# WRITE TITLE HERE (12-PT SIZE, BOLD, CAPITAL)

|  |  |
| --- | --- |
| **Name SURNAME1** | **Name SURNAME2** |
| 1 XXX University, XXX Faculty, XXX Department, City, Country2 XXX University, XXX Faculty, XXX Department, City, Country |

|  |  |
| --- | --- |
| **Article Info** | **ABSTRACT** |
| **Received:** **Accepted:** **Published:** **Keywords:**Keywords 1,Keywords 2,Keywords 3. | Please use 12-point bold for your article title. Please margin the article title to the center. All the authors of a paper should include their full names, affiliations, and corresponding author email addresses. ORCID information is required for all authors. One author should be identified as the Corresponding Author. Please use one line for all author names and one line for all author information on the title page. An informative 11-point abstract (250 to 300 words) presenting the main points of the paper. Please include descriptive keywords (3 to 5). Capitalize the first letter of each keyword (e.g., Science education, Survey development).  |
| **Türkçe Başlığı Yazınız (12 Punto Kalın)** |
| **Makale Bilgisi** | **ÖZ** |
| **Geliş Tarihi:** **Kabul Tarihi:** **Yayın Tarihi:** **Keywords:**Anahtar Kelime 1,Anahtar Kelime 2,Anahtar Kelime 3. | Lütfen makale başlığınız için 12 punto koyu ve özel isimler için ilk harfi büyük kullanın. Lütfen makale başlığını ortalayın. Bir makalenin tüm yazarları tam adlarını, bağlantılarını ve ilgili yazar e-posta adreslerini içermelidir. Tüm yazarlar için ORCID bilgileri gereklidir. Bir yazar Sorumlu Yazar olarak tanımlanmalıdır. Lütfen başlık sayfasında tüm yazar isimleri için bir satır ve tüm yazar bilgileri için bir satır kullanın. Makalenin ana noktalarını sunan 11 punto büyüklüğünde bilgilendirici bir özet (250 ila 300 kelime). Lütfen açıklayıcı anahtar kelimeler ekleyin (3 ila 5). Her bir anahtar kelimenin ilk harfini büyük yazın (örneğin, Bilim eğitimi, Anket geliştirme). |
| **To cite this article:**Surname, N., & Surname, N. (2024). Put the title here. *Journal of New Approaches in Education (EYYAD), 7*(2), Page X. <https://doi.org/XXX> |
|  |

## GİRİŞ

Ana başlıklar büyük harflerle, ortalı, kalın Garamond fontu ve 11 pt olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Paragraflar Garamond fontu, 11 punto olmalıdır. Paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6nk boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

Dergi adı ve kısaltması girişle birlikte sayfanın başlığına eklenmelidir. Sayfanın en altında sadece sayfa numarası bulunmalıdır.

### Birinci Düzey Başlık

Birinci düzey alt başlıklar büyük harfle, kalın, Garamond fontunda ve 11 punto font boyutunda olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6k boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

#### İkinci Düzey Başlık

İkinci seviye alt başlıklar büyük harfle, kalın, italik, Garamond ve 11 punto yazı tipinde olmalıdır. Başlıklardan önce 12 boşluk tanımlanmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar hizalanmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6k boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

##### Üçüncü Düzey Başlık

Üçüncü seviye alt başlıklar büyük harfle, italik, Garamond fontu ve 11 punto font boyutuyla yazılmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6k boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

## YÖNTEM

Ana başlıklar büyük harflerle, ortalı, kalın Garamond fontu ve 11 pt olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Paragraflar Garamond fontuyla, 11 punto olmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6nk boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

Tablo numarası ve metni tablonun üstüne koyu olarak yerleştirilmelidir. Tablo numarasının sonuna bir nokta konulmalıdır. Tablonun başlığı italik ve büyük harflerle yazılmalı ve tablo numarasının yanına yerleştirilmelidir. Tabloda dikey çizgi olmamalı ve mümkün olduğunca az yatay çizgi olmalıdır.

**Table 1.** *Distribution of Participants by Gender*

|  |  |
| --- | --- |
| Gender | f |
| Male | 50 |
| Female | 50 |

Şekil numarası ve metin şeklin altına koyu olarak yerleştirilmelidir. Şekil numarasının sonuna bir nokta konulmalıdır. Şekil başlığı italik ve büyük harflerle yazılmalı ve şekil numarasının yanına yerleştirilmelidir.

**Figure 1.** *Number of Devices Owned by Participants by Year*

**BULGULAR**

Ana başlıklar büyük harflerle, ortalı, kalın Garamond fontu ve 11 pt olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Paragraflar Garamond fontu, 11 punto olmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6nk boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

**TARTIŞMA**

Ana başlıklar büyük harflerle, ortalı, kalın Garamond fontu ve 11 pt olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Paragraflar Garamond fontu, 11 punto olmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6nk boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

## SONUÇ

Ana başlıklar büyük harflerle, ortalı, kalın Garamond fontu ve 11 pt olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Paragraflar Garamond fontu, 11 punto olmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6nk boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

## ÖNERİLER

Ana başlıklar büyük harflerle, ortalı, kalın Garamond fontu ve 11 pt olmalıdır. Başlıklardan önce 12k boşluk tanımlanmalıdır. Paragraflar Garamond fontu, 11 punto olmalıdır. Başlıklar sola hizalanmalı ve paragraflar iki yana yaslı olmalıdır. Satır aralığı 1.15k olmalıdır. Her paragrafın üstünde 6nk boşluk olmalıdır. Bu işlemleri satır aralığı menüsünü kullanarak yapabilirsiniz.

## EXTENDED SUMMARY

Türkçe yazılmış makaleler için İngilizce genişletilmiş özet kısmı yazılmalıdır. Genişletilmiş özet kısmı bu sayfayı geçmeyecek şekilde yazılmalı ikinci sayfaya taşmamalıdır. Genişletilmiş özet kısmında başlıklar olmamalıdır.

**Etik Beyan**

Bu çalışma, ... tarihinde ... danışmanlığında sunulan ... başlıklı yüksek lisans/doktora tezine dayanmaktadır.

Bu makale, sempozyumda sözlü olarak sunulan ancak tam metni yayınlanmayan “...” başlıklı bildirinin içeriğini geliştirerek ve kısmen değiştirerek üretilmiştir.

**Etik Kurul Onayı**

…/…/20... tarihli …/…/20... ve numaralı … Üniversitesi, … etik kurulu tarafından verilmiştir.

### Finance

Bu çalışma … kurumu tarafından … numaralı … ile desteklenmiştir.

### Çıkar Çatışması

Lütfen bir çıkar çatışması olup olmadığını belirtiniz.

## INTRODUCTION

Main headings should be in capital letters, centered, bold Garamond font, and 11 pt. A 12k space should be defined before the headings. Paragraphs should be in Garamond font, 11-point size. Paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6nk space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

The name and abbreviation of the journal should be added in the header of the page with the introduction. At the bottom of the page, there should be only the page number.

### First Level Subheading

First level subheadings should be capitalized, bold, in Garamond font and 11-point font size. A 12k space should be defined before headings. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6k space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

#### Second Level Subheading

Second-level subheadings should be capitalized, bold, italic, Garamond and 11-point font size. A space of 12 spaces should be defined before headings. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6k space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

##### Third Level Subheading

Third-level subheadings should be capitalized, italicized, in Garamond font and 11-point font size. A 12k space should be defined before headings. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6k space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

## METHOD

Main headings should be in capital letters, centered, bold Garamond font, and 11 pt. A 12k space should be defined before the headings. Paragraphs should be in Garamondfont, 11 point size. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6nk space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

The table number and text should be placed above the table in bold. A period should be placed at the end of the table number. The title of the table should be italicized and capitalized and should be placed next to table number. The table should have no vertical lines and as few horizontal lines as possible.

**Table 1.** *Distribution of Participants by Gender*

|  |  |
| --- | --- |
| Gender | f |
| Male | 50 |
| Female | 50 |

The figure number and text should be placed in bold below the figure. A period should be placed at the end of the figure number. The title of the figure should be italicized and capitalized and placed next to the figure number.

**Figure 1.** *Number of Devices Owned by Participants by Year*

**FINDINGS**

Main headings should be in capital letters, centered, bold Garamond font, and 11 pt. A 12k space should be defined before the headings. Paragraphs should be in Garamond font, 11 point size. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6nk space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

**DISCUSSION**

Main headings should be in capital letters, centered, bold Garamond font, and 11 pt. A 12k space should be defined before the headings. Paragraphs should be in Garamond font, 11 point size. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6nk space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

## CONCLUSION

Main headings should be in capital letters, centered, bold Garamond font, and 11 pt. A 12k space should be defined before the headings. Paragraphs should be in Garamond font, 11 point size. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6nk space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

## SUGGESTIONS

Main headings should be in capital letters, centered, bold Garamond font, and 11 pt. A 12k space should be defined before the headings. Paragraphs should be in Garamond font, 11 point size. Headings should be aligned left and paragraphs should be justified. Line spacing should be 1.15k. There should be a 6nk space above each paragraph. You can do these operations using the line spacing menu.

**Ethical Statement**

This study is based on the master's/doctoral thesis entitled ..., submitted under the supervision of ... on ... date.

This article has been produced by developing and partially modifying the content of the paper titled “...”, which was presented orally at the symposium, but the full text was not published.

**Ethics Committee Approval**

…/…/20... dated …/…/20... and numbered … was given by … University, … ethics committee.

### Finance

This study was supported by the … institution with the number …

### Conflict of Interest

Please indicate whether there is a conflict of interest.

## REFERENCES

**References should be created according to APA format. They should be listed alphabetically. You can access detailed information about APA at https://apastyle.apa.org/.**

Edwards, A. A., Steacy, L. M., Siegelman, N., Rigobon, V. M., Kearns, D. M., Rueckl, J. G., & Compton, D. L. (2022). Unpacking the unique relationship between set for variability and word reading development: Examining word- and child-level predictors of performance. *Journal of Educational Psychology*, *114*(6), 1242–1256. https://doi.org/10.1037/edu0000696

Thomson, J. (2022, September 8). Massive, strange white structures appear on Utah’s Great Salt Lake.*Newsweek*. https://www.newsweek.com/mysterious-mounds-great-salt-lake-utah-explained- mirabilite-1741151

Nicholl, K. (2020, May). A royal spark. *Vanity Fair*, *62*(5), 56–65, 100.

Roberts, S. (2020, April 9). Early string ties us to Neanderthals. *The New York Times*. https://www.nytimes.com/2020/04/09/science/neanderthals-fiber-string-math.html

Reynolds, G. (2019, April 9). Different strokes for athletic hearts. *The New York Times*, D4.

Rutledge, P. (2019, March 11). The upside of social media. *The Media Psychology Blog. https://www.pamelarutledge.com/2019/03/11/the-upside-of-social-media/*

Kaufman, K. A., Glass, C. R., & Pineau, T. R. (2018). *Mindful sport performance enhancement: Mental training for athletes and coaches.*American Psychological Association. https://doi.org/10.1037/0000048-000

Zeleke, W. A., Hughes, T. L., & Drozda, N. (2020). Home–school collaboration to promote mind– body health. In C. Maykel & M. A. Bray (Eds.), *Promoting mind–body health in schools: Interventions for mental health professionals*(pp. 11–26). American Psychological Association. https://doi.org/10.1037/0000157-002

World Health Organization. (2014). *Comprehensive implementation plan on maternal, infant and young child nutritio*n. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/113048/WHO\_NMH\_NHD\_14.1\_ eng.pdf?ua=1

Winthrop, R., Ziegler, L., Handa, R., & Fakoya, F. (2019). *How playful learning can help leapfrog progress in education*. Center for Universal Education at Brookings. https://www.brookings.edu/wp-content/ uploads/2019/04/how\_playful\_learning\_can\_help\_leapfrog\_progress\_in\_education.pdf

Davidson, R. J. (2019, August 8–11). *Well-being is a skill*[Conference session]. APA 2019 Convention, Chicago, IL, United States. https://irp-cdn.multiscreensite.com/a5ea5d51/files/uploaded/APA2019\_ Program\_190708.pdf

Morgan, R., Meldrum, K., Bryan, S., Mathiesen, B., Yakob, N., Esa, N., & Ziden, A. A. (2017). Embedding digital literacies in curricula: Australian and Malaysian experiences. In G. B. Teh & S. C. Choy (Eds.),*Empowering 21st century learners through holistic and enterprising learning: Selected papers from Tunku Abdul Rahman University College International Conference 2016* (pp. 11-19). Springer. https://doi.org/10.1007/978-981-10-4241-6\_2

Horvath-Plyman, M. (2018). *Social media and the college student journey: An examination of how social media use impacts social capital and affects college choice, access, and transition*(Publication No. 10937367). [Doctoral dissertation, New York University]. ProQuest Dissertations and Theses Global.

Axford, J.C. (2007). *What constitutes success in Pacific Island community conserved areas?* [Doctoral dissertation, University of Queensland]. UQ eSpace. http://espace.library.uq.edu.au/view/UQ:158747

Neel, B. L. (2017). *Three flute chamber works by Alberto Ginastera: Intertwining elements of art and folk music* [Unpublished doctoral dissertation]. University of Nebraska-Lincoln.

Latimier, A., Peyre, H., & Ramus, F. (2020). *A meta-analytic review of the benefit of spacing out retrieval practice episodes on retention.*PsyArXiv. https://psyarxiv.com/kzy7u/

Mack, R., & Spake, G. (2018). *Citing open source images and formatting references for presentations*[PowerPoint slides]. Canvas@FNU. https://fnu.onelogin.com/login

Obama, B. [@BarackObama]. (2020, April 7). *It’s World Health Day, and we owe a profound debt of gratitude to all our medical professionals. They’re still giving*[Tweet]. Twitter. https://twitter.com/ BarackObama/status/1247555328365023238

Fagan, J. (2019, March 25). *Nursing clinical brain*. OER Commons. Retrieved January 7, 2020, from https://www.oercommons.org/authoring/53029-nursing-clinical-brain/view

Chandler, N. (2020, April 9). *What’s the difference between Sasquatch and Bigfoot?*howstuffworks. https://science.howstuffworks.com/science-vs-myth/strange-creatures/sasquatch-bigfoot- difference.htm

Machado, J., & Turner, K. (2020, March 7). *The future of feminism.*Vox. https://www.vox.com/ identities/2020/3/7/21163193/international-womens-day-2020

Center for Systems Science and Engineering. (2020, May 6). *COVID-19 dashboard by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hopkins University (JHU)*. Johns Hopkins University & Medicine, Coronavirus Resource Center. Retrieved May 6, 2020, from https://coronavirus.jhu.edu/map.html