**Başlık 14 punto, Kalın, 1.15 satır aralığında, Başlık 14 punto, Kalın, 1.15 satır aralığında, Başlık 14 punto, Kalın, 1.15 satır aralığında**

**Yazar Adı-SOYADI1indir, Yazar Adı-SOYADI2[[1]](#footnote-1)indir**

1…….Universitesi, ………...Fakültesi, Şehir.

<https://orcid.org/0000-0000-0000-00>00

2…….Universitesi, ………...Fakültesi, Şehir.

<https://orcid.org/0000-0000-0000-00>00

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Araştırma Makalesi** |  | **DOI:** |
| Gönderi Tarihi: 02.01.2025 | Kabul Tarihi: 02.01.2025 | Online Yayın Tarihi: 28.02.2025 |

**Öz**

Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır. Times New Roman, 9 Punto, 1 satır aralığında 200-250 kelime arasında olmalıdır.

**Anahtar kelimeler:** İletişim, Spor bilimleri, Spor kültürü (3-5 kelime olmalı).

**Title, 12 point, Bold, 1.15 interlinear space, Title, 12 point, Bold, 1.15 interlinear space**

**Title, 12 point, Bold, 1.15 interlinear space**

**Abstract**

Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words.

Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words. Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words.

Times New Roman 9 point, 1 interlinear space, between 200-250 words.

**Keywords**: Communication, Sport sciences, Sport culture (3-5 words)

**GİRİŞ**

Çalışma metni Times New Roman karakterinde 12 punto, 1,15 satır aralığında iki yana yaslı olarak yazılmalıdır. Bir araştırma makalesinde, sırası ile giriş, yöntem, bulgular, tartışma ve sonuç ile öneriler bölümleri yer almalıdır. Ana metinde yer alacak tablo, grafik, şekil ve resimler metin içinde uygun yerlerde gösterilmeli ve numaralanmalıdır. Grafik, sekil ve resimler isimlendirilip, numaralandırılmalı ve altlarına gerekli açıklama içeren yazılar eklenmelidir. Metin içi tablo gösterimlerinde üstüne tablo numarası ve başlığı mutlaka eklenmelidir.

Giriş bölümü sonunda araştırmanın amacı ve önemi mutlaka belirtilmelidir.

**Metin içi kaynak gösterimleri**

**Tek yazarlı:**

Yıldız’a (2019) göre

(Yıldız, 2019)

(Yıldız, 2019: 25) sayfa numarası göstermek gerekiyorsa,

**İki yazarlı:**

Yıldız ve Özsoy’a (2017) göre

(Yıldız ve Özsoy, 2019)

**Yazar sayısı üç ve daha fazla yazarı olan çalışmalara gönderme** yapılırken ilk geçtiği yer itibariyle metin içi gösterimlerde sadece ilk yazarın soyadı belirtilir:

**Metin içi ilk geçtiği yerden itibaren:** Yıldız ve diğerleri (2017) veya (Yıldız vd., 2017)

\*\* Metin içerisinde bir paragraf sonunda birden fazla kaynak gösterilmek gerekiyorsa **alfabetik sırada** verilmelidir.

**……….. (Polat, 2018; Özsoy, 2019; Yıldız, 2018).**

**\*\*\* İngilizce çalışmalarda Türkçe kaynağın gösterimi:**

(Yıldız & Özsoy, 2019) veya (Yıldız and Özsoy, 2019)

**\*\*\* Türkçe çalışmalarda İngilizce kaynağın gösterimi:**

(Tomechka ve Schneider, 2019)

**METOT** (bölümü, alt başlıkları aşağıda gösterildiği gibi hazırlanmalıdır).

Araştırmanın bu bölümü bilimsel araştırma yöntemleri esasları dikkate alınarak özenle düzenlenmelidir.

**Araştırma Modeli:**

**Evren-Örneklem (Çalışma Grubu):**

**Veri Toplama Araçlar:**

**Araştırma Yayın Etiği:**

**Verilerin Toplanması:**

**Verilerin Analizi:**

**BULGULAR**

Bu bölüm araştırma denencelerini test etmek amacıyla kullanılan istatistiksel test analizlerini sonuçlarını içermelidir. Tablolar Times New Roman yazım karakterine 9-11 punto aralığında gösterilebilir. Tablolara ilişkin yorumlar 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Ancak aşağıda belirtilen gösterimlere dikkat edilmelidir:

* Tablolarda ortalama­lar “ **X̄** ” veya "*Ort.*" şeklinde,
* Standart sapmalar ise "*S*" şeklinde gösterilmelidir.
* Ortalama ve standart sapma değerleri cümle içinde ifade edilirken "Erkeklerin (*Ort.*= 185.20, *S*= 17.15), kadınlara (*Ort.*= 167.53, *S*= 21.40) kıyasla... " şeklinde gösterilmesi; İngilizce metinlerde ise değerlerin (*M*= 185.20, *SD*= 17.15) olarak yazılması gerekmektedir.

Tablo gösterimleri aşağıdaki gibi olmalı ve her bir tablonun yorumu mutlaka altına veya üstüne tabloya atıfta bulunularak eklenmelidir (Tablo 1).

**Tablo** **başlığında** ilk harfler büyük olmalı diğerleri küçük harfle yazılmalıdır.

**Table 1.** Genç yetişkinlerin kariyer yetenekleri ortalamalarının istatistiksel gösterimleri

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Değişkenler** | **N** | **X̄**  veya **Ort.** | **S** | **%** veya **Yüzde (%)** | ***t*** | **p** |
| **Endişe** | 124 | 4.224 | 0.859 | 17,00 | 42.341 | **.000\*\*\*** |
| **Kontrol** | 134 | 4.324 | 0.680 | 23,00 | 56.444 | **.003\*\*** |
| **Merak** | 143 | 4.052 | 0.662 | 25,00 | 49.774 | .527 |
| **Güven** | 70 | 4.376 | 0.601 | 15,00 | 65.611 | .132 |
| **Kariyer Toplam** | 90 | 4.253 | 0.551 | 20,00 | 67.095 | **.030\*** |

**\*p<0.05, \*\*p<0.01, \*\*\*p<0.001**

**TARTIŞMA VE SONUÇ**

Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır. Tartışma ve Sonuç bölümü Times New Roman, 12 punto ve 1.15 satır aralığında yazılmalıdır.

\*\*\* Bu bölüm sonuna araştırma önerileri eklenmelidir.

**Çıkar Çatışması:**  Makalenin yazar/yazarları, çalışma kapsamında herhangi bir kişisel ve finansal çıkar çatışması olmadığını bildirmek zorundadır.

**Araştırmacıların Katkı Oranı Beyanı:** Yazar/ların araştırmaya katkı durumları bu bölümde açıklanmalıdır. Araştırma Dizaynı-KY, Verilerin Toplanması- KY; EP, istatistik analiz- EP; Makalenin hazırlanması, KY; EP.

**Etik Kurul İzni ile ilgili Bilgiler**

**Kurul Adı:**

**Tarih:**

**Sayı No:**

**KAYNAKLAR (12 Punto büyük harflerle yazılmalıdır.)**

Spor Bilimleri Araştırmaları Dergisi’ne gönderilecek bilimsel araştırmaların son bölümü **KAYNAKLAR** başlığından oluşmalıdır. Her bir kaynak 10 punto ve tek satır aralığı ile yazılmalıdır. Başvurusu yapılan yazıda; önemli, yeni ve/veya çalışmayı doğrudan ilgilendiren kaynaklara yer verilmelidir, ancak kaynak sayısı 60 adeti aşmaması tavsiye edilmektedir. Sözlü görüşmeler ve yayınlanmamış eserlere ait bildirimler (Yüksek Lisans ve Doktora tezleri hariç) kaynak olarak kullanılmamalıdır.

Araştırma içerisinde dipnot kaynak gösterimi kullanılmamalıdır.

Bütün kaynaklar **alfabetik sıra ile** yazılmalıdır.

\*Kaynaklar bölümünde kullanılan dergi isimleri yazılırken makale genelinde standart kullanılmalıdır. Dergi isimleri ya *Spor Bilimleri Araştırmaları Dergisi* ya da *Spor Bil. Arş. Der.* Şeklinde kullanılmalıdır (Ya uzun ya da kısa haliyle).

**KAYNAKLAR (Her bir kaynak arasında boşluk olmalıdır.)**

Her bir kaynağın DOI numarası özenle kontrol edilmeli. Var olanlar http… uzantılı olarak eklenmeli veya[[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed] şeklinde link bağlantısı yapılmalı.

Andrew, D. P., Pedersen, P. M., & McEvoy, C. D. (2019). *Research methods and design in sport management*. Human Kinetics.

Cohen, J. (1988). *Statistical power analysis for the behavioral sciences (2. baskı).*Lawrence Erlbaum Associates.

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. İçinde M.B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4. Baskı, ss.115-129). Routlegde.

Koç, K. (2018). Beden eğitimi ve spor öğretmenliği adaylarının liderlik özellikleri ile sosyal problem çözme becerileri arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Spor Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 3*(2), 223-232. <https://doi.org/10.25307/jssr.328103> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Özsoy, S. (2014). Türkiye'deki spor basınında nefret söylemi. International Journal of Social Science Research, *2*(2), 46-60. <https://doi.org/10.25307/jssr.328103> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Özsoy, S., ve Yıldız, K. (2014). Türkiye'deki spor basınında nefret söylemi. International Journal of Social Science Research, *2*(2), 46-60.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Yıldız, K. (2016). Bilgi ve iletişim teknolojileri boyutuyla, spor ve iletişim.Nobel.

Yousefi, Z., Abedi, M., Baghban, I., Eatemadi, O., & Abedi, A. (2011). Personal and situational variables, and career concerns: Predicting career adaptability in young adults. *The Spanish Journal of Psychology, 14*(1), 263-271.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

**KAYNAK GÖSTERİM KURALLARI**

**Dergiden alınmış ise:**

Tek yazarlı:

Özsoy, S. (2014). Türkiye'deki spor basınında nefret söylemi. International Journal of Social Science Research, *2*(2), 46-60.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Koç, K. (2018). Beden eğitimi ve spor öğretmenliği adaylarının liderlik özellikleri ile sosyal problem çözme becerileri arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Spor Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 3*(2), 223-232.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

**Metin içi Gösterim:**

(Özsoy, 2014)

(Koç, 2018)

**İki yazarlı çalışmalar:**

Özsoy, S., ve Yıldız, K. (2014). Türkiye'deki spor basınında nefret söylemi. International Journal of Social Science Research, *2*(2), 46-60.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Türkmen, İ., ve Yaşartürk, F. (2021). Formasyon eğitimindeki öğrencilerin boş zaman yoluyla stresle baş etme stratejileri ve öğrenme stilleri arasındaki ilişkinin incelenmesi. *Spor Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 6*(2), 459-471. <https://doi.org/10.25307/jssr.972686> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

**Metin içi Gösterim:**

(Özsoy ve Yıldız, 2014)

(Türkmen ve Yaşartürk, 2018)

**Üç ve daha fazla yazarlı çalışmalar:**

Ünlü, H., Aktaş, Ö., ve Büyüktaş, B. (2021). Spor bilimleri öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik tutum ve görüşlerinin incelenmesi. *Spor Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 6*(2), 294-306. <https://doi.org/10.25307/jssr.961588> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Yousefi, Z., Abedi, M., Baghban, I., Eatemadi, O., & Abedi, A. (2011). Personal and situational variables, and career concerns: Predicting career adaptability in young adults. *The Spanish Journal of Psychology, 14*(1), 263-271.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

**Metin içi Gösterim:**

(Ünlü vd., 2021)

(Yousefi vd., 2011)

**Sayfa Aralığı olmayan, Bunun yerine MAKALE NUMARASI olan Bilimse Dergi Makaleleri:**

Deelen, I., Ettema, D., & Kamphuis, C. B. (2018). Sports participation in sport clubs, gyms or public spaces: How users of different sports settings differ in their motivations, goals, and sports frequency. *PLoS ONE, 13*(10), Article e0205198. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0205198> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Yang, Y., Li, Y., & Sun, Y. (2020). Psychometric evaluation of the characteristics of resilience in sports team inventory in China. *PLoS ONE, 15*(6), Article e0234134. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0234134> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

\*\* Makale Türkçe ise *“Article”* yerine *“Makale”* kelimesi kullanılmalıdır.

**Cilt veya Sayı Numarası olmayan bilimsel dergi Makaleleri**

**Cilt numarası olmayan, sayı numarası olan:**

Tuna, H., Gürpınar, B., Tuz, K., Tekin-Gürgen, E., & Özdemir-İlçin, N. (2021). Üniversite öğrencilerinde müzik dinleme tercihinin fiziksel aktivite, depresyon ve uyku kalitesine etkisi. *Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, (34), 29-41. <https://doi.org/10.20875/makusobed.878726> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

**Cilt numarası olan, sayı numarası olmayan:**

Henkel, M. (2005). Academic identity and autonomy in a changing policy environment. *Higher Education*, *49*, 155-176. <https://doi.org/10.1007/s10734-004-2919-1> [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

Kitaptan alınmış ise:

Tek yazarlı:

Yıldız, K. (2016). Bilgi ve iletişim teknolojileri boyutuyla, spor ve iletişim.Nobel.

Cohen, J. (1988). *Statistical power analysis for the behavioral sciences (2. baskı).* Lawrence Erlbaum Associates.

**İki yazarlı çalışmalar:**

Akyıldız Munusturlar, M., ve Argan, M. (2014). *Ciddi ve kayıtsız boş zaman katılımcılarının kişilik özellikleri ile boş zaman tatmini ve yaşam tatmini arasındaki ilişki*. Nobel.

Yıldırım, A., ve Şimşek, H. (2011). Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri. Seçkin.

Pedersen, P. M., & Thibault, L. (2018). *Contemporary sport management*. Human Kinetics.

Packianathan, C., & Alberto, M. (2006). *Human resource management in Olympic sport organizations.* MEMOS.

**Üç ve daha fazla yazarlı çalışmalar:**

Andrew, D. P., Pedersen, P. M., & McEvoy, C. D. (2019). *Research methods and design in sport management*. Human Kinetics.

**NOT:** İngilizce yazılan makalelerde iki veya daha fazla yazarlı yayınlara gönderme yapılırken **ve bağlacına** karşılık olarak **and** bağlacı ya da **&** işareti kullanılır. Sadece yıl bilgisinin parantez içinde yer aldığı metin içi göndermelerde and, soyad ve yıl bilgisinin birlikte parantez içinde yer aldığı metin içi göndermelerde ise & işareti kullanılır.

Stock and Parker (2017)

(Stock & Parker, 2017)

İngilizce çalışmalarda Türkçe bir kaynağa gönderme yapılıyorsa ***ve*** yerine ***and*** ifadesi,

Türkçe bir çalışmada İngilizce bir kaynağa gönderme yapılıyorsa ***and*** yerine ***ve*** ifadesi kullanılmalıdır.

**Türkçe bir çalışmada İngilizce bir kaynak kullanımı**

Nielsen, B. G., & Borlund, P. (2011). Information literacy, learning, and the public library: A study of Danish high school students. *Journal of Librarianship and Information Science, 43,* 106-119.  [https://doi.org/10.25307/jssr.328103](%20https://doi.org/10.25307/jssr.328103) [[CrossRef](https://doi.org/10.25307/jssr.328103)] [PubMed]

**Metin içi gösterim:**

(Nielsen ve Borlund, 2011)

Editörlü Kitaptan veya Editörlü E-Kitaptan alınmış ise:

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M.B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4. Baskı, s.115-129). Routlegde.

Uztuğ, F. (2003). İletişim engel ve etmenleri. U. Demiray (Ed.), Meslek yüksekokulları için genel iletişim İçinde (s. 188-196). Pegem Akademi.

Cohheni, K. (2015). *Behavioral sciences* (K., Yıldız, Çev.). Nobel Publishing (Orijinal kitap 2005’te basıldı).

Anonim ise

Anonim. (2000). *Sporcu istatistikleri.* T.C. Başbakanlık Devlet İstatistik Enstitüsü, Ankara: Yayın No:180.

Bildiriler

Abay-Beşikçi, E., & Yıldız, K. (2024,16-19 Mayıs). *Özgürlüğe yolculuk: Karavan tutkunlarının heyecan arama ve akış deneyimlerinin kaçış deneyimleri üzerine etkisi* [Bildiri sunumu]. 5. Uluslararası Rekreasyon ve Spor Yönetimi Kongresi, Antalya.

Tezler

Yıldız, K. (2015). Bilgi ve iletişim teknolojilerinin örgüt içi iletişime etkisi: Türkiye Oryantiring Federasyonu Örneği. Yayımlanmamış Doktora tezi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Spor Yönetimi Anabilim Dalı, Bolu.

**İNTERNET KAYNAKLARI GÖSTERIMLERI**

**Yazarlı**

**Metin içinde Atıf:** (Yıldız, 2021)

**Kaynakçada Atıf Gösterme:** Yıldız, K. (2021). *Misyon ve vizyon.* <https://gsb.gov.tr/Sayfalar/3756/10/misyon-vizyon.aspx>.

**Yazarsız**

**Metin İçinde Atıf**: (Gençlik ve Spor Bakanlığı, 2021)

**Kaynakçada gösterim:** Gençlik ve Spor Bakanlığı. (2021, Mart 30). *Misyon, Vizyon.* https://gsb.gov.tr/Sayfalar/3756/10/misyon-vizyon.aspx.

**Tarihi olmayan web sayfası kaynağının gösterimi (t.y= tarihi yok)**  
**Metin İçinde Atıf:**  (Taş, t.y.)

**Kaynakçada gösterim:** Taş, M. (t.y). Dekanın Mesajı. Erişim adresi  <https://sporbf.mcbu.edu.tr/fakultemiz/dekanamesaj.236.tr.html>

**Çevrimiçi Sözlük:**

**Kaynakçada gösterim:**

Türk Dil Kurumu. (t.y.). Spor. İçinde Güncel Türkçe sözlük. Erişim tarihi: Ocak 17, 2022, <https://sozluk.gov.tr/>

**Metin İçinde Atıf:**  (Türk Dil Kurumu, t.y.).

**Dergi yazım kuralları APA 7’ye göre düzenlenmiştir.**

**APA 7:** <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>



Bu eser [**Creative Commons Atıf-Gayri Ticari 4.0 Uluslararası Lisansı**](http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/) ile lisanslanmıştır.

1. **Sorumlu yazar:** Unvan Ad-Soyad, E-posta: adısoyadı@gmail.com [↑](#footnote-ref-1)