|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | |
|  |  |
| **Author Name SURNAME**1 |  |
| Department, Faculty, Institution, City, Country | |
|  |  |
| **Author Name SURNAME**2 |  |
| Department, Faculty, Institution, City, Country | |
|  |  |
| **Author Name SURNAME**3 |  |
| Department, Faculty, Institution, City, Country | |

|  |  |
| --- | --- |
| *This research was produced from the master's thesis conducted by the first author, under the supervision of the second author, at Atatürk University, Institute of Science and Technology, Department of Restoration and Conservation.* | |
|  | |
| **Received / Geliş Tarihi**  **Revision Requested / Revizyon Talebi**  **Last Revision / Son Revizyon**  **Accepted / Kabul Tarihi**  **Publication Date / Yayın Tarihi** | 01.01.2025  01.01.2025 .  01.01.2025 .  01.01.2025  15.03.2025 |
|  | |
| **Corresponding author / Sorumlu Yazar:**  Abc DEF | |
| **E-mail:** abc.def@ass.edu.tr | |
| **Cite this article:** Koç, K. & Şahin, O. (2024). Article title title title. *PLANARCH - Design and Planning Research*, 9(1), XX-XX. DOI: | |
|  | |
|  | |
|  | |
| Content of this journal is licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial 4.0 International License. | |



|  |  |
| --- | --- |
| **Research Article** *Araştırma Makalesi* | DOI: |

|  |
| --- |
| ENG Title Title and Title |
|  |
| TR Başlık Başlık ve Başlık |
| **ABSTRACT** |
| An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. An English abstract not exceeding 250 words should be written in this field. |
| **Keywords:** Keyword,keyword, keyword, keyword, keyword. |
|  |
| **ÖZ** |
| 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır.250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır.250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır.250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. 250 kelimeyi geçmeyen Türkçe özet bu alana yazılmalıdır. |
| **Anahtar Kelimeler:** Kelime, kelime,kelime, kelime, kelime. |

# Introduction / Giriş

Briefly describe your research area in the introduction and narrow down the topic to the topic of your article. This helps you position your research topic in a wider field and makes your work accessible not only to experts in your field but to a wider audience (Hosseini et al., 2019; Özerol & Selçuk, 2021).

This point is often neglected in papers that are rejected for reasons such as not showing the importance of the topic or lacking a specific motivation. State what you want to achieve and why the reader should be interested in your achievement. It might be, *“We aim to do basic structure A, which is important because it will lead to B.”* (Büyüköztürk et al., 2013: p.177). Additionally, if a quote is made, the page number should be given at the end of the citation.

Once you have narrowed your focus to the specific topic of your study, you should appropriately cite the latest and most relevant literature relevant to your study (URL-1).

Avoid making the chapter excessively long. We can say that an introduction section containing 500-1000 words is the ideal length. However, it would be better to check the instructions and previous issues of the journal to which you intend to send the scientific article (Bektaş Ekici et al., 2022).

In this section, you should avoid stating too many detailed results if your paper is in the field of generally summarizing the main results of the study before starting with the methods. Because these results need to be expanded on in other parts of your paper to be properly understood. Foreign source notation should be as at the end of the paragraph, and if there are two authors, the conjunction & should be placed between them (Zang et. al., 2022; Trust & Fongi, 2023).

Giriş bölümünde araştırma alanınızı kısaca açıklayın ve makalenizin konusuna doğru konuyu daraltın. Böylece araştırma konunuzu daha geniş alanda konumlandırmanıza yardımcı olur ve çalışmanızı yalnızca alanınızdaki uzmanlar için değil, daha geniş bir kitleye erişilebilir hale getirmiş olursunuz (Hosseini et al., 2019; Özerol ve Selçuk, 2021).

Konunun önemini göstermeme veya belirli bir motivasyondan yoksun olma gibi sebeplerden dolayı reddedilen makalelerde, genellikle bu nokta ihmal edilmiştir. Neyi başarmak istediğinizi ve okuyucunun neden bu başarınızla ilgilenmesi gerektiğini belirtin. “Temel yapı A’yı yapmayı hedefliyoruz, ki bu önemlidir, çünkü B’ye yol açacaktır” şeklinde olabilir. Ayrıca, alıntı yapılmış ise sayfa numarası atıf sonunda verilmelidir (Büyüköztürk vd., 2013: s.177).

Odağınızı çalışmanızın belirli konusuna daralttıktan sonra, çalışmanızla ilgili en yeni ve en alakalı literatürü uygun bir şekilde vermelisiniz (URL-1).

Bölümün aşırı uzun olmasından kaçının. 500-1000 kelime içeren bir giriş bölümü ideal uzunluktadır diyebiliriz. Ancak bilimsel makaleyi göndermeyi düşündüğünüz derginin yönergelerini ve geçmiş sayılarını kontrol etmek daha doğru olacaktır (Bektaş Ekici vd., 2022).

Bu bölümünde, makaleniz yöntemlere başlamadan önce çalışmanın ana sonuçlarını genel olarak özetleyen bir alandaysa, çok fazla ayrıntılı sonuç belirtmekten kaçınmalısınız. Çünkü bu sonuçların düzgün bir şekilde anlaşılması için makalenizin diğer bölümlerinde genişletilmesine ihtiyacı vardır. Yabancı kaynak gösterimi paragraf sonundaki gibi olmalıdır ve iki yazarlı ise arasına & bağlacı konulmalıdır (Zang et. al., 2022; Trust & Fongi, 2023).

# Material and Methods / Materyal ve Yöntem

The "article material and method" section explains in detail how your research was conducted and what materials were used. This section is very important to ensure the reproducibility of your study (Figure 1).

Makale materyal ve yöntem" bölümü, araştırmanızın nasıl yapıldığını ve hangi materyallerin kullanıldığını detaylı bir şekilde açıklar. Bu bölüm, çalışmanızın tekrarlanabilirliğini sağlamak için oldukça önemlidir (Figure 1).



Figure 1. Method

# 

Şekil 1. Araştırma Süreci

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

# 

Figure 2. Related Literature as a Timeline

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

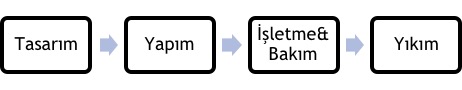
Subtitles / Alt Başlık

Bu başlıklar genel bir yönerge sunar ve araştırmanızın özelliğine ve disiplinine bağlı olarak değişiklik gösterebilir. Özellikle sosyal bilimlerde ve sağlık bilimlerinde, "materyal ve yöntem" bölümü çok ayrıntılı ve özenle yazılmalıdır (Trust ve Fongi, 2023). Bu başlıklar genel bir yönerge sunar ve araştırmanızın özelliğine ve disiplinine bağlı olarak değişiklik gösterebilir (Eiben ve Smith, 2015).

# Results / Bulgular

Bozdoğan (2002), "Article findings" section is the part where you should present the results of your research and the data you obtained. This section highlights the main points and key findings of the research.

These headings provide general guidelines and may vary depending on the nature and discipline of your research. Since the results section is at the center of your research, it is important to present and interpret the results accurately (Figure 3).



**Şekil 3.** Geleneksel Yapı Yaşam Döngüsü (Geçim, 2018)

Bozdoğan (2002), "Makale bulguları" bölümü, araştırmanızın sonuçlarını ve elde ettiğiniz verileri sunmanız gereken kısımdır. Bu bölüm, araştırmanın ana noktalarını ve önemli bulgularını vurgular.

Bu başlıklar genel bir yönerge sunar ve araştırmanızın özelliğine ve disiplinine bağlı olarak değişiklik gösterebilir. Bulgular bölümü, araştırmanızın merkezinde yer aldığından, sonuçların doğru bir şekilde sunulması ve yorumlanması önemlidir.

# Discussion / Tartışma

The “article discussion” section is where you should interpret the results of your research, relate them to the literature, and highlight the overall importance of the research. In this section, it is important to explain the meaning of your findings and highlight the contributions of your research.

These headings provide general guidelines and may vary depending on the nature and discipline of your research. The Discussion section is an important opportunity to highlight the importance and contributions of your research, and it is important that you clearly explain the meaning of your findings.

"Makale tartışma" bölümü, araştırmanızın sonuçlarını yorumlamanız, literatürle ilişkilendirmeniz ve araştırmanın genel önemini vurgulamanız gereken kısımdır. Bu bölümde, bulgularınızın anlamını açıklamanız ve araştırmanızın katkılarını vurgulamanız önemlidir.

Bu başlıklar genel bir yönerge sunar ve araştırmanızın özelliğine ve disiplinine bağlı olarak değişiklik gösterebilir. Tartışma bölümü, araştırmanızın önemini ve katkılarını vurgulamak için önemli bir fırsattır ve bulgularınızın anlamını net bir şekilde açıklamanız önemlidir.

Subtitles / Alt Başlık

Ondalık gösterimlerinde İngilizce makalelerde nokta (.), Türkçe makalelerde virgül (,) kullanılmalı (Tablo 1). Yüzde gösterimlerine ayrıca dikkat edilmelidir, örn. %70 olarak yazılmalı.

In decimal representations, a point (.) should be used in English articles and a comma (,) should be used in Turkish articles (Table 1). Additional attention should be paid to percentage representations, e.g. it should be written as 70%.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Table 1.** Distribution of Institutes by Periods | | | | | | | | | | | | |
|  | 2000–2004 | | 2005–2009 | | 2010–2014 | | 2015–2019 | | 2020–2023 | | TOPLAM | |
| S | % | S | % | S | % | S | % | S | % | S | % |
| Science | 6 | 85.7 | 4 | 66.7 | 9 | 81.8 | 18 | 78.3 | 6 | 40.0 | 53 | 69.7 |
| Social Sciences | 1 | 14.3 | 2 | 33.3 | 0 | 0.0 | 2 | 8.7 | 0 | 0.0 | 8 | 10.6 |
| Fine Arts | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 2 | 8.7 | 1 | 6.7 | 4 | 5.3 |
| Postgraduate Education | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 7 | 46.6 | 7 | 9.2 |
| Engineering and Science | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 2 | 18.2 | 1 | 4.3 | 0 | 0.0 | 3 | 3.9 |
| Migration | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 1 | 6.7 | 1 | 1.3 |
| TOTAL | 7 | 100 | 6 | 100 | 11 | 100 | 23 | 100 | 15 | 100 | 76 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tablo 1.** Enstitülerin Dönemlere Göre Dağılımı | | | | | | | | | | | | |
|  | 2000–2004 | | 2005–2009 | | 2010–2014 | | 2015–2019 | | 2020–2023 | | TOPLAM | |
| S | % | S | % | S | % | S | % | S | % | S | % |
| Fen Bilimleri | 6 | 85,7 | 4 | 66,7 | 9 | 81,8 | 18 | 78,3 | 6 | 40,0 | 53 | 69,7 |
| Sosyal Bilimler | 1 | 14,3 | 2 | 33,3 | 0 | 0,0 | 2 | 8,7 | 0 | 0,0 | 8 | 10,6 |
| Güzel Sanatlar | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 2 | 8,7 | 1 | 6,7 | 4 | 5,3 |
| Lisansüstü Eğitim | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 7 | 46,6 | 7 | 9,2 |
| Mühendislik ve Fen Bilimleri | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 2 | 18,2 | 1 | 4,3 | 0 | 0,0 | 3 | 3,9 |
| Göç | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 1 | 6,7 | 1 | 1,3 |
| TOPLAM | 7 | 100 | 6 | 100 | 11 | 100 | 23 | 100 | 15 | 100 | 76 | 100 |

Bozdoğan (2002), paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf *“kelime kelime kelime betimleme yapmaktır”* (Büyüköztürk vd., 2013, s.177).

Subtitles / Alt Başlık

Tables and figures must be cited in the text (Table 4). Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf agraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Tablo ve şekillere metin içinde mutlaka atıf yapılmalı (Tablo 4). Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tablo 4.** SWOT Analizi | |
| S (Güçlü Yönler) | Bütüncül bakış açısı  Etkili süreç yönetimi  Etkili paydaş katılımı  İşçilik maliyetlerinde düşüş  Kalitede artış |
| W (Zayıf Yönler) | Bakım-onarımda yalnızca geri bildirimin sağlanması  Yüksek ilk yatırım maliyeti  İş birliği eksikliği  İnsan kaynaklı hatalar  Şantiyede alan ihtiyacı |
| O (Fırsatlar) | Diğer sektörleri dönüştürme gücü  Atık yönetimi ve geri dönüşüme katkı |
| T (Tehditler) | Veri güvenliği  İstihdamda azalma |

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf f paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf (Hosseini et al., 2019; Özerol & Selçuk, 2021).

# Conclusion and Recommendations / Sonuç ve Öneriler

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

Paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf paragraf.

|  |
| --- |
| **Hakem Değerlendirmesi:** Dış bağımsız.  **Yazar Katkıları:** Fikir - A.B.; Tasarım – C.D.; Denetleme – A.B., C.D.; Kaynaklar – A.B.; Veri Toplanması ve/veya İşlemesi-\*; Analiz ve/ veya Yorum-\*; Literatür Taraması-\*; Yazıyı Yazan-\*; Eleştirel İnceleme-\* |
| **Etik Kurul Onay Belgesi:** Yazarlar, etik kurul onay belgesine gerek olmadığını beyan etmiştir. varsa - (Belgeyi veren Kurum, tarih) - yoksa burayı siliniz |
| **Katılımcı Onamı:** Bu çalışmaya katılan tüm katılımcılar çalışmaya gönüllü olarak katılmış ve yazılı onamları alınmıştır. |
| **Çıkar Çatışması:** Yazarlar, çıkar çatışması olmadığını beyan etmiştir. |
| **Finansal Destek:** Yazarlar, bu çalışma için finansal destek almadığını beyan etmiştir. (Destekleyen Kurum, proje no, tarih) |
|  |
| **Peer-review**: Externally peer-reviewed.  **Author Contributions:** Concept -\*; Design-\*; Supervision-\*; Resources-\*; Data Collection and/or Processing-\*; Analysis and/or Interpretation-\*; Literature Search-\*; Writing Manuscript-\*; Critical Review-\*; Other-\* |
| **Ethics Committee Approval Certificate:** The authors declared that an ethics committee approval certificate is not required. (Institution issuing the document, date) otherwise delete this |
| **Informed Consent:** Written informed consent was obtained from all participants who participated in this study. |
| **Conflict of Interest:** The authors have no conflicts of interest to declare. |
| **Financial Disclosure:** The authors declared that this study has received no financial support. (Supporting Institution, project number, date) otherwise delete this |

# References / Kaynaklar

Books with editor; Editörlü kitap

Bozdoğan, S. (2002). *Modernizm ve Ulusun İnşası*, çeviren: Tuncay Birkan. Metis Yayınları.

Book; Kitap

Büyüköztürk, Ş., Çakmak, E., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş. & Demirel, F. (2013). *Bilimsel araştırma yöntemleri*. Pegem Akademi.

Hasol, D. (2005). *Ansiklopedik mimarlık sözlüğü*, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları.

Article; Makale

Bektaş Ekici, B., Orhan, G. & Yüksel, E. N. (2022). Investigation of the effect of window and shading elements on building energy needs. *PLANARCH - Design and Planning Research*, 6(2), 40-46. [[CrossRef]](file:///C:\\Users\\dell\\Desktop\\10.5152\\Planarch.2022.221325)

Çakıcı, F.Z. & Takva, Ç. (2023). Climate-sensitive Design in Traditional Residential Architecture: Kars Karakurt Houses. *International Journal of Built Environment and Sustainability*, 10(3): 1-11. <https://doi.org/10.11113/ijbes.v10.n3.1088>

Halifeoğlu, F.M. & Nursen, I. (2021). Yeniden işlevlendirme çalışmalarında çağdaş yaklaşımlar; Diyarbakır kent müzesi (Cemil Paşa Konağı) örneği. *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 14(79), 251-258. [https://doi.org/10.17719/jisr.2021.39071](https://doi.org/10.1016/j.habitatint.2011.11.001)

Hosseini, S. M., Mohammadi, M. & Guerra-Santin, O. (2019). Interactive kinetic facade: Improving visual comfort based on dynamic daylight and occupant's positions by 2D and 3D shape changes. *Building and Environment*, 165, 106396. [[CrossRef]](https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2019.106396)

Noble, D. & Kensek, K. (1998). Computer generated solar envelopes in architecture. *Journal of Architecture*, 3(2), 117–127. [[CrossRef]](https://doi.org/10.1080/136023698374233)

Yurdugüzel, O.T. (2022). Yeniden İşlevlendirilen Kırşehir Konaklarının Sosyokültürel Sürdürülebilirlik Kapsamında İrdelenmesi. *İDEALKENT*, 13(38), 2365-2393. <https://doi.org/10.31198/idealkent.1139497>

Chapter in a book; Kitap içinde bölüm

Eiben, A.E. & Smith, J.E. (2015). What is an evolutionary algorithm? In *Introduction to evolutionary computing* (pp. 25–48). Springer. [[CrossRef]](https://doi.org/10.1007/978-3-662-44874-8_3)

Chapter in an edited book; Editörlü kitap içinde bölüm

Kejanlıoğlu, B. (2005). Medya Çalışmalarında Kamusal Alan Kavramı. Meral Özbek (Ed.), *Kamusal Alan* içinde (s. 689-713). İstanbul: Hil.

Thesis; Tez

Kahraman, G. (2008). Erken Bizans Dönemi Horasan Harçlarının İncelenmesi. Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

Kavali, E. (2022). Religious Building Mortars in Tao-Klardjetie Region, During Kingdom of Bagrat (7-12th Century). Master’s Thesis, Atatürk University, Graduate School of Natural and Applied Sciences, Architecture, Erzurum.

Orhan, H. (2022). Kemaliye İlçe Merkezindeki Ahşap Direkli ve Ahşap Tavanlı Camilerin Tipolojik Analizi: Kurtoğlu (Gümrükçü) Cami Örneği, Yüksek Lisans Tezi, Atatürk Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilim Dalı, Erzurum.

Conference paper; Bildiri

Sarıtaş S., Karataş Ç. (1999). TEK İçin Özel Hazırlanmış Farklı Boyutlardaki Paslanmaz Çelik Tozları ile Polipropilen Esaslı Bağlayıcı Karışımların Reolojik Özellikleri, 2. Ulusal Toz Metalurjisi Konferansı, Ankara, Türkiye, 15-17 Eylül, cilt 1., s. 709-715.

Ulvi, A., Varol, F, & Yiğit, A.Y. (2019). 3D modeling of cultural heritage: the example of Muyi Mubarek Mosque in Uzbekistan. International Congress on Cultural Heritage and Tourism (ICCHT), Bishkek, Kyrgzstan, vol. 1, p. 115-123.

Standard; Standart

TS 1500 Classification of Soils in Civil Engineering. TSE Turkish Standards Institution, Ankara, Türkiye, 2000. (in Turkish)

TS 1500, 2000. İnşaat Mühendisliğinde Zeminlerin Sınıflandırılması. Türk Standartları Enstitüsü, Ankara.

Web pages; Internet kaynakları

URL-1. Ladybug Tools, retrieved from [https://www.ladybug.t](https://www.ladybug.tool/)ools/ (last access: 03.02.2023).

URL-2. EnergyPlus Weather File (EPW) Format, erişim adresi https://designbuilder.co.uk/cahelp/Content/EnergyPlusWeatherFileFormat.htm (son erişim: 03.02.2023).

URL-3. Venedik Tüzüğü, retrieved from http://www.icomos.org.tr/Dosyalar/ICOMOSTR\_tr0243603001536681730.pdf (last access: 13.05.2024)

# 