**MAKALE BAŞLIĞI TÜMÜ BÜYÜK HARF, CAMBRİA, 12 PUNTO, BOLD VE ORTALI, ÖNCE 6 NK SONRA 6 NK, TEK SATIR ARALIĞI**

İNGİLİZCE BAŞLIK TÜMÜ BÜYÜK HARF, CAMBRİA, 10 PUNTO, ORTALANMIŞ, KALIN YAZILMAYACAK, ÖNCE VE SONRA 6 NK, TEK SATIR ARALIĞI

**ÖZET**

Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz. Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz.

Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz. Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz.

**Anahtar Kelimeler:** En Az 3, En Fazla 5 Anahtar Kelime Eklenmeli, Aralarında Virgül, İlk Harfler Büyük, Sonda Nokta.

**ABSTRACT**

Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz. Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz.

Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz. Bu kısımda, çalışmanın özeti yer almaktadır. Özet içerisinde amaç, yöntem, bulgular ve sonuçlara yer verilmelidir. Özet Cambria Yazı Tipi ile 9 punto, Önce 6 nk, sonra 6 nk, tek satır aralığı, girinti her iki yana yaslı, en az 100, en fazla 250 kelime olmalıdır. Özette kaynakçaya yer verilmemelidir. Metin iki yana yaslı olmalıdır. Biçimlendirmeyi bozmadan bu kısmı silip yerine kendi özetinizi yazabilirsiniz.

**Keywords:** En Az 3, En Fazla 5 Anahtar Kelime Eklenmeli, Aralarında Virgül, İlk Harfler Büyük, Sonda Nokta.

# 1. GİRİŞ

(1. SEVİYE BAŞLIK) TÜM HARFLERİ BÜYÜK, 11 PUNTO, CAMBRİA, BOLD, SOLA YASLI, SAĞA GİRİNTİ YOK, TÜM BAŞLIK VE METİN İÇİN ÖNCE VE SONRA 6 NK, 1.15 SATIR ARALIKLI

Girişte çalışmanın problemine açık bir şekilde yer verilmelidir. APA7’ye göre metin içi kaynakça gösterim kurallarına dikkat edilerek kaynak gösterilmelidir. Bölüm başlıkları birinci, ikinci ve üçüncü derece olmak üzere belirtilen kurallara uygun olmalıdır. Giriş bölümünden sonra; yöntem, bulgular, sonuç ve kaynakça bölümleri yer almalıdır. Giriş bölümü dâhil bundan sonraki bölümler CAMBRİA 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır. Hiçbir başlığın öncesinde veya sonrasında herhangi bir boşluk bırakılmamalıdır. Paragraflar arasına boş satır koymayınız. Çalışmanın sayfa sayısı kaynakça dâhil olacak şekilde 25 sayfayı geçmemelidir. Kenar boşlukları üst, alt, sol kenar ve sağ kenar 2.5 cm olmalıdır.

Ana başlıklar 1., 2., 3., … şeklinde; alt başlıklar ise 1.1., 1.2., 1.3., …şeklinde yazılmalıdır. Ana başlıklar bütün harfler büyük ve alt başlıklar, her sözcüğün ilk harfleri büyük diğer harfler küçük olarak yazılması gerekir.

Makalede kullanılan kaynaklar yazım kurallarına uygun olarak düzenlenmeli, değinilen her belge kaynaklar kısmında yer almalı, ayrıca çalışmanın sonuna kaynak gösterimine uygun olarak kaynakça eklenmelidir.

# 2. BİRİNCİ SEVİYE BAŞLIK

Girişte çalışmanın problemine açık bir şekilde yer verilmelidir. Metin içi kaynakça gösterim kurallarına dikkat edilerek kaynak gösterilmelidir. Bölüm başlıkları birinci, ikinci ve üçüncü derece olmak üzere belirtilen kurallara uygun olmalıdır. Giriş bölümünden sonra; yöntem, bulgular, sonuç ve kaynakça bölümleri yer almalıdır. Giriş bölümü dâhil bundan sonraki bölümler CAMBRİA 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır. Hiçbir başlığın öncesinde veya sonrasında herhangi bir boşluk bırakılmamalıdır. Paragraflar arasına boş satır koymayınız. Çalışmanın sayfa sayısı kaynakça dâhil olacak şekilde 25 sayfayı geçmemelidir. Kenar boşlukları üst, alt, sol kenar ve sağ kenar 2.5 cm olmalıdır.

Ana başlıklar 1., 2., 3., … şeklinde; alt başlıklar ise 1.1., 1.2., 1.3., …şeklinde yazılmalıdır. Ana başlıklar bütün harfler büyük ve alt başlıklar, her sözcüğün ilk harfleri büyük diğer harfler küçük olarak yazılması gerekir.

Makalede kullanılan kaynaklar yazım kurallarına uygun olarak düzenlenmeli, değinilen her belge kaynaklar kısmında yer almalı, ayrıca çalışmanın sonuna kaynak gösterimine uygun olarak kaynakça eklenmelidir.

## 2.1. İkinci Seviye Başlık

(2. Seviye Başlık) İlk Harfleri Büyük, 11 Punto, Cambria, Koyu, Sola Yaslı

Çalışmanın ana metni, Cambria 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır. Hiçbir başlığın öncesinde veya sonrasında herhangi bir boşluk bırakılmamalıdır. Paragraflar arasına boş satır koymayınız. Çalışmanın sayfa sayısı kaynakça dâhil olacak şekilde 25 sayfayı geçmemelidir. Çalışmanın ana metni, Cambria 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır. Hiçbir başlığın öncesinde veya sonrasında herhangi bir boşluk bırakılmamalıdır. Paragraflar arasına boş satır koymayınız.

Ana başlıklar 1., 2., 3., … şeklinde; alt başlıklar ise 1.1., 1.2., 1.3., …şeklinde yazılmalıdır. Ana başlıklar bütün harfler büyük ve alt başlıklar, her sözcüğün ilk harfleri büyük diğer harfler küçük olarak yazılması gerekir.

### 2.1.1. Üçüncü Seviye Başlık

(3. Seviye Başlık) İlk Harfleri Büyük, 11 Punto, Cambria, Koyu

Makale içindeki tablolar, biçimsel olarak aşağıda verilen örneğe benzer şekilde ve kendi içeriğinin gerektirdiği biçimde oluşturulmalıdır. Tablo başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Tablo numaraları sıralı bir şekilde (Tablo 1. ) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Tablo 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo içeriği duruma göre, 11, 10, 9 veya 8 punto yazılabilir. Tablo her iki yana uzatılmış ve ortalanmış olmalıdır. Tabloda dikey çizgi kullanılmamalıdır.

Kaynak gösterimi tablonun hemen altında yer almalıdır. 9 Punto ve ortalanmış olmalıdır. Kaynak: ifadesi koyu ancak kaynak metni normal yazılmalıdır.

Şekil ve Grafik başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Şekil numaraları sıralı bir şekilde (Şekil 1.) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Şekil 1. veya Grafik 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo, şekil veya grafiklere ait kaynaklar, alt tarafta, ortalı, 9 punto ile verilmelidir.

**Tablo 1.** Her Sözcüğün İlk Harfi Büyük, 11 Punto, Tablo Her İki Kenara Uzatılmalı, Ortalanmalı

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Şirket** | **2021** | **Ref. Say.** | **2020** | **Ref. Say.** | **2019** | **Ref. Say.** | **Toplam Referans** |
| 1 | ALCTL | 0.608 | 0 | 0.804 | 0 | 0.657 | 0 | 0 |
| 2 | ARDYZ | 0.979 | 0 | 1.000 | 2 | 1.000 | 7 | 9 |
| 3 | ARENA | 0.847 | 0 | 0.856 | 0 | 0.807 | 0 | 0 |
| 4 | ARMDA | 0.806 | 0 | 0.906 | 0 | 0.879 | 0 | 0 |
| 5 | ASELS | 0.971 | 0 | 1.000 | 1 | 1.000 | 1 | 2 |
| 6 | DGATE | 0.795 | 0 | 0.928 | 0 | 0.899 | 0 | 0 |
| 7 | DESPC | 0.873 | 0 | 0.934 | 0 | 0.843 | 0 | 0 |
| 8 | ESCOM | 1.000 | 10 | 1.000 | 9 | 0.307 | 0 | 19 |
| 9 | FONET | 0.944 | 0 | 0.937 | 0 | 1.000 | 7 | 7 |
| 10 | INDES | 1.000 | 8 | 1.000 | 7 | 1.000 | 2 | 17 |
| Ortalama | 0.867 |  | 0.908 |  | 0.873 |   |   |

**Kaynak:** Kaynak gösterme ilkelerine uygun olarak 9 Punto, ortalanmış yazılacak.

Makale içindeki tablolar, biçimsel olarak aşağıda verilen örneğe benzer şekilde ve kendi içeriğinin gerektirdiği biçimde oluşturulmalıdır. Tablo başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Tablo numaraları sıralı bir şekilde (Tablo 1. ) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Tablo 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo içeriği duruma göre, 11, 10, 9 veya 8 punto yazılabilir. Tablo her iki yana uzatılmış ve ortalanmış olmalıdır. Tabloda dikey çizgi kullanılmamalıdır.

Kaynak gösterimi tablonun hemen altında yer almalıdır. 9 Punto ve ortalanmış olmalıdır. Kaynak: ifadesi koyu ancak kaynak metni normal yazılmalıdır.

Şekil ve Grafik başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Şekil numaraları sıralı bir şekilde (Şekil 1.) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Şekil 1. veya Grafik 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo, şekil veya grafiklere ait kaynaklar, alt tarafta, ortalı, 9 punto ile verilmelidir.

**Şekil 1.** Şekil Başlığındaki Her Sözcüğün İlk Harfi Büyük, 11 Punto ve Ortalı



**Kaynak:** Kaynak gösterme ilkelerine uygun olarak 9 Punto, ortalanmış yazılacak.

Makale içindeki tablolar, biçimsel olarak aşağıda verilen örneğe benzer şekilde ve kendi içeriğinin gerektirdiği biçimde oluşturulmalıdır. Tablo başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Tablo numaraları sıralı bir şekilde (Tablo 1. ) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Tablo 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo içeriği duruma göre, 11, 10, 9 veya 8 punto yazılabilir. Tablo her iki yana uzatılmış ve ortalanmış olmalıdır. Tabloda dikey çizgi kullanılmamalıdır.

Kaynak gösterimi tablonun hemen altında yer almalıdır. 9 Punto ve ortalanmış olmalıdır. Kaynak: ifadesi koyu ancak kaynak metni normal yazılmalıdır.

Şekil ve Grafik başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Şekil numaraları sıralı bir şekilde (Şekil 1.) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Şekil 1. veya Grafik 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo, şekil veya grafiklere ait kaynaklar, alt tarafta, ortalı, 9 punto ile verilmelidir.

**Grafik 1.** Grafik Adındaki Her Sözcüğün İlk Harfi Büyük, 11 Punto ve Ortalı

**Kaynak:** Kaynak gösterme ilkelerine uygun olarak 9 Punto, ortalanmış yazılacak.

Makale içindeki tablolar, biçimsel olarak aşağıda verilen örneğe benzer şekilde ve kendi içeriğinin gerektirdiği biçimde oluşturulmalıdır. Tablo başlığı; 11 punto, üstte, ortalanmış olarak yazılacaktır. Tablo numaraları sıralı bir şekilde (Tablo 1. ) olacaktır. Öncesinde veya sonrasında boşluk bırakılmayacaktır. Tablo 1. ifadesi koyu ancak Tablo başlığı normal yazılacak. Tablo içeriği duruma göre, 11, 10, 9 veya 8 punto yazılabilir. Tablo her iki yana uzatılmış ve ortalanmış olmalıdır. Tabloda dikey çizgi kullanılmamalıdır.

# 3. SONUÇ

Çalışmanın ana metni, Cambria 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır. Hiçbir başlığın öncesinde veya sonrasında herhangi bir boşluk bırakılmamalıdır. Paragraflar arasına boş satır koymayınız. Çalışmanın sayfa sayısı kaynakça dâhil olacak şekilde 25 sayfayı geçmemelidir.

**KAYNAKÇA**

Koç, A. (2023). Hukuk devletlerinde sınırlanamayacak olan çekirdek hak: Masumiyet karinesi. *Dicle Akademi Dergisi, 3*(1), 1-25. <https://doi.org/10.54821/uiecd.1122493>

Sizer, L., & Yılmaz, Y. (2022). Analysis of the relationship between bitcoin electricity consumption and the global economic and political uncertainty ındex (GEPU). *International Journal of Business and Economic Studies, 4*(1), 45-52. <https://doi.org/10.54821/uiecd.1122493>

Gürbüz, A. (2020). *Zen ve tasavvuf ışığında kendini bilmenin yolu*. 5. Baskı, İnsan Yayınları. <https://doi.org/10.54821/uiecd.1122493>

Özulucan, A., Özdemir, F.S., & Arslan, S. (2007). *Çözümlü Açıklamalı Dönem İçi ve Dönem Sonu Muhasebe Uygulamaları.* Siyasal Yayınevi.

**\* \* \* \* \***

**Çıkar Çatışması Beyanı:** Bu çalışmada taraf olabilecek herhangi bir kişi, kurum veya kuruluş arasında bir çıkar çatışması bulunmamaktadır.

**Destek ve Teşekkür:** Çalışma için herhangi bir kurum ya da kuruluştan finansal destek alınmamıştır. Gösterdikleri ilgi ve emekten dolayı Dicle Akademi Dergisi Editörlerine ve katkılarından dolayı hakemlere teşekkür ederiz.

**Etik Kurul İzni**: Çalışma konusu etik kurul iznini gerektirmemektedir. Bu çalışmanın tüm hazırlanma süreçlerinde etik kurallara uyulduğunu yazarlar beyan eder. Veya. Araştırmaya yönelik etik kurul onayı, Xxxx Üniversitesi Rektörlüğü Xxxx Etik Kurul’undan 00.00.2020 tarih ve 00/11 sayılı karar ile alınmıştır. Bu çalışmanın tüm hazırlanma süreçlerinde etik kurallara uyulduğunu yazarlar beyan eder.

**Katkı Oranı**: Yazarlar çalışmaya eşit oranda katkıda bulunmuştur. Veya. 1. Yazarın katkı oranı yaklaşık olarak %60, 2. Yazarın katkı oranı ise %40’tır.

**\* \* \* \* \***

# EXTENDED ABSTRACT

Sadece Türkçe makalelerden genişletilmiş İngilizce özet istenmektedir. Genişletilmiş özetler, en az 500 en fazla 1000 kelime olmalıdır, makalenin amacını, metodunu, bulgularını, sonuçlarını ve tartışmalarını alt başlıklar halinde içermesi ve makalenin Sonuç bölümünden sonra, Kaynakça bölümünden önce verilmesi gerekmektedir. Genişletilmiş özet de ana metinde kullanılan yazı tipi özelliklerine uygun olarak hazırlanmalıdır. Cambria yazı tipi ile 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır.

Sadece Türkçe makalelerden genişletilmiş İngilizce özet istenmektedir. Genişletilmiş özetler, en az 500 en fazla 1000 kelime olmalıdır, makalenin amacını, metodunu, bulgularını, sonuçlarını ve tartışmalarını alt başlıklar halinde içermesi ve makalenin Sonuç bölümünden sonra, Kaynakça bölümünden önce verilmesi gerekmektedir. Genişletilmiş özet de ana metinde kullanılan yazı tipi özelliklerine uygun olarak hazırlanmalıdır. Cambria yazı tipi ile 11 punto, önce 6 nk, sonra 6 nk ve 1.15 satır aralıklı olarak yazılmalıdır.