

APA 7. Sürüm Makale Yazım ve Atıf Kılavuzu

(Yazarlar için)



Yayın Yılı: 2025

İçindekiler

1. APA 7 Yöntemi Nedir?
2. Metin İçi Atıf
 - o Doğrudan Alıntı
 - o Blok Alıntı
 - o Parafraz
 - o İkincil Kaynak Kullanımı
3. Kaynakça Oluşturma
 - o Kitaplar
 - o Makaleler
 - o Tezler
 - o Web Siteleri
 - o Sosyal Medya İçerikleri
4. Sık Yapılan Hatalar ve Düzeltmeler
5. Örnek Kaynakça Sayfası

1. APA 7 Yöntemi Nedir?

APA (American Psychological Association), sosyal bilimlerde en yaygın kullanılan yazım ve atıf stilidir.

7. Sürüm, 2019 yılında yayımlanmıştır.

Temel ilkeler:

- ✓ Metin içi yazar–tarih sistemi kullanılır.
- ✓ Tüm atıflar kaynakçada gösterilir.
- ✓ Kaynakçada yazar soyadı alfabetik sırada yazılır.

2. Metin İçi Atıf

Doğrudan Alıntı

Alıntıyı tırnak içinde verin:

“Bu çalışma, sanatın sosyolojik bağlamını öne çıkarır” (Yıldız, 2020, s.45).

40 kelimeyi aşarsa blok alıntı yapın:

- Girinti bırakın.
- Tırnak kullanmayın.
- Noktalama alıntı sonunda kalır.

Parafraz

Başkalarının görüşünü kendi cümleinizle aktarın:

Yıldız (2020), sanat sosyolojisinin önemini vurgular.

Sayfa numarası isteğe bağlıdır.

İkincil Kaynak

Orijinal kaynağı görmediyseniz:

(Öztürk, 2012’den aktaran Yıldız, 2020, s.45)

Kaynakçada sadece Yıldız gösterilir.

3. Kaynakça Oluşturma

Kaynakça her zaman yeni sayfada başlar. Alfabetik sıralı, asılı girintili olmalıdır.

3.1 Kitap

Metin içi: (Yazar, Yıl, s.)

Kaynakça:

Yazar, A. (Yıl). *Kitap adı*. Yayıncı.

Örnek:

Öztürk, A. (2019). *Sanatın Dönüşümü*. Alfa Yayınları.

3.2 Makale

Metin içi: (Yazar, Yıl, s.)

Kaynakça:

Yazar, A. (Yıl). Makale başlığı. *Dergi Adı*, Cilt(Sayı), sayfa aralığı. DOI

Örnek:

Yıldız, E. (2020). Modern sanat eğilimleri. *Sanat Araştırmaları Dergisi*, 15(2), 34–56. <https://doi.org/10.1234/abcd>

3.3 Tez

Metin içi: (Yazar, Yıl, s.)

Kaynakça:

Yazar, A. (Yıl). *Tez başlığı* [Yüksek Lisans/Doktora Tezi, Üniversite]. YÖK Ulusal Tez Merkezi.

3.4 Web İçeriği

Metin içi: (Yazar, Yıl)

Kaynakça:

Yazar, A. (Yıl, Ay Gün). Başlık. Web Sitesi. URL

3.5 Sosyal Medya

Metin içi: (Yazar, Yıl)

Kaynakça:

Yazar, A. [@kullanıcıadı]. (Yıl, Ay Gün). İçerik [Tweet]. Twitter. URL

4. Sık Yapılan Hatalar

◆ Noktalama:

Yanlış: (Yıldız, 2020.)

Doğru: (Yıldız, 2020).

◆ Kaynakçada baş harf hatası:

Yanlış: Modern Sanatın Doğuşu

Doğru: Modern sanatın doğuşu

5. Örnek Kaynakça Sayfası

Kaynakça

Öztürk, A. (2019). *Sanatın dönüşümü*. Alfa Yayınları.

Yıldız, E. (2020). Modern sanat eğilimleri. *Sanat Araştırmaları Dergisi*, 15(2), 34–56. <https://doi.org/10.1234/abcd>