**Makale Başlığı (Times New Roman, 14 Punto, İlk Harfleri Büyük Olacak Şekilde, Ortalı ve Koyu)**

**MAKALENİN TÜRÜ (TİMES NEW ROMAN, 9 PUNTO, BÜYÜK HARFLERLE, ORTALI VE KOYU)**

**Yazar Adı SOYADI1, Yazar Adı SOYADI2**

1 Unvan, çalışılan kurum, bölüm, mail adresi. ORCID numarası

2 Unvan, çalışılan kurum, bölüm, mail adresi. ORCID numarası

NOT: İsimsiz dosyada yazar/larla ilgili bu bilgiler yer almamalıdır.

Gönderilme Tarihi: gg.aa.yyyy Kabul Tarihi: gg.aa.yyyy DOI: 10.XXXXX/maruaebd.makaleID

**Atıf:** “Soyad, A., ve Soyad, A. (2024). Makale başlığı tümce düzeninde. *Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi*,*cilt*(sayı), sayfa X-X. DOI: 10.XXXXX/maruaebd.makaleID” NOT:İsimsiz dosyada yazar/larla ilgili bilgiler yer almamalıdır.

***Öz (Times New Roman, 10 punto, italik, koyu, tek satır aralığı)***

*Öz 200-250 kelime arasında olmalı, araştırmanın amacını, yöntemini, başlıca bulgularını ve ulaşılan sonuçlarını içermelidir. Öz içerisinde; yararlanılan kaynaklar, şekil ve çizelgeler yer almamalıdır. Tek paragraf hâlinde yazılmalı ve iki yana yaslı biçimde düzenlenmelidir. Özün altında bir satır boşluk bırakılarak çalışmanın bütünlüğünü ve içeriğini yansıtan anahtar kelimeler eklenmelidir. İngilizce öz (abstract) bölümü de aynı özellikleri taşımalıdır.*

***Anahtar Kelimeler:*** *Anahtar kelimelerin tamamı küçük harfle yazılmalı (özel isimler ve büyük harfli kısaltmalar hariç), kavramlar genelden özele doğru sıralanmalıdır. Anahtar kelime sayısı 4–6 arasında olmalı, kelimeleri birbirinden ayırmak için virgül kullanılmalı ve listenin sonunda nokta kullanılmamalıdır.*

**Title (Times New Roman, 14 Font Size with Only the Initial Letters Capitalized, Centered, and Bold)**

**TYPE OF ARTICLE (TIMES NEW ROMAN, 9 PT, UPPERCASE, CENTERED, AND BOLD)**

***Abstract***

*The abstract should be between 200-250 words and must include the purpose of the research, the method, the main findings, and the conclusions reached. The abstract should not contain any references, figures, or tables. It should be written as a single paragraph and formatted with justified alignment. One line below the abstract, keywords that reflect the scope and content of the study should be added. The English abstract section must also meet the same criteria.*

***Keywords:*** *All keywords should be written in lowercase (except proper nouns and uppercase abbreviations), ordered from general to specific concepts. The number of keywords should be between 4 and 6, commas should be used to separate the keywords, and no period should be placed at the end of the list.*

\*Eğer çalışma daha önce yayımlanmamış olmak kaydıyla tez, proje çalışmasının bir kısmı ya da kongrede sunulmuş özet bir bildiri ise dipnotta belirtilmelidir. NOT: Bu kısım isimsiz dosyada yer alırken bildiri, tez veya proje adı xxxx şeklinde kapatılacaktır (Ör.: Bu çalışma yazarın xxxx isimli yüksek lisans tezinden oluşturulmuştur.).

**GİRİŞ (Times New Roman, 12 punto, tümü büyük harf, koyu, ortalanmış)**

Tüm başlıklar altındaki metinler; Times New Roman yazı tipinde, 12 punto, 1,5 satır aralığı, 1,25 cm paragraf girintisi ve 6 nk paragraf boşluğu olacak şekilde düzenlenmelidir. Noktalama işaretlerinden sonra bir karakter boşluk bırakılmalıdır.

Bu bölümde, araştırma konusunun ve konun alt başlıklarının genelden özele doğru açıklanması, konunun öneminin, özgünlüğünün ve alana sağlayacağı katkının belirtilmesi gerekmektedir. Bu bağlamda, problemi tanımlayan kuram ya da teori varsa açıklanmalıdır. Konuyla ilgili kavramsal veya teorik çerçeveye ilişkin açıklamalar daha önce yapılmış araştırma sonuçlarıyla desteklenerek sunulmalıdır. Son paragrafta araştırmanın genel amacı ve alt amaçları/hipotezler belirtilmelidir. Giriş bölümünde konu alanı ile ilgili alt başlıklar kullanılmamalıdır. Anlatım sade, anlaşılabilir ve öz olmalıdır. Gereksiz tekrarlardan, desteklenmemiş ifadelerden ve konu ile doğrudan ilişkisi olmayan açıklamalardan kaçınılmalıdır. Yargı veya kesinlik içeren ifadeler kullanılmamalı, kullanılması durumunda mutlaka verilere ve referanslara dayandırılmalıdır.

Metin içi atıflarda APA 7 yazım kurallarına uyulmalıdır.

**YÖNTEM (Times New Roman, 12 punto, tümü büyük harf, koyu, ortalanmış)**

**Araştırma Modeli (Times New Roman, 12 punto, koyu, sola dayalı)**

Bu bölümde öncelikle araştırmanın türü (nitel, nicel, karma) belirtilmeli ve referans gösterilerek açıklanmalıdır. Nitel çalışmalarda hangi modelin (olgu bilim, durum çalışması, etnografi vb.) kullanıldığı, nicel araştırmalarda kullanılan model (örneği deneysel bir çalışma ise yarı deneysel ya da tam deneysel gibi), karma çalışmalarda ise araştırmanın nitel ve nicel boyutu için ayrı ayrı hangi araştırma modelinin kullanıldığı belirtilmelidir. Bunlar yapılırken açıklamalar referanslarla desteklenmelidir.

**Araştırmanın Çalışma Grubu/Katılımcılar/Evren ve Örneklem/İncelenen Dokümanlar (Times New Roman, 12 punto, koyu, sola dayalı)**

Bu bölümde araştırmanın özelliğine göre; Çalışma Grubu/Katılımcılar/Evren ve Örneklem/İncelenen Dokümanlar başlıklarından biri kullanılabilir. Çalışma grubunun/katılımcıların nasıl belirlendiği, evren ve örneklemde örnekleme yöntemleri, doküman incelemede incelenen dokümanların seçim kriterleri ve gerekçeleri açıklanmalıdır. Tüm açıklamalar referans gösterilerek yapılmalıdır.

**Veri Toplama Aracı/Araçları (Times New Roman, 12 punto, koyu, sola dayalı)**

Bu başlıkta, öncelikle araştırmada kullanılan veri toplama aracı/araçlarına ilişkin kısa bir bilgi verilmelidir (örneğin kaç tane veri toplama aracının kullanıldığı, hangi özelliği ölçümleyeceği, kullanım amacı, araştırmanın hangi aşamasında kullanılacağı vb.) özet bilgilere yer verilmelidir.

Birden fazla veri toplama aracının kullanıldığı çalışmalarda her bir veri toplama aracı için ayrı bir alt başlık açılmalıdır***. Alt başlıklar Times New Roman, 10 punto, üstten sağa doğru eğik (İtalik), koyu ve sola dayalı*** olarak yazılmalıdır. Her bir alt başlıkta yer alan veri toplama aracına ilişkin açıklamalar detaylandırılmalı; veri toplama aracının kim/kimler tarafından geliştirildiği, verilerin nasıl (yüz yüze, ses kaydı, online formlar vb.) ve ne kadar sürede toplandığı, geçerlik-güvenirlik çalışmalarının sonuçları detaylıca sunulmalıdır. Veri toplama aracı/araçları araştırmacı tarafından geliştirilmiş/uyarlanmış ise geliştirilme/uyarlama aşamaları açıklanmalı ve varsa istatistiki kanıtlara da yer verilmelidir.

**Verilerin Analizi (Times New Roman, 12 punto, koyu, sola dayalı)**

Araştırmadan elde edilen nitel ve nicel verilerin analizinde hangi analiz yöntemlerinin nasıl kullanıldığı referanslarla açıklanmalıdır. Aynı zamanda bu başlıkta araştırmanın hangi sorusu için hangi veri analizinin yapılacağı da belirtilmelidir. Özellikle deneysel çalışmalarda elde edilen verilerde hangi analizlerin yapıldığı istatistiki olarak gösterilmelidir. Nitel verilerin analizinde kullanılacak olan analiz programları (Nvivo, Maxqda vb.) belirtilmelidir.

**Verilerin Geçerlik-Güvenirlik Çalışmaları (Times New Roman, 12 punto, koyu, sola dayalı)**

Bu başlıkta, yazarı/yazarların araştırmadan elde etikleri nitel ve nicel verilerin geçerlik-güvenirlik çalışmaları detaylıca açıklanmalı, varsa kanıtlayıcı hesaplamalara yer verilmelidir. Araştırma karma bir çalışmaysa nitel ve nicel geçerlik-güvenirlik çalışmaları ayrı paragraflarda verilmelidir.

**BULGULAR (Times New Roman, 12 punto, koyu, ortalanmış)**

Araştırmada hem nitel hem de nicel veriler elde edilmişse bunlara ilişkin bulgular ayrı alt başlıklar halinde (nicel verilere ilişkin bulgular, nitel verilere ilişkin bulgular) sunulmalıdır. ***Alt başlıklar Times New Roman, 10 punto, üstten sağa doğru eğik (İtalik), koyu ve sola dayalı*** olarak yazılmalıdır. Bulgular; çalışmanın amacı doğrultusunda ve araştırma problemini destekler nitelikte tablo, şekil, grafik veya resimlerle yorum yapılmaksızın açıklayıcı ve özetleyici bir şekilde sunulmalıdır. Makalede yer alan tablolar aşağıdaki örneğe uygun olarak verilmelidir. Tablo numarası koyu, tablo başlığı ise tablo numarasının bir alt satırında, italik ve ilk harfleri büyük olacak şekilde yazılmalıdır. Tablo numarası, tablo başlığı makalede kullanılan yazı tipiyle aynı ve boyutu 12 punto olmalıdır. Tablo başlığından önce ve sonra bırakılan aralık 6 nk olmalıdır. Tablo içindeki paragraf aralığı ise tek satır ve 0 nk olmalıdır.

Şekil ve resimler için de aşağıdaki format aynı şekilde geçerlidir.

**Tablo 1**

*Çalışma Grubunun Günlük Hayatta Fen Bilimleri Alt Boyutuna İlişkin ANOVA Testi Sonuçları*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Varyansın Kaynağı | Kareler Toplamı | Sd | Kareler Ortalaması | f | *p* | Anlamlı fark |
| Gruplar arası | 91,386 | 3 | 30,462 | 2,395 | .069 | - |
| Gruplar içi | 2862,159 | 225 | 12,721 |  |  |  |
| Toplam | 2953,546 | 228 |  |  |  |  |

\**p* < .05

**SONUÇ, TARTIŞMA VE ÖNERİLER (Times New Roman, 12 punto, koyu, ortalanmış)**

Bu başlıkta yer alan Sonuç, Tartışma ve Öneriler kısmı yazarların tercihi doğrultusunda ayrı alt başlıklar halinde araştırma sorularına değinilerek ya da tek başlıkta açıklanabilir. Ayrı ayrı alt başlıkların tercih edilmesinde ***Alt başlıklar Times New Roman, 10 punto, üstten sağa doğru eğik (İtalik), koyu ve sola dayalı*** olarak yazılmalı, bu alt başlığa ilişkin açıklamalar Times New Roman, 12 punto, iki yana yaslı olmalıdır. Tartışma kısmı yazılırken; özellikle karma çalışmalarda nicel ve nitel verilerin harmanlanarak birlikte yorumlaması gerekliliği unutulmamalıdır. Araştırma verilerinin tartışılmasında araştırma sonucunu destekleyen ve desteklemeyen araştırmaların yer alması ve desteklemeyen araştırma sonuçlarının olası nedenlerinin neler olabileceği üzerinde durulması, tartışma kısmında atıf yapılan araştırmaların konuyla ilişkili ve güncel araştırmalar olmasına dikkat edilmelidir.

Çalışmada öneriler ayrı bir başlıkta ya da tartışma kısmına yedirilerek verilebilir. Ancak öneriler genel olmamalı (hizmetiçi eğitimler verilmeli, durum yeniden gözden geçirilmeli vb.) soyut kalmamalı hem uygulayıcılara hem de araştırmacılara ya da ilgili paydaşlara yönelik olmalıdır.

**Extended Summary (Genişletilmiş Özet)**

Makalenin dili Türkçe ise İngilizce genişletilmiş özet eklenmelidir. İngilizce özet, en fazla 1000 kelime olmalıdır (makalenin tamamı için belirlenen 8000 kelime sınırı da dahil). Bu özet, aşağıda verilen başlıklardaki sıraya uygun olarak yeni bir sayfadan başlayacak şekilde sunulmalıdır.

**Title**

**Introduction**

**Methodology**

**Findings**

### **Discussions, Conclusions, and Recommendations**

**Veri Kullanılabilirliği Beyanı:** Bu çalışma sırasında oluşturulan veya analiz edilen veriler, talep üzerine yazarlardan temin edilebilir.

**Dil ve Yazım Denetimi için Yapay Zekâ Kullanımı:** Yazarlar, çalışmada yapay zekâ kullanım durumunu % olarak beyan etmelidir.

**Kaynakça**

Kaynakça 10 punto, APA 7 kaynak gösterme kuralları doğrultusunda hazırlanmalıdır. Kaynakça alfabetik sıraya göre düzenlenmelidir. Kullanılan kaynakların varsa DOI numaraları mutlaka belirtilmeli, yoksa kaynağın alındığı URL verilmelidir.

İngilizce yazılmış bir makaledeki Türkçe kaynakların adı değiştirilmemeli, kaynağın İngilizcesi köşeli parantez içinde verilmelidir. Örneğin;

Maral, Z. (2025). *Şiirin gölgesinde düşler [Dreams in the shadow of poetry].* Celile Yayınları.

Türkçe kaynaklarda yazar sayısı iki veya daha fazla ise, son yazardan önceki virgülden sonra “ve”, yabancı dildeki kaynaklarda ise “&” işareti kullanılmalıdır. Örneğin;

Tan, K., ve Nur Sade, L. M. (2024)…

Cresy, J. W., & Carey, K. T. (2021)…

**Ekler**

Varsa eklerin her biri ayrı birer sayfada verilmelidir. Her bir ek ayrı ayrı isimlendirilmeli ve numaralandırılmalıdır (Ek 1: Yarı Yapılandırılmış Görüşme Formu., Ek 2: Akademik Başarı Testi gibi). Ekler kısmına resim/fotoğraf vb. görseller eklenecekse çözünürlüklerinin yüksek olmasına dikkat edilmeli, KVKK kapsamındaki bilgiler yer almamalıdır.

**Kaynakça (ÖRNEK)**

Bandura, A., Barbaranelli, C., Caprara, G. V., & Pastorelli, C. (2001). Self‐efficacy beliefs as shapers of children's aspirations and career trajectories. Child Development, 72(1), 187–206. https://doi.org/10.1111/1467-8624.00273

Chaffin, C., Donen, J., Erwin, J., Fincher, D., Kono, B., Miles, C., Penhall, J., & Theron, C. (Executive Producers). (2017–2019). *Mindhunter* [TV series]. Denver and Delilah Productions.[grammarly.com](https://www.grammarly.com/blog/citations/cite-tv-show-apa/?utm_source=chatgpt.com)

Chaffin, C., Donen, J., Erwin, J., Fincher, D., Kono, B., Miles, C., Penhall, J., & Theron, C. (Yürütücü Yapımcılar). (2017–2019). *Mindhunter* [TV dizisi]. Denver and Delilah Productions.[grammarly.com](https://www.grammarly.com/blog/citations/cite-tv-show-apa/?utm_source=chatgpt.com)

Dacus, L. (2018). Night shift [Song]. On Historian [Album]. Matador Records.

Dacus, L. (2018). Night shift [Şarkı]. In Historian [Albüm]. Matador Records.

Darling-Hammond, L. (2006). Constructing 21st-century teacher education. In L. Darling-Hammond & J. Bransford (Eds.), Preparing teachers for a changing world: What teachers should learn and be able to do (pp. 1–38). Jossey-Bass.

Demir, A. (2022). Eğitim sosyolojisi ders notları [Yayımlanmamış ders notu]. Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi.

Demir, A. (2022). Eğitim sosyolojisi ders notları [Yayımlanmamış ders materyali]. UBYS sistemi, Hacettepe Üniversitesi.

Genç, S. Z. (2017). Öğretmen yetiştirme sistemleri ve Türkiye’de öğretmen yetiştirme. İçinde A. Tanrıöğen (Ed.), Eğitim bilimine giriş (ss. 185–209). Anı Yayıncılık.

Gömleksiz, M. N. (2019). Eğitimde kültürel etkileşim ve çok kültürlülük. M. Şişman & S. Turan (Eds.), Eğitim bilimine giriş (s. 185–210). Pegem Akademi.

İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkında Kanun. (2007, 23 Mayıs). Resmi Gazete (Sayı: 26530). <http://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2007/05/20070523-1.htm>

Johnson, M. L. (2019). The effects of project-based learning on student motivation in secondary schools (Unpublished master's thesis). University of California, Los Angeles.

Karakaya, M. (2022, 5 Ekim). Yeni eğitim modeli tartışılıyor. Hürriyet. <https://www.hurriyet.com.tr/gundem/yeni-egitim-modeli-tartisiliyor-42112345>

Kaya, B. (2020). *Lise öğrencilerinin dijital bağımlılık düzeyleri ve akademik başarı ilişkisi* (Yayımlanmamış yüksek lisans tezi). Hacettepe Üniversitesi, Ankara.

Kaya, E. (2023, 10 Mart). Öğrenme stilleri ve etkili öğretim yöntemleri. Eğitim Blogu. <https://www.egitimblogu.com/ogrenme-stilleri-ve-etkili-ogretim>

Keyormarsi, K., O'Leary, N., & Pardee, A. B. (2007). Hücre bölünmesi. In McGraw-Hill bilim ve teknoloji ansiklopedisi (9. bs., Cilt 3, ss. 618–621). McGraw-Hill.

Merriam-Webster. (2003). Litmus test. In Merriam-Webster’s collegiate dictionary (11th ed., p. 727). Merriam-Webster, Incorporated.

Millî Eğitim Bakanlığı. (2022). *2023 eğitim vizyonu raporu*. <https://www.meb.gov.tr>

National Center for Education Statistics. (2022). The condition of education 2022 (NCES 2022-144). U.S. Department of Education. <https://nces.ed.gov/pubs2022/2022144.pdf>

Pegrum, M. (2009). Hücre bölünmesi. In McGraw-Hill bilim ve teknoloji ansiklopedisi (9. bs., Cilt 3, ss. 618–621). McGraw-Hill. Erişim adresi <https://www.accessscience.com>

Penhall, J. (Writer), & Fincher, D. (Director). (2017, October 13). Episode 2 (Season 1, Episode 2) [TV series episode]. In C. Chaffin, J. Donen, J. Erwin, D. Fincher, B. Kono, J. Penhall, & C. Theron (Executive Producers), *Mindhunter*. Denver and Delilah Productions.

Penhall, J. (Yazar), & Fincher, D. (Yönetmen). (2017, 13 Ekim). Episode 2 (Sezon 1, Bölüm 2) [TV dizisi bölümü]. In C. Chaffin, J. Donen, J. Erwin, D. Fincher, B. Kono, J. Penhall, & C. Theron (Yürütücü Yapımcılar), *Mindhunter*. Denver and Delilah Productions.

Piaget, J. (2001). Çocukta zekânın oluşumu. D. Elçin (Çev.), B. Onur (Ed.), Piaget ve eğitim (s. 45–70). İmge Kitabevi. (Orijinal eser 1970 yılında Fransızca yayımlanmıştır). [in Turkish]

Rosenberg, M. (2023, July 12). AI tools reshape the classroom and challenge traditional teaching. The New York Times. <https://www.nytimes.com/2023/07/12/technology/ai-classroom-education.html>

Smith, J. A. (2021, September). The role of technology in enhancing student engagement. Proceedings of the 10th International Conference on Educational Technology, University of Oxford, Oxford, UK.

Şahin, M. (2021, Eylül). Uzaktan eğitimde öğretmen motivasyonunun rolü. *15. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi*, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir.

Tatum, S. R. (2009). Spirituality and religion in hip hop literature and culture. In T. L. Stanley (Ed.), Encyclopedia of hip hop literature (pp. 250–252). Greenwood.

TEDx Talks. (2018, March 15). The power of vulnerability | Brené Brown [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=iCvmsMzlF7o>

Türk Dil Kurumu. (t.y.). Tasarım. In Güncel Türkçe Sözlük. Erişim adresi [https://sozluk.gov.tr/?ara=tasarım](https://sozluk.gov.tr/?ara=tasar%C4%B1m)

Türk Eğitim Vakfı. (2020, Haziran 10). Eğitimde fırsat eşitliği [Video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=örnekvideo](https://www.youtube.com/watch?v=%C3%B6rnekvideo)

Türkiye İstatistik Kurumu. (2020). Türkiye'de hanehalkı tüketim harcamaları 2019 (Yayın No: 3000). <https://www.tuik.gov.tr/PreHaberBultenleri.do?id=3000>

U.S. Congress. (2010, March 23). Patient Protection and Affordable Care Act, Pub. L. No. 111-148, 124 Stat. 119. Federal Register. <https://www.federalregister.gov/documents/2010/03/23/2010-12345/patient-protection-and-affordable-care-act>

U.S. Environmental Protection Agency. (2019). Climate change indicators in the United States (4th ed.). <https://www.epa.gov/sites/default/files/2019-08/documents/indicators-full-report-2019.pdf>

UNESCO. (2023, Şubat 14). The role of digital learning in inclusive education. *UNESCO Education Blog*. <https://www.unesco.org/en/articles/digital-learning-inclusive-education>

Vygotsky, L. S. (1978). Interaction between learning and development. In M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman (Eds.), Mind in society: The development of higher psychological processes (pp. 79–91). Harvard University Press. (Original work published 1934)

Vygotsky, L. S. (1978). Interaction between learning and development. In M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman (Eds.), Mind in society: The development of higher psychological processes (pp. 79–91). Harvard University Press. (Original work published 1934 in Russian)

Wheeler, G. (2020). Bounded rationality. In E. N. Zalta (Ed.), Stanford encyclopedia of philosophy (Fall 2020 ed.). Stanford University. <https://plato.stanford.edu/entries/bounded-rationality/>

Williams, L. M. (2023). Lecture notes on educational psychology [Unpublished manuscript]. Faculty of Education, University of Cambridge.

Williams, L. M. (2023). Lecture notes on educational psychology [Unpublished manuscript]. Moodle platform, University of Cambridge.

Woolfolk, A. (2019). Educational psychology (14th ed.). Pearson.

Woolfolk, A. (2022). Sınıf yönetimi: Öğrenme ortamını düzenlemek. S. Yücel (Çev.), Eğitim psikolojisi: Öğrenciyi anlamak (s. 478–503). (14. bs.). Nobel Yayıncılık. (Orijinal eser 2019 yılında yayımlanmıştır).

Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2021). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (12. baskı). Seçkin Yayıncılık.

Yılmaz, H., Akgün, Ö. E., & Seferoğlu, S. S. (2021). Öğrencilerin çevrim içi öğrenmeye yönelik tutumlarının incelenmesi. Eğitim Teknolojisi Kuram ve Uygulama, 11(1), 1–20. <https://doi.org/10.17943/etku.837291>

Zimmerman, B. J. (2000). Attaining self-regulation: A social cognitive perspective. In M. Boekaerts, P. R. Pintrich, & M. Zeidner (Eds.), Handbook of self-regulation (pp. 13–39). Academic Press.