**عنوان المقال يجب أن يكون بحجم 14 بخط Calibri**

**الملخص**: اكتب ملخصًا يتكون من 100-150 كلمة هنا بخط Calibri بحجم 11. يجب وضع مسافة بادئة على جانبي نص الملخص بمقدار 1 سم. والمسافة بين السطرين 1،15. بحيث يميل الخط إلى الجانبين. يجب أن يتضمن الملخص بإيجاز أهمية الموضوع والغرض منه وطريقة ونتيجة الموضوع. اكتب ملخصًا يتكون من 100-150 كلمة هنا بخط Calibri بحجم 11. يجب وضع مسافة بادئة على جانبي نص الملخص بمقدار 1 سم. والمسافة بين السطرين 1،15. بحيث يميل الخط إلى الجانبين. يجب أن يتضمن الملخص بإيجاز أهمية الموضوع والغرض منه وطريقة ونتيجة الموضوع. اكتب ملخصًا يتكون من 100-150 كلمة هنا بخط Calibri بحجم 11. يجب وضع مسافة بادئة على جانبي نص الملخص بمقدار 1 سم. والمسافة بين السطرين 1،15. بحيث يميل الخط إلى الجانبين. يجب أن يتضمن الملخص بإيجاز أهمية الموضوع والغرض منه وطريقة ونتيجة الموضوع. اكتب ملخصًا يتكون من 100-150 كلمة هنا بخط Calibri.

**الكلمات المفتاحية**: الكلمة 1، الكلمة 2، الكلمة 3، الكلمة 4، الكلمة 5، الكلمة 6.

**Makalenin Tükçe Başlığını Her Sözcüğün İlk Harfi Büyük Olacak Şekilde ve 11 Puntoda Buraya Yazınız**

**Öz:** 100-150 kelime aralığındaki Türkçe özetinizi Book Antiqua fontuyla 8 puntoda buraya yazınız. Özet paragrafı soldan ve sağdan 1 cm girintili yazılmalıdır. Anahtar kelimeler ilk harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır. Anahtar kelimelerden önce ve sonra 12 nk paragraf aralığı bırakılmalıdır. 100-150 kelime aralığındaki Türkçe özetinizi Book Antiqua fontuyla 8 puntoda buraya yazınız. Özet paragrafı soldan ve sağdan 1 cm girintili yazılmalıdır. Anahtar kelimeler ilk harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır. Anahtar kelimelerden önce ve sonra 12 nk paragraf aralığı bırakılmalıdır. 100-150 kelime aralığındaki Türkçe özetinizi Book Antiqua fontuyla 8 puntoda buraya yazınız. Özet paragrafı soldan ve sağdan 1 cm girintili yazılmalıdır. Anahtar kelimeler ilk harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır. Anahtar kelimelerden önce ve sonra 12 nk paragraf aralığı bırakılmalıdır. 100-150 kelime aralığındaki Türkçe özetinizi Book Antiqua fontuyla 8 puntoda buraya yazınız. Özet paragrafı soldan ve sağdan 1 cm girintili yazılmalıdır.

**Anahtar Kelimeler:** Anahtar Kelime 1, Anahtar Kelime 2, Anahtar Kelime 3, Anahtar Kelime 4, Anahtar Kelime 5, Anahtar Kelime 6.

**Write the English Title of the Article Here, with the First Letter of Each Word Capitalized and in 11 Font Size**

**Abstract:** Write your English summary of 100-150 words here in 8-point Book Antiqua font. The summary paragraph should be indented 1 cm from the left and right. Keywords should be written with the first letters in capital letters. A 12 pt paragraph spacing should be left before and after keywords. Write your English summary of 100-150 words here in 8-point Book Antiqua font. The summary paragraph should be indented 1 cm from the left and right. Keywords should be written with the first letters in capital letters. A 12 pt paragraph spacing should be left before and after keywords. Write your English summary of 100-150 words here in 8-point Book Antiqua font. The summary paragraph should be indented 1 cm from the left and right. Keywords should be written with the first letters in capital letters. A 12 pt paragraph spacing should be left before and after keywords.

**Keywords:** Word 1, Word 2, Word 3, Word 4, Word 5, Word 6.

**المدخل**

اكتب مقدمة مقالتك هنا. يجب أن تكون المقالات المرسلة إلى "مجلة اكاديمية أرتقلو" مكتوبة بتنسيق Word بخط Calibri وخط 12 نقاط ومضبوط ومسافة 1.15 بين الأسطر. يجب أن تكون العناوين مكتوبة بخط غامق/12 نقطة. يجب ترك مسافة 12 نقطة بين الفقرات قبل العناوين (بما في ذلك المدخل والخاتمة والمصادر). يجب أن تكون الحواشي مكتوبة بحجم 10 نقاط وبخط Calibri ، بحيث يميل إلى الجانبين ، مع مراعات تباعد الاسطر بمقدار مسافة واحدة ومعلقة بنسبة 0،4 . تبدأ أرقام الحواشي من الصفحة الأولى وتستمر بالتسلسل حتى النهاية، دون التجديد في كل صفحة. وتُكتب المصادر والمراجع بخط Calibri وخط 12 نقاط ومضبوط ومسافة 1.15 بين الأسطر بحيث يميل إلى الجانبين، ومعلقة بنسبة 1،25 .ويجب ان يكون تصميم الصفحة بحجم A4. يجب أن تكون الهوامش 3 سم من الأعلى و 2 سم من اليسار واليمين والأسفل، يجب ترك مسافة بادئة للسطر الأول من الفقرات والعناوين بمقدار 1 سم. يجب كتابة الاقتباسات الطويلة داخل النص في فقرة منفصلة وبحجم خط 11، أصغر من حجم خط النص الرئيسي. يجب وضع مسافة بادئة للفقرة المقتبسة بأكملها من اليسار في بداية السطر ، ويجب ترك مسافة قبل الفقرة وبعدها بمقدار 12 نقطة.

يجب أن لا يقل عدد كلمات المقالات عن 5000 كلمة ولا يزيد عن 8000 كلمة. عند إرسال المقالات، يجب أن يكون هناك ملخص موسع يتراوح بين 700-900 كلمة باللغتين الإنجليزية والتركية. في حالة قبول المقالة، يجب إرسال تقرير التشابه (المصادقة). يجب استخدام أرقام الحواشي السفلية بعد علامات الترقيم في النص. يجب أن تكون الرسومات والصور والمواد المماثلة المستخدمة في المقالات بتنسيق JPEG أو GIF. ينبغي إرسال المواد المرئية والمرفقات عبر البريد الإلكتروني إلى artukluakademi@gmail.com عند الضرورة.

**1. اكتب عنوانك هنا بحجم 12 وخط Calibri وغامقا**

يجب إنشاء العناوين بالنظام العشري، باستخدام أرقام متبوعة بنقطة. ويجب أن تكون هناك فراغ واحد فقط بين رقم العنوان والحرف الأول من العنوان. واترك مسافة 12 نقطة للفقرة قبل العناوين.

**1.1. كتابة أسماء الكتب والأثار العلمية**

يتم تنسيق أسماء الأعمال بخط مائل. للحصول على معلومات مفصلة وأمثلة، راجع الإصدار الثاني من نظام ISNAD-2. "كل كلمة في أسماء الكتب والمجلات والرسائل العلمية والصحف والمقالات باللغة بالكلمات اللاتينية (التركية والفارسية والإنجيليزية تبدأ بحرف كبير. عناوين الأعمال مكتوبة بخط مائل.

يمكنك الاستفادة من نظام ISNAD-2 الإصدار الثاني لاستخدام أسماء المؤلفين، وأسماء الديانات والمذاهب، وأسماء دور النشر، والمفاهيم، وسطور الشعر، والأرقام، والتواريخ والقرون، وعلامات الترقيم.

**2.1. القيام بالاستشهاد والاقتباس**

عند إجراء الاقتباس غير المباشر او استشهاد المصدر ، يتم وضع رقم الحاشية بعد الجملة المقتبسة ويذكر في هذا الحاشية المصدر ورقم الصفحة. إذا تم استخدام اختصار الاقتباس في الحاشية السفلية، فسيتم ذكر المصدر ورقم الصفحة بعد الاختصار (مثلا: انظر، للحصول على معلومات مفصلة، انظر حول هذا الموضوع، ....). عند الاقتباس المباشر، تكتب الجملة المقتبسة بين علامات "اقتباس مزدوجة"، وتضاف حاشية في نهاية الجملة، ويشار إلى المصدر ورقم الصفحة.

**1.2.1. الاقتباس الطويل**

أثناء تطبيق القواعد المذكورة أعلاه، إذا كان الجزء المراد نقله أطول من ثلاثة أسطر، فيجب كتابته في فقرة منفصلة وبحجم خط (11) أصغر من حجم خط النص الرئيسي. يجب وضع مسافة بادئة للفقرة المقتبسة بأكملها من اليسار في بداية السطر، ويجب ترك مسافة 12 نقطة للفقرة قبل وبعد. إذا كان هناك اقتباس ضمن النص المقتبس، فيجب إظهار هذا الجزء ضمن ‘علامة التنصيص‘. مثلا:

" أثناء تطبيق القواعد المذكورة أعلاه، إذا كان الجزء المراد نقله أطول من ثلاثة أسطر، فيجب كتابته في فقرة منفصلة وبحجم خط (11) أصغر من حجم خط النص الرئيسي. يجب وضع مسافة بادئة للفقرة المقتبسة بأكملها من اليسار في بداية السطر، ويجب ترك مسافة 12 نقطة للفقرة قبل وبعد. إذا كان هناك اقتباس ضمن النص المقتبس، فيجب إظهار هذا الجزء ضمن ‘علامة التنصيص‘.أثناء تطبيق القواعد المذكورة أعلاه، إذا كان الجزء المراد نقله أطول من ثلاثة أسطر، فيجب كتابته في فقرة منفصلة وبحجم خط (11) أصغر من حجم خط النص الرئيسي."

**2. عرض الحواشي السفلية (التوثيق) والمصادر والمراجع**

وينبغي ذكر الرقم المرجعي للحاشية السفلية بعد علامات الترقيم. للتعرف على طرق عرض الحواشي السفلية والمصادر يرجى مراجعة İsnad-2.

**كتاب لمؤلف واحد**

|  |  |
| --- | --- |
| في المكان الاول | اسم الكتاب ولقبه، *اسم الكتاب* (مكان الطبع، سنة النشر والناشر)، رقم الصفحة |
| في المكان التالي | لقب الكاتب، *مختصر اسم الكتاب*، رقم الصفحة |
| في المصادر | لقب الكاتب، اسمه. *اسم الكتاب*. X مجلد. مكان الطبع :الناشر، الطبعة x، سنة النشر. |

وللمزيد يرجى مراجعة İsnad-2 Arapça:

<https://www.isnadsistemi.org/download/isnad-arapca/>

الخاتمة

اكتب خاتمة مقالتك هنا. يجب أن تكون المقالات المرسلة إلى "مجلة اكاديمية أرتقلو" مكتوبة بتنسيق Word بخط Calibri وخط 12 نقاط ومضبوط ومسافة 1.15 بين الأسطر. يجب أن تكون العناوين مكتوبة بخط غامق/12 نقطة. يجب ترك مسافة 12 نقطة بين الفقرات قبل العناوين (بما في ذلك المدخل والخاتمة والمصادر). يجب أن تكون الحواشي مكتوبة بحجم 10 نقاط وبخط Calibri ، بحيث يميل إلى الجانبين ، مع مراعات تباعد الاسطر بمقدار مسافة واحدة ومعلقة بنسبة 0،4 . يجب ان يكون تصميم الصفحة بحجم A4 . يجب أن تكون الهوامش 3 سم من الأعلى و 2 سم من اليسار واليمين والأسفل، يجب ترك مسافة بادئة للسطر الأول من الفقرات والعناوين بمقدار 1 سم. يجب كتابة الاقتباسات الطويلة داخل النص في فقرة منفصلة وبحجم خط 11، أصغر من حجم خط النص الرئيسي. يجب وضع مسافة بادئة للفقرة المقتبسة بأكملها من اليسار في بداية السطر ، ويجب ترك مسافة قبل الفقرة وبعدها بمقدار 12 نقطة.

الملخص الموسع

**اكتب ملخصك الموسع الذي يتكون من 700-900 كلمة. في المقالات المكتوبة باللغة العربية، يجب أيضًا كتابة الملخص الموسع باللغتين التركية والإنجليزية. اكتب ملخصك الموسع الذي يتكون من 700-900 كلمة. في المقالات المكتوبة باللغة العربية، يجب أيضًا كتابة الملخص الموسع باللغتين التركية والإنجليزية. اكتب ملخصك الموسع الذي يتكون من 700-900 كلمة. في المقالات المكتوبة باللغة العربية، يجب أيضًا كتابة الملخص الموسع باللغتين التركية والإنجليزية. اكتب ملخصك الموسع الذي يتكون من 700-900 كلمة. في المقالات المكتوبة باللغة العربية، يجب أيضًا كتابة الملخص الموسع باللغتين التركية والإنجليزية. اكتب ملخصك الموسع الذي يتكون من 700-900 كلمة. في المقالات المكتوبة باللغة العربية، يجب أيضًا كتابة الملخص الموسع باللغتين التركية والإنجليزية. اكتب ملخصك الموسع الذي يتكون من 700-900 كلمة. في المقالات المكتوبة باللغة العربية، يجب أيضًا كتابة الملخص الموسع باللغتين التركية والإنجليزية.**

**Extended Abstract**

Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words. Write your extended abstract of 700-900 words.

**Genişletilmiş Özet**

Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız. Bu başlık altında 700-900 kelimelik genişletilmiş özetinizi Türkçe olarak yazınız.

المصادر والمراجع

**عند إنشاء قائمة المراجع الخاصة بك، يرجى مراجعة الإصدار الثاني من نظام الاستشهادات ISNAD-2 بدقة. و** **يجب اتباع النظام الأبجدي عند كتابة المصادر.الأمثلة الأخرى التي يمكنك العثور عليها لطرق عرض الحواشي والببليوجرافيا في العمل هي: الكتاب الإلكتروني، كتاب النشر، كتاب نقد البحث، الكتاب المبسط، قسم الكتاب في العمل المنشور، مصادر الحديث، وثيقة الأرشيف، مسجلات القاضي، قواميس الويب، الجريدة، التقرير، البيان الصحفي، الإحصائيات، الفهرس، المقابلة، التشريعات، المعيار، قرار المحكمة، قاعدة البيانات، البرامج، براءات الاختراع، وسائل التواصل الاجتماعي، الأفلام، البث التلفزيوني، تسجيل الفيديو، تسجيل الصوت، ورقة الموسيقى، ورقة الامتحان، العمل الفني والعمل التاريخي، الصور، الخرائط، البريد الإلكتروني، رسالة قصيرة، والتغليف. وإذا كانت المقالة باللغة العربية يلزم كتابة قسم المصادر والمراجع بالحروف اللاتينة أيضا. هناك أمثلة من كتابة المصادر والمراجع:**

المصادر والمراجع

الأزهري، محمد بن أحمد، *معاني القراءات*، السعودية: جامعة الملك سعود، 1991.

الذهبي، محمد بن أحمد، *سير أعلام النبلاء*، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1985.

الزمخشري، محمود بن عمرو، *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل،* بيروت: دار الكتاب العربي، ط3، 1407ه.

الضامن، حاتم، "إعراب القرآن لقوام السنة"، مجلة العرب/ السعودية: دار اليمامة 43/2، 2007.

الفراهيدي، الخليل بن أحمد، *كتاب العين*، بيروت: مكتبة الهلال، د.ت.

**Kaynakça**

Dâmin, Hâtim. “İ`râbu’l-Kur’ân li kavvâmi’s-sunne”. *Mecelletu’l-‘Arab*, Suudi Arabistan: Dâru’l-Yemâme 2/ 43 (2007), 29-37.

ez-Zemahşerî, Muhammed b. ‘Amr. *el-Keşşâf ‘an hakâiki gavâmizi’t-tenzîl ve ‘uyûni’l-ekâvîl fî vucûhi’t-te’vîl*. Beyrut: Dâru’l-Kutubi’l-‘Arabî, 3. baskı, 1407.

ez-Zehebî, Muhammed b. Ahmet. *Siyeru â‘lâmi’n-nubelâ’*. thk. Şu‘ayb el-Arnâvût. Beyrut, Muessesetu’r-Risâle, 1984.

el-Ezherî, Muhammed b. Ahmed. *Me‘âni’l-kıraat.* Suudi Arabistan: Câmi‘atu'l-Melik Su‘ûd, 1991.

el-Ferâhîdî, Halîl b. Ahmed. *Kitabu’l-‘ayn*. Beyrut: Mektebetu’l-Hilâl, t.y.