluk Ölçümleri”, Yerbilimleri ve Madencilik Kongresi, 104-106, Ankara, 1998.

**İNTERNET ERİŞİM (WEB)**

Yazarlar, “Sayfa Başlığı”, Erişim adresi, Erişim Tarihi, Yıl.

**Örnek:**

Brown, K., Wilson, C., “Digital Transformation in Business”, https://www.samplewebsite.com/digital-transformation, December 15, 2023.

