KİTAP İNCELEMESİ ŞABLONU ve GENEL KURALLAR

Metninizi bu şablona kopyalayınız.

Kitap incelemesi kelime sayısı öz ve abstract hariç 1500-2000 kelime arasında olmalıdır. Öz/Abstract ise 100-150 kelime arasında olmalıdır.

Çalışmada yazarla alakalı bilgilere yer verilmemelidir. Gerekli bilgiler kapak sayfasına işlenmelidir. Kapak sayfası için tıklayınız.

Çalışmada tüm başlıklar ilk harfleri büyük harf ve 11 punto Times New Roman ile yazılmalıdır. Makale sayfası 16x24 boyutunda olmalıdır.

Kaynakçada en az bir eser (kritik edilen eser olabilir) olmalıdır.

**Makale planı şöyle olmalıdır:**

Ana başlık

Öz

Anahtar kelimeler

Abstract

Keywords

Giriş

Gövde

Sonuç

(Varsa) Yazarın Notu

Kaynakça

Ana Başlık

Başlık, araştırma içeriğini tam olarak yansıtacak şekilde açık ve net bir ifade olmalıdır. Araştırmanın sınırlılıklarını yansıtmalıdır. Başlık İSNAD 2. Edisyon veya APA 7. Edisyon sistemine uygun olarak hazırlanmalıdır. Başlıkta çift tırnak (“…”) veya eğik çizgi işareti (/) kullanılmamalıdır. Gerekmesi durumunda tek tırnak (‘…’) tercih edilebilir. Türkçe başlık ve İngilizce başlık anlam açısından uyumlu olmalıdır. Times New Roman yazı stilinde, her kelimenin ilk harfi büyük ve 11 punto büyüklüğünde yazılmalı, ortaya hizalanmalıdır.

Ana ve alt başlıklar ondalık sistem düzeninde rakam ve sonrasında nokta kullanılarak oluşturulmalıdır. Alt başlıklar Times New Roman 11 punto ile yazılmalıdır. Başlık ile başlığın ilk harfi arasında bir boşluk bırakılmalıdır.

Örneğin:

**1.**

**1.1.**

**1.1.1.**

**2.**

**2.1.**

**2.2.**

Detaylı bilgi için bkz. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/2-yayinin-adi-ve-basliklandirma/

**Öz**

Öz başlığı Times New Roman yazı stilinde 10 punto büyüklüğünde yazılmalıdır. Makale başında konuyu kısa ve öz biçimde ifade eden 100-150 kelime aralığında bir öz yazılmalıdır. Öz/Abstract tek paragraf halinde yazılmalıdır. Öz metninde yer alan kitap adı ve kavramların yazımında Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi’nin kullanımına uyulmalıdır. Öz metni, Times New Roman yazı stilinde ve 10 punto büyüklüğünde, 1,15 satır aralığında girintisiz ve iki yana yaslı yazılmalıdır.

Ayrıca bkz. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/4-oz-ve-ozet-yazimi/

Anahtar Kelimeler: Bu kısım 3-5 anahtar kelimeden oluşmalıdır. İlk kelime mutlaka ilgili bilim dalı olmalı ve kelimeler genelden özele doğru sıralanmalıdır. Her kelimenin ilk harfi büyük yazılmalı ve her kelimeden sonra virgül konulmalıdır. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Anahtar Kelimeler, Times New Roman yazı stilinde ve 10 punto büyüklüğünde, girintisiz ve iki yana yaslı yazılmalıdır.

İngilizce/ İkinci Dilde Başlık

İngilizce başlık Times New Roman yazı stilinde 11 punto büyüklükte yazılmalıdır. İngilizce başlık ve abstract içerisinde yer alan Türkçe olmayan isimler, kitap isimleri ve kavramlar için transkripsiyon alfabesi kullanılmalıdır.

**Abstract**

Abstract başlığı Times New Roman yazı stilinde 10 punto büyüklüğünde yazılmalıdır. Abstract, 100-150 kelime aralığında yazılmalıdır. Öz/Abstract tek paragraf halinde yazılmalıdır. Abstract metninde yer alan özel isimler, kitap adları ve kavramların yazımında ise Encyclopaedia of Islam’ın 3.edisyonu dikkate alınmalı ve Çeviri yazı/Transkripsiyon Alfabesi kullanılmalıdır. Abstract, Times New Roman yazı stilinde ve 10 punto büyüklüğünde, 1,15 satır aralığında girintisiz ve iki yana yaslı yazılmalıdır.

Ayrıca bkz. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/4-oz-ve-ozet-yazimi/

Keywords: Bu kısıma 3-5 anahtar kelime yazılmalıdır. İlk kelime mutlaka ilgili bilim dalı olmalı ve kelimeler genelden özele doğru sıralanmalıdır. Her kelimenin ilk harfi büyük yazılmalı ve her kelimeden sonra virgül konulmalıdır. Çalışma; şahıs veya eser odaklı ise ilgili eser ve müellif adı anahtar kelime olarak mutlaka yazılmalıdır. Türkçe olmayan özel isimler, kitap isimleri ve kavramların yazımında transkripsiyon alfabesi kullanılmalıdır. Keywords, Times New Roman yazı stilinde ve 10 punto büyüklüğünde, girintisiz ve iki yana yaslı yazılmalıdır.

Giriş

Bu kısımda çalışma kısaca tanıtılmalı, kullanılan kaynaklar, amaç, yöntem ve literatüre dair bilgi verilmelidir. Yazı stili Times New Roman, büyüklük 11 punto ve 6 nk mesafeli yazılmalıdır. Gövde metninde Giriş ve Sonuç bölümleri olmak zorundadır.

Tablo ve şekillerin başlıklandırılmasında “Tablo” veya “Şekil” ibaresi kullanılmamalıdır. Grafik, çizelge, çizim, harita, fotoğraf ve resimler şekil olarak değerlendirilmektedir. Tablo, şekil, fotoğraf, grafik ve çizimlerin başlıklandırılmasında ardışık sayılar kullanılmalı ve iki nokta konulduktan sonra açıklayıcı ifade yazılmalıdır. Kullanılan başlıklar, dipnot ile aynı yazı tipi boyutunda olmalı (Times New Roman, 10 punto) ve satır girintisi olmamalıdır. Tablo ve şekil başlıklarında her kelimenin ilk harfi büyük yazılmalıdır.

Örneğin:

Tablo 1: Dindarlık-Affetme Eğilimi Arasındaki İlişkiler (Pearson Korelasyon Değerleri)

Şekil 1: Değişkenler Arası İlişkileri Gösteren Model

Detaylı bilgi için bknz. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/23-tablo-ve-sekil-olusturmak/

Metin içinde blok alıntılar “tırnak” içinde belirtilmeli ve dipnot numarası verilerek kaynağı belirtilmelidir. Doğrudan alıntılanan kısım üç satırdan uzun ise ayrı bir paragraf halinde gösterilir. Bu alıntılar normal metin boyutundan bir küçük yazı tipi boyutunda belirtilmeli ve soldan satır başı hizasında 0,7 cm girintili olarak ve 1,15 satır aralığında yazılması tercih edilmelidir (Times New Roman,10 punto).

Dipnotlar Times New Roman 10 punto olmalı ve girinti sol asılı 0,3 cm olmalıdır. Aralık önce ve sonra olmamalıdır. Dipnotlarda satır aralığı 1,15 olmalıdır.

Detaylı bilgi için bknz. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/20-atif-ve-alinti-yapmak/

Yazılar üstten 2,50 cm, alttan, sağ ve soldan 2 cm, üst bilgi 1 cm ve alt bilgi 1 cm boşluk bırakılacak şekilde ayarlanmalıdır.

Ana metin 11 punto Times New Roman harf karakterinde 1,25 satır aralığından oluşur. Paragraflar ilk satır ve kaynakça ikinci satır girintisi asılı 0,7 cm olmalıdır.

Yazılar, notlar, tablo, şekil, grafik ve referanslar/kaynakça dâhil tüm metnin 9.000 kelimeyi geçmemesi tercih edilir.

Başlıklar İSNAD Atıf Sistemi 2. edisyona veya APA 7. edisyona uygun sıralanmalıdır. Başlık, ana metin, dipnot ve kaynakça Sinop İlahiyat Dergisi yazım kurallarına uygun olmalıdır.

Sonuç

Sonuç bölümü, makalenin özeti şeklinde olmamalıdır. Bu bölümde ortaya konulan araştırmanın çıktılarına ve elde edilen sonuçlara yer verilir.

Yazarın Notu

Çalışma daha önce sunulmuşsa ya da yazar kişilere teşekkürlerini iletmek istiyorsa buraya yazacaktır.

Kaynakça/References

Her bilimsel yazının “Kaynakça”sı bulunmalı, kaynaklar Latin alfabesi ile yazılmış olmalı, veriliş şekli, doğruluğu ve ulaşılabilirliğine özen gösterilmelidir.

Kaynaklar Times New Roman yazı stilinde 11 punto büyüklüğünde 1,15 satır aralığında ve kaynakça ikinci satır girintisi asılı 0,7 cm olmalıdır. Önce ve sonra aralık sıfır olmalıdır.

Birden fazla eseri bulunan müelliflerin tüm eserlerinden önce kaynakçada yazarın tam adı yazılmalıdır, nokta veya çizgi kullanılmamalıdır. Kaynakça; temel kaynaklar, yazmalar, teze konu şahsın eserleri, ikinci el kaynaklar gibi alt başlıklara ayrılmamalı, tek parça halinde oluşturulmalıdır.

Eserlerin künye bilgileri eksiksiz yazılmalıdır. Makale, kitap bölümü, basılı bildiri ve ansiklopedi maddesi türündeki çalışmaların sayfa aralıkları mutlaka belirtilmelidir.

Örneğin:

İSNAD, İSNAD Atıf Sistemi. “Öz ve Özet Yazımı”. Erişim 11 Ocak 2024. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/4-oz-ve-ozet-yazimi/

Ahmed b. Hanbel, Ebû Abdillâh Ahmed b. Muhammed b. Hanbel eş-Şeybânî. el-Müsned. nşr. Ebû Hâcir Muhammed Saîd Besyûnî. Beyrut: y.y., 1405/1985.

Kaynakça İSNAD 2. edisyon veya APA 7. edisyon yazım kurallarına uygun olarak düzenlenmelidir. Bu konu hakkında detaylı bilgi için bknz. <https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/26-kaynakca-olusturmak/>

Yazım Kurallarında Belirtilmeyen Hususlar İçin İsnad Sistemine Uyulmalıdır.

Bknz. https://www.isnadsistemi.org/guide/isnad2/akademik-yazim/